

備查文號：

中華民國114年1月17日臺教授國字第1140003479C號函 備查

中華民國113年9月16日臺教授國字第1130101888號函 備查

中華民國113年2月16日臺教授國字第1130022609號函 備查

中華民國112年7月27日臺教授國字第1120099978A號函 備查

中華民國112年2月4日臺教授國字第1120013821號函 備查

高級中等學校課程計畫  
屏榮學校財團法人屏東縣屏榮高級中學  
學校代碼：131307

技術型課程計畫

本校112年6月5日111學年度第5次課程發展委員會會議通過

(112學年度入學學生適用)

中華民國114年9月1日

### 學校基本資料表

學校校名		屏榮學校財團法人屏東縣屏榮高級中學		
普通型高中		普通科		
技術型高中	專業群科	1. 電機與電子群:資訊科;電子科 2. 商業與管理群:電子商務科 3. 外語群:應用日語科 4. 設計群:多媒體設計科 5. 家政群:幼兒保育科 6. 餐旅群:餐飲管理科		
	建教合作班			
	重點產業專班	產學攜手合作專班		
		產學訓專班		
		就業導向課程專班		
		雙軌訓練旗艦計畫		
其他				
進修部		1. 商業與管理群:電子商務科 2. 餐旅群:餐飲管理科;		
聯絡人	處室	教務處	電話	08-7223409#11
	職稱	教學組長		
	姓名	個資不予顯示	傳真	個資不予顯示
	E-mail	個資不予顯示		

## 壹、依據

- 一、總統發布之「高級中等教育法」第43條中央主管機關應訂定高級中等學校課程綱要及其實施之有關規定，作為學校規劃及實施課程之依據；學校規劃課程並得結合社會資源充實教學活動。
- 二、教育部發布之「十二年國民基本教育課程綱要」總綱。
- 三、教育部發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」。
- 四、十二年國民基本教育高級中等學校進修部課程實施規範。

## 貳、學校現況

### 一、班級數、學生數一覽表

表 2-1 前一學年度班級數、學生數一覽表

類型	群別	科班別	一年級		二年級		三年級		小計	
			班級	人數	班級	人數	班級	人數	班級	人數
普通型高中	學術群	普通科	3	104	3	109	4	139	10	352
技術型高中	電機與電子群	資訊科	1	27	1	37	1	41	3	105
		電子科	1	41	1	36	1	36	3	113
	商業與管理群	電子商務科	1	41	1	40	1	42	3	123
	外語群	應用日語科	1	36	1	42	1	46	3	124
	設計群	多媒體設計科	3	102	2	83	2	88	7	273
	家政群	幼兒保育科	1	41	1	38	1	46	3	125
	餐旅群	餐飲管理科	4	177	5	199	5	199	14	575
進修部	商業與管理群	電子商務科	0	0	0	0	1	7	1	7
	餐旅群	餐飲管理科	1	15	1	24	1	17	3	56

### 二、核定科班一覽表

表 2-2 112學年度核定科班一覽表

類型	群別	科班別	班級數	每班人數
普通型高中	學術群	普通科	4	45
技術型高中	電機與電子群	資訊科	1	45
		電子科	1	45
	商業與管理群	電子商務科	2	45
	外語群	應用日語科	2	45
	設計群	多媒體設計科	3	45
	家政群	幼兒保育科	1	45
	餐旅群	餐飲管理科	5	45
進修部	商業與管理群	電子商務科	1	40
	餐旅群	餐飲管理科	1	40

## 參、學校願景與學生圖像

### 一、學校願景

#### 一、學校願景

結合屏榮高中全體教職員工之教育專業與智慧，融合多元的社會資源，「營造適性、拔卓、扶弱、溫馨、優質的學習環境；培育文雅、體用並濟、全人教育之優秀屏榮人」。學校以「健康、活力、人文、創新、精進」五大項目作為校務發展藍圖。

#### (一)、健康的屏榮

- 1、推動健康促進學校計畫，建立體適能觀念，瞭解自己身心狀況，並學習珍愛自己。
- 2、由培養終身運動的良好習慣開始，進而探索生命的內涵，以培育身心健全的國民。

#### (二)、活力的屏榮

- 1、積極樂觀、奮勇上進、活力四射，讓屏榮學生永遠在青春活潑中向上提昇、向前邁進。
- 2、發展多元多樣社團、多彩多姿的學習生活，型塑燦爛如花、內涵豐實的學習情境。

#### (三)、人文的屏榮

- 1、適性引導學生閱讀課外及專業書籍，養成人人愛讀、人人閱讀的習慣，使成為書香校園。
- 2、營造具人文藝術氣息的校園，於潛移默化中，陶冶性情。

#### (四)、創新的屏榮

- 1、創意來自於對己身的珍惜，對他人無盡的關懷，以及勇於探索的好奇心。
- 2、有創意的教師培養出有創意的學生，有創意的環境培養出出類拔萃的思考能力。
- 3、教師教學品質、研究能量提昇，確實要求老師遵循並完成教務處之教學進度控管外，也特別鼓勵教師參加各種短期進修及國內外相關研討會，提昇教學品質。配合學校未來重點發展方向，組織研發團隊，尋求大專院校策略聯盟合作機會，加強教師實務研發能力，相互支援，資源共享，以有效提昇學生實務能力及技術水準。

#### (五)、精進的屏榮

- 1、提昇教師與學生的語文能力與資訊能力，是學校邁入新世紀的進步表徵。
- 2、課程規劃檢討一年級注重基礎及通識課程，二年級則加強專業課程、三年級則實務能力養成與校外專業參觀實習並重。
- 3、追求卓越、力爭上游，共塑優質校園。

### 二、學生圖像

#### 前言

本校規劃在基本理念「誠正勤樸」基礎下以「關愛、品格、尊重、學習、創意」為核心價值，培養學生解決問題的能力，經過三年養成能俱備「健康力、活動力、人文力、創新力、精進力」校本核心能力，以達「自發、互動、共好、多元、成長」以落實新課綱核心素養的精神和務實致用的目標。

#### 健康力

- 1、推動健康促進學校計畫，建立體適能觀念，瞭解自己身心狀況，並學習珍愛自己。
- 2、由培養終身運動的良好習慣開始，進而探索生命的內涵，以培育身心健全的國民。

#### 活動力

- 1、積極樂觀、奮勇上進、活力四射，讓屏榮學生永遠在青春活潑中向上提昇、向前邁進。
- 2、發展多元多樣社團、多彩多姿的學習生活，型塑燦爛如花、內涵豐實的學習情境。

#### 人文力

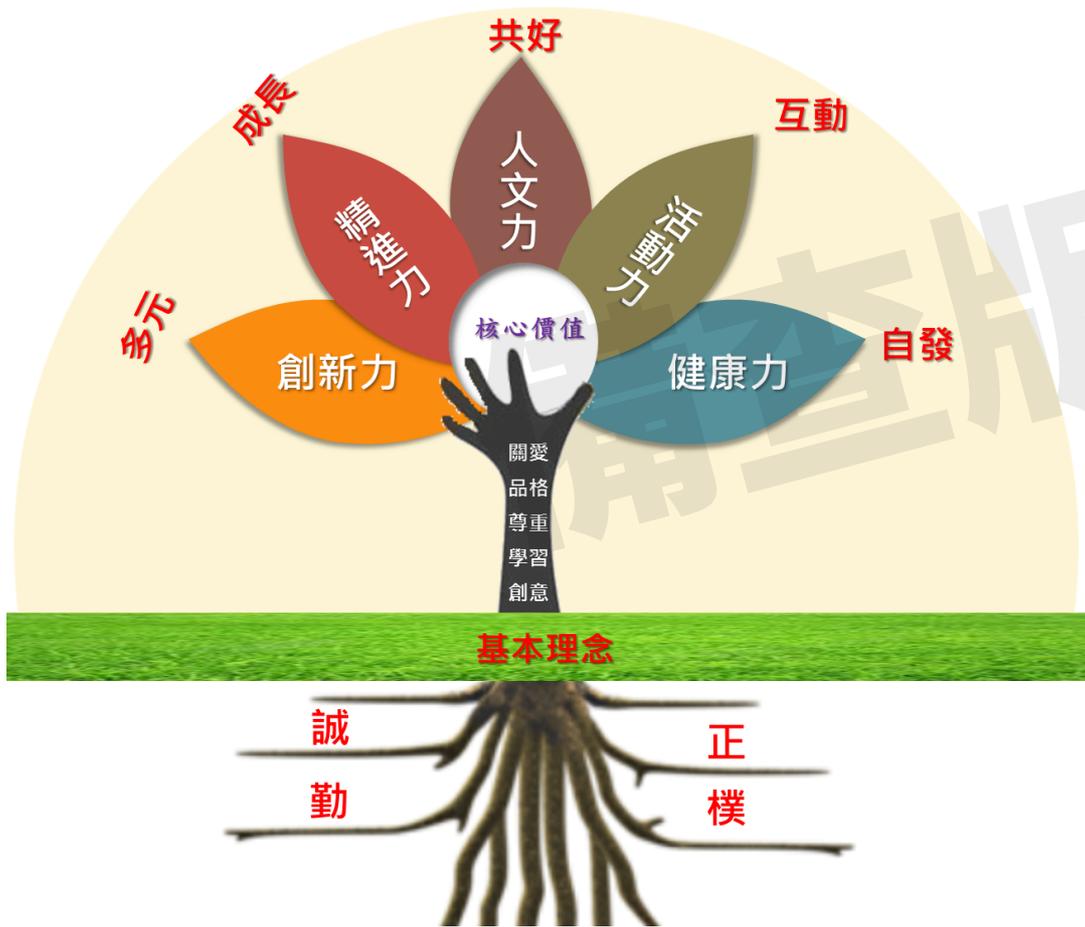
- 1、適性引導學生閱讀課外及專業書籍，養成人人愛讀、人人閱讀的習慣，使成為書香校園。
- 2、營造具人文藝術氣息的校園，於潛移默化中，陶冶性情。

#### 創新力

- 1、創意來自於對己身的珍惜，對他人無盡的關懷，以及勇於探索的好奇心。
- 2、有創意的教師培養出有創意的學生，有創意的環境培養出出類拔萃的思考能力。
- 3、教師教學品質、研究能量提昇，確實要求老師遵循並完成教務處之教學進度控管外，也特別鼓勵教師參加各種短期進修及國內外相關研討會，提昇教學品質。配合學校未來重點發展方向，組織研發團隊，尋求大專院校策略聯盟合作機會，加強教師實務研發能力，相互支援，資源共享，以有效提昇學生實務能力及技術水準。

#### 精進力

- 1、提昇教師與學生的語文能力與資訊能力，是學校邁入新世紀的進步表徵。
- 2、課程規劃檢討一年級注重基礎及通識課程，二年級則加強專業課程、三年級則實務能力養成與校外專業參觀實習並重。
- 3、追求卓越、力爭上游，共塑優質校園。



## 肆、課程發展組織要點

屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學課程發展委員會組織要點

98年08月23日訂定

107年11月5日配合新課綱重新擬訂，經臨時校務會議通過

110年12月20日臨時校務會議通過

一、依據教育部 110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之宗旨、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。

二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員33人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：

(一)召集人：校長。

(二)學校行政人員：由各處室主任及若干組長(教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、會計主任、人事主任、進修部主任、教學組長、註冊組長、設備組長、實習組長)擔任之，共計11人；並由教務主任兼任執行秘書，進修部主任兼任副執行秘書。

(三)領域/科目教師：由各領域/科目召集人(含語文(國語文和英語文)領域、數學領域、自然領域、社會領域及體育與健康領域)擔任之，每領域/科目 1 人，共計6人。

(四)專業群科(學程)教師：由各專業群科(學程)之科主任或學程召集人擔任之，每專業群科(學程)1 人，共計7人。

(五)特殊需求領域課程教師：由輔導室推舉1人。

(六)各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。

(七)專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。

(八)產業代表：由學校聘任產業代表1人擔任之。

(九)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。

(十)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 1 人擔任之。

三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：

(一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。

(二)統整及審議學校課程計畫。

(三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。

(四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。

四、本委員會其運作方式如下：

(一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。

(二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。

(三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。

(四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。

(五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。

(六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

(一)各領域/科目教學研究會：由領域/科目教師組成之，由召集人召集並擔任主席。

(二)各專業群科(學程)教學研究會：由各科(學程)教師組成之，由科(學程)主任召集並擔任主席。

(三)各群課程研究會：由該群各科(學程)教師組成之，由該群之科(學程)主任互推召集人並擔任主席。

研究會針對專業議題討論時，得邀請業界代表或專家學者參加。

六、各研究會之任務如下：

(一)規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。

(二)規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會

(三)協助辦理教師甄選事宜。

(四)辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。

(五)辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。

(六)發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。

(七)選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。

(八)擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。

(九)協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。

(十)其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

(一)各領域/科目/專業群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。

(二)每學期召開會議時，必須提出各領域/科目和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。

(三)各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。

(四)各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。

(五)經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會核定後辦理。

(六)各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/科目/專業群科(學程)/各群召集人主辦，教務處和實習處協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學課程發展委員會組織要點

98年08月23日訂定

107年11月5日配合新課綱重新擬訂，經臨時校務會議通過

110年12月20日臨時校務會議通過

- 一、依據教育部 110 年 3 月 15 日臺教授國部字第 1100016363B 號頒布「十二年國民基本教育課程綱要總綱」之柒、實施要點，訂定本校課程發展委員會組織要點(以下簡稱本要點)。
- 二、本校課程發展委員會(以下簡稱本委員會)置委員33人，委員任期一年，任期自每年八月一日起至隔年七月三十一日止，其組織成員如下：
  - (一)召集人：校長。
  - (二)學校行政人員：由各處室主任及若干組長(教務主任、學務主任、總務主任、輔導主任、會計主任、人事主任、進修部主任、教學組長、註冊組長、設備組長、實習組長)擔任之，共計11人；並由教務主任兼任執行秘書，進修部主任兼任副執行秘書。
  - (三)領域/科目教師：由各領域/科目召集人(含語文(國語文和英語文)領域、數學領域、自然領域、社會領域及體育與健康領域)擔任之，每領域/科目 1 人，共計6人。
  - (四)專業群科(學程)教師：由各專業群科(學程)之科主任或學程召集人擔任之，每專業群科(學程)1 人，共計7人。
  - (五)特殊需求領域課程教師：由輔導室推舉1人。
  - (六)各年級導師代表：由各年級導師推選之，共計3人。
  - (七)專家學者：由學校聘任專家學者1人擔任之。
  - (八)產業代表：由學校聘任產業代表1人擔任之。
  - (九)學生代表：由學生會或經選舉產生之學生代表1人擔任之。
  - (十)學生家長委員會代表：由學校學生家長委員會推派 1 人擔任之。
- 三、本委員會根據總綱的基本理念和課程目標，進行課程發展，其任務如下：
  - (一)掌握學校教育願景，發展學校本位課程。
  - (二)統整及審議學校課程計畫。
  - (三)審查學校教科用書的選用，以及全年級或全校且全學期使用之自編教材。
  - (四)進行學校課程自我評鑑，並定期追蹤、檢討和修正。
- 四、本委員會其運作方式如下：
  - (一)本委員會由校長召集並擔任主席，每年定期舉行二次會議，以十月前及六月前各召開一次為原則，必要時得召開臨時會議。
  - (二)如經委員二分之一以上連署召開時，由校長召集之，得由委員互推一人擔任主席。
  - (三)本委員會每年十一月前召開會議時，必須完成審議下學年度學校課程計畫，送所屬教育主管機關備查。
  - (四)本委員會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決。
  - (五)本委員會得視需要，另行邀請學者專家、其他相關人員列席諮詢或研討。
  - (六)本委員會相關之行政工作，由教務處主辦，實習處和進修部協辦。

五、本委員會設下列組織：(以下簡稱研究會)

- (一) 各領域/科目教學研究會：由領域/科目教師組成之，由召集人召集並擔任主席。
- (二) 各專業群科(學程)教學研究會：由各科(學程)教師組成之，由科(學程)主任召集並擔任主席。
- (三) 各群課程研究會：由該群各科(學程)教師組成之，由該群之科(學程)主任互推召集人並擔任主席。

研究會針對專業議題討論時，得邀請業界代表或專家學者參加。

六、各研究會之任務如下：

- (一) 規劃校訂必修和選修科目，以供學校完成各科和整體課程設計。
- (二) 規劃跨群科或學科的課程，提供學生多元選修和適性發展的機會
- (三) 協助辦理教師甄選事宜。
- (四) 辦理教師或教師社群的教學專業成長，協助教師教學和專業提升。
- (五) 辦理教師公開備課、授課和議課，精進教師的教學能力。
- (六) 發展多元且合適的教學模式和策略，以提升學生學習動機和有效學習。
- (七) 選用各科目的教科用書，以及研發補充教材或自編教材。
- (八) 擬定教學評量方式與標準，作為實施教學評量之依據。
- (九) 協助轉學生原所修課程的認定和後續課程的銜接事宜。
- (十) 其他課程研究和發展之相關事宜。

七、各研究會之運作原則如下：

- (一) 各領域/科目/專業群科(學程)教學研究會每學期舉行三次會議，必要時得召開臨時會議；各群課程研究會每年定期舉行二次會議。
- (二) 每學期召開會議時，必須提出各領域/科目和專業群科之課程計畫、教科用書或自編教材，送請本委員會審查。
- (三) 各研究會會議由召集人召集，如經委員二分之一以上連署召集時，由召集人召集之，得由連署委員互推一人為主席。
- (四) 各研究會開會時，應有出席委員三分之二(含)以上之出席，方得開議；須有出席委員二分之一(含)以上之同意，方得議決，投票得採無記名投票或舉手方式行之。
- (五) 經各研究會審議通過之案件，由科(群)召集人具簽送本委員會核定後辦理。
- (六) 各研究會之行政工作及會議記錄，由各領域/科目/專業群科(學程)/各群召集人主辦，教務處和實習處協助之。

八、本組織要點經校務會議通過後，陳校長核定後施行。

屏榮高中課程發展委員會

序	組織成員	姓名	職稱	內容	備註
1	主任委員	徐福祥	校長	召集會議，督導學校課程工作	
2	執行秘書	李東樹	教務主任	統籌學校課程，聯繫各項工作之執行	
3	行政人員代表	陳季容	學務主任	規劃品德教育、國防通識教育議題融入	

4	行政人員代表	鄭君政	總務主任	協助相關教用物品及材料申購	
5	行政人員代表	洪孟堂	輔導主任	規劃性別平等、生涯探索及家庭教育議題融入	
6	行政人員代表	陳菊珍	會計主任	審核相關經費申請	
7	行政人員代表	鍾漢澤	人事主任	負責安排教師專業成長與進修	
8	行政人員代表	葉正豐	進修部主任	協助進修部課程融入	
9	行政人員代表	李枝勇	教學組長	1. 擬定學校課程大綱 2. 擬定學生能力指標及多元評量模式 3. 負責課程小組諮詢與推動	
10	行政人員代表	陳汝陵	註冊組長	1. 負責學生學籍呈報 2. 協助學生學習歷程檔案上傳	
11	行政人員代表	吳世明	設備組長	負責學生學習歷程檔案網頁管理與維護	
12	行政人員代表	丘金平	實習組長	1. 統籌規劃安排學生實習課程 2. 負責安排各項檢定工作	
13	領域教師代表	陳健章	國語文教師	1. 學科召集人 2. 統籌課程計劃擬定 3. 統籌教學評鑑	
14	領域教師代表	盛敬元	英語文教師	1. 學科召集人 2. 統籌課程計劃擬定 3. 統籌教學評鑑	
15	領域教師代表	施東吉	數學教師	1. 學科召集人 2. 統籌課程計劃擬定 3. 統籌教學評鑑	
16	領域教師代表	謝海永	自然教師	1. 學科召集人 2. 統籌課程計劃擬定 3. 統籌教學評鑑	
17	領域教師代表	戴竹筠	社會教師	1. 學科召集人 2. 統籌課程計劃擬定 3. 統籌教學評鑑	
18	領域教師代表	潘慶龍	健體教師	1. 學科召集人 2. 統籌課程計劃擬定 3. 統籌教學評鑑	
19	專業群科代表	李桂英	電子商務科	1. 統籌群科課程計畫擬定 2. 定期群科會報、討論	

				3. 規劃群科各項活動	
20	專業群科代表	李瑞梅	日文科	1. 統籌群科課程計畫擬定 2. 定期群科會報、討論 3. 規劃群科各項活動	
21	專業群科代表	楊靜雯	餐飲管理科	1. 統籌群科課程計畫擬定 2. 定期群科會報、討論 3. 規劃群科各項活動	
22	專業群科代表	莊雪翎	幼兒保育科	1. 統籌群科課程計畫擬定 2. 定期群科會報、討論 3. 規劃群科各項活動	
23	專業群科代表	許天陽	電子科	1. 統籌群科課程計畫擬定 2. 定期群科會報、討論 3. 規劃群科各項活動	
24	專業群科代表	黃淑蘭	資訊科	1. 統籌群科課程計畫擬定 2. 定期群科會報、討論 3. 規劃群科各項活動	
25	專業群科代表	黃惠清	多媒體設計科	1. 統籌群科課程計畫擬定 2. 定期群科會報、討論 3. 規劃群科各項活動	
26	特殊需求領域代表	蘇恆如	輔導教師	協助學生安置與輔導	輔導室
27	一年級導師代表	曾尉華	專任教師	協助反映學生學習狀況及生活常規管理與輔導	
28	二年級導師代表	蔡佳蚊	專任教師	協助反映學生學習狀況及生活常規管理與輔導	
29	三年級導師代表	黃智勇	專任教師	協助反映學生學習狀況及生活常規管理與輔導	
30	學者專家代表	王子玲	學者專家	給予本校課程建議與協助	美和科大 副教授
31	產業代表	許紫宥	產業代表	協助學校課程規劃與業界結合	
32	家長代表	王之邑	家長會長	協助家長了解學校規劃與方向	
33	學生代表	郭昱呈	學生代表	以學生立場協助本校課程設計與修正	

## 伍、課程發展與規劃

### 一、一般科目教學重點

表5-1 一般科目教學重點與學生圖像對應表

領域	科目	科目教學目標	科目教學重點 (學校領域科目自訂)	學生圖像				
				健康力	活動力	人文力	創新力	精進力
語文領域	國語文	【總綱之教學目標】 1. 培養學生閱讀、表達、欣賞與寫作簡易語體文興趣及能力。 2. 培養學生閱讀與欣賞文選、古典說選等淺近古籍之興趣及能力，以陶冶優雅之氣質及高尚之情操。 3. 指導學生理解中國文化基本教材論語，以培養倫理道德之觀念及愛國淑世之精神。 4. 指導學生熟習常用應用文書信、便條、名片等之格式與作法，以應實際生活及職業發展之需要。 5. 培養學生思考、組織、創造及想像能力。 6. 指導學生認知人文素養，以培養人文關懷之情操。	引導學生學習具備閱讀範文之興趣及能力		○	●		○
			引導學生學習具備了解文化教材論語之現代意義與價值解析		○	●		●
			引導學生學習具備應用及創新書信、便條、名片等能力	●	○			●
			引導學生學習具備了解作文寫作方法及相關範文觀摩能力	○	●			●
	英語文	【總綱之教學目標】 1. 訓練學生運用所學的字詞及語法於日常生活聽、說、讀、寫之溝通中。 2. 養成學生具備英語文有效的學習方法。 3. 引導學生認識及瞭解中西文化差異。 4. 培養學生獨立思考之能力。	引導學生具備有一般人際溝通的語言能力		●	○		○
			引導學生具備活用日常生活用語能力	●	●	○		●
			引導學生具備能了解文化與風俗民情能力	●		●	○	
			引導學生具備認識文學與藝術能力	●	○	●	○	
			引導學生具備就業語文能力		○			●
	閩南語文	【總綱之教學目標】	培養學生聽、說、讀、寫的閩南語文素養，鼓勵學生運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		●	●		
			於課堂進行討論，培養學生判斷資訊、解讀資訊能力。使期能以口語或寫作表達自我。		○	●	●	
			善用時事及議題融入教學(性別、環境、人權等)，配合課程，協助學生於閱讀或實作中，書寫或口語表達對議題的關注，並從多元觀點了解欣賞不同文化習俗。		○	●	●	
培養學生參與課堂及課外語文的學習，發展良好溝通協調與解決問題的能力。				○	○	○	●	
客語文	【總綱之教學目標】	培養學生聽、說、讀、寫的客語文素養，鼓勵學生運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		●	●			
		善用時事及議題融入教學(性別、環境、人權等)，配合課程，協助學生於閱讀或實作中，書寫或口語表達對議題的關注，並從多元觀點了解欣賞不同文化習俗。		●	○	○	●	
		培養學生參與課堂及課外語文的學習，發展良好溝通協調與解決問題的能力。		○	○	○	●	
		培養學生具備客語文賞析及應用的能力，並能融合社經議題、人文精神進行辯論或戲劇表演。	●	●		●		
原住民族語文- 太魯閣語	【總綱之教學目標】	培養學生聽、說、讀、寫的排灣語文素養，鼓勵學生運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		●	●			
		培養學生具備本土語言聽、說等基本能力。		●	●			
		培養學生聽、說、讀、寫的排灣語文素養，鼓勵學生運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		●	●			
原住民族語文- 排灣語	【總綱之教學目標】	培養學生聽、說、讀、寫的排灣語文素養，鼓勵學生運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		●	●			
		培養學生具備本土語言聽、說等基本能力。		●	●			
		培養學生聽、說、讀、寫的魯凱語文素養，鼓勵學生運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		●	●			
原住民族語文- 魯凱語	【總綱之教學目標】	培養學生聽、說、讀、寫的魯凱語文素養，鼓勵學生運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		●	●			
		培養學生具備本土語言聽、說等基本能力。		●	●			
		培養學生聽、說、讀、寫的閩東語文素養，鼓勵學生運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		○	●	○		
閩東語文	【總綱之教學目標】	於課堂進行討論，培養學生判斷資訊、解讀資訊能力。使期能以口語或寫作表達自我。		○	●	○		
		善用時事及議題融入教學(性別、環境、人權等)，配合課程，協助學生於閱讀或實作中，書寫或口語表達對議題的關注，並從多元觀點了解欣賞不同文化習俗。		○	●	○		
		培養學生肢體表達台灣手語素養，鼓勵學生運用肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		●	●		●	
臺灣手語	【總綱之教學目標】	於課堂進行討論，培養學生判斷資訊、解讀資訊能力。使期能台灣手語表達自我。		○	●	○		
		瞭解聽障人文文化之概念，並能使用台灣手語基本手形、詞彙及生活用語。		○	●	○		
		培養學生聽、說、讀、寫的閩東語文素養，鼓勵學生運用詞彙、句型與肢體語言，在生活與職場常見情境中適切溝通表達。		○	●	○		
數學領域	數學(A)	【總綱之教學目標】 1. 引導學生瞭解數學概念與函數圖形，增進學生的基本數學知識。 2. 培養學生基本演算與識圖能力，以應用於解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。	引導學生具備將數學知識應用到生活、職涯、與人溝通及正確使用工具等核心素養。		○		○	

		3.訓練學生運用電算器與電腦軟體解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 4.增強學生基礎應用能力，以培養學生未來對業、繼續進修、自我發展的能力。	引導學生強化將相關專業科目內容融入數學課程之能力。		●	○	●	●	
			提升學生基礎智能，引導學生具備學習專業之能力。		●	○	●	●	
數學 (B)	【總綱之教學目標】 1.引導學生瞭解數學概念與函數圖形，增進學生的基本數學知識。 2.培養學生基本演算與識圖能力，以應用於解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 3.訓練學生運用電算器與電腦軟體解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 4.增強學生基礎應用能力，以培養學生未來對業、繼續進修、自我發展的能力。	3.訓練學生運用電算器與電腦軟體解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 4.增強學生基礎應用能力，以培養學生未來對業、繼續進修、自我發展的能力。	引導學生具備將數學知識應用到生活、職涯、與人溝通及正確使用工具等核心素養。		●	○	●	●	
			引導學生強化將相關專業科目內容融入數學課程之能力。		●	○	●	●	
數學 (C)	【總綱之教學目標】 1.引導學生瞭解數學概念與函數圖形，增進學生的基本數學知識。 2.培養學生基本演算與識圖能力，以應用於解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 3.訓練學生運用電算器與電腦軟體解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 4.增強學生基礎應用能力，以培養學生未來對業、繼續進修、自我發展的能力。	3.訓練學生運用電算器與電腦軟體解決日常實際問題及未來工作領域內實務問題。 4.增強學生基礎應用能力，以培養學生未來對業、繼續進修、自我發展的能力。	引導學生具備將數學知識應用到生活、職涯、與人溝通及正確使用工具等核心素養。		●	○	●	●	
			引導學生強化將相關專業科目內容融入數學課程之能力。		●	○	●	●	
社會領域	歷史	【總綱之教學目標】 1.引導學生以國中時期所學的歷史知識為基礎，進一步瞭解近代中國由傳統走向現代的發展過程。 2.將歷史由基本事實的「認知」，提升至「理解」層次，並且能夠掌握史實的脈絡及意義。 3.學生透過學習養成歷史意識，理解歷史因果關係，對歷史事件的原因及影響提出解釋。	引導學生具備認識傳統中國的歷史特質		●	○	●	●	
			引導學生具備瞭解近代中國由傳統走向現代的發展過程		●	○	●	●	
			引導學生具備掌握史實的脈絡及意義		○	●	○	○	
			引導學生具備認識近代以來的社會文化變遷		●	○	○	○	
	地理	【總綱之教學目標】 1.引導學生瞭解重要地理現象空間分布意涵。 2.引導學生瞭解地理環境與人類活動關係。 3.引導學生瞭解重要地理知識與地理技能，以增進認識地理、適應環境及解決問題的能力。 4.引導學生瞭解地理的實察、資料的蒐集與分析，以及圖表的繪製等重要的地理學方法，以培養科學素養及學習地理的興趣。 5.培養學生關心地理環境的情懷，增進本土意識並拓展國際視野。		引導學生學習認識地圖與地理資訊系統能力		●	○	●	●
				引導學生學習能認識地形、氣候與水文能力		●	○	○	○
				引導學生學習具備能認識人口及聚落能力		●	○	○	○
				引導學生學習具備能認識鄉土地理實察能力		●	○	○	○
	公民與社會	【總綱之教學目標】 1.引導學生瞭解現代社會生活的公民知識及現實感。 2.培養學生適應現代社會生活的公民德行及關懷心。 3.增進學生具備現代社會生活的公民參與能力及未來觀。		引導學生學習具備認識心理、社會與文化能力		●	○	○	●
				引導學生學習具備認識教育、道德與法律能力		●	○	○	○
				引導學生學習具備認識政府與民主政治能力		○	○	○	○
				引導學生學習具備認識經濟與永續發展能力		○	○	○	○
自然科學領域	物理 (A)	【總綱之教學目標】 1、培養自然科學基本素養，具備基本自然科學知能與探索能力，並能應用於日常生活中有效溝通、參與公民社會做決定與解決問題，且能理解並判斷媒體報導中與科學相關之內容。2、教導基礎自然科學知識，培養科學興趣，認識科學方法，增進個人自主學習、系統思考、解決問題、規劃執行及創新應變之能力，俾養成具有科學素養的國民。3、提升基礎科學實驗操作與運用技能，未來能應用於生活或工作職場上，奠定適應科 時代生活及社會變遷之能力。4、關懷社會價值觀之養成，懂得欣賞自然環境之美，珍惜有限資源，愛護大自然並致力於環境保護及 節能減碳，使自然生態永續經營及生生不息。	引導學生能運用已知的知識加以探究未知的科學，對未來世界能有勇於面對及創新與彈性適應的態度。		○	○	○	○	
			引導學生能關心自然科學發展的資訊，藉由多元資訊分析及思辨，以具備對媒體報導的科學相關議題給予回應或批判之能力。		○	○	○	○	
			引導學生能培養就美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力，進而欣賞自然界運作的平衡、穩定與美感。		○	○	○	○	
			引導學生能培養愛護環境、珍惜環境及海洋資源、尊重生命的知能與態度，以及熱愛本土生態環境的情操。		○	○	○	○	
	物理 (B)	【總綱之教學目標】 1.培養學生對自然科學的認知及興趣。 2.引導學生體認科學發展對人類生活與環境的影響及其重要性。 3.啟發學生創造和解決問題的能力。 4.幫助學生養成正確科學態度及學習科學方法。		引導學生學習具備認識科學定理的由來能力		○	○	○	○
				引導學生學習具備能了解能量的觀念能力		○	○	○	○
				引導學生學習具備能創造和解決問題的能力		○	○	○	○
				引導學生學習具備認識現代科技能力		○	○	○	○
	化學 (B)	【總綱之教學目標】 1.引導學生學習化學的興趣。 2.培養學生具備化學基本素養、科學態度並熟悉科學方法。 3.增進學生解決問題、自我學習、推理思考及表達溝通之能力，以適應社會變遷，成為具有科學素養之公民。		引導學生學習具備能認識自然界的物質能力		○	○	○	○
				引導學生學習具備能認識生活中的能源能力		○	○	○	○
				引導學生學習具備能認識生活中的物質能力		○	○	○	○
				引導學生學習具備能認識現代產業與化學能力		○	○	○	○
生物 (A)	【總綱之教學目標】 1、培養自然科學基本素養，具備基本自然科學知能與探索能力，並能應用於日常生活中有效溝通、參與公民社會做決定與解決問題，且能理解並判斷媒體報導中與科學相關之內容。2、教導基礎自然科學知識，培養科學興趣，認識科學方法，增進個人自主學習、系統思考、解決問題、規劃執行及創新應變之能力，俾養成具有科學素養的國民。3、提升基礎科學實驗操作與運用技能，未來能應用於生活或工作職場上，奠定適應科 時代生活及社會變遷之能力。4、關懷社會價值觀之養成，懂得欣賞自然環境之美，珍惜有限資源，愛護大自然並致力於環境保護及 節能減碳，使自然生態永續經營及生生不息。		引導學生能培養學習已知的知識並探究未知的科學，對未來世界能有勇於面對及創新與彈性適應的態度。		○	○	○	○	
			引導學生能關心自然科學發展的資訊，藉由多元資訊分析及思辨，以具備對媒體報導的科學相關議題給予回應或批判之能力。		○	○	○	○	
			引導學生能培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力，進而欣賞自然界運作的平衡、穩定與美感。		○	○	○	○	
			引導學生能培養愛護環境、珍惜環境及海洋資源、尊重生命的知能與態度，以及熱愛本土生態環境的情操。		○	○	○	○	
藝術領域	【總綱之教學目標】 1.豐富通識性之音樂基本素養 2.培養多樣化音樂欣賞的興趣及能力。 3.增進演奏及歌唱之表現能力。 4.涵養適性化之音樂終身活動。 5.建構整合性之音樂文化理念。		引導學生學習具備能培養音樂知識能力		○	○	○	○	
			引導學生學習具備對歌曲鑑賞與表現能力		○	○	○	○	
			引導學生學習具備認識樂器種類及應用能力		○	○	○	○	
			引導學生學習具備能欣賞音樂與生活的關係能力		○	○	○	○	

美術	【總綱之教學目標】 1. 涵養並陶育學生美術的基本概念，增進學生審美的能力。 2. 引導學生認識美術的各種創作媒材及技法。 3. 培養學生對美術的興趣，以提高生活品質。	引導學生學習具備能認識美術與人生能力	●	●		○	○	
		引導學生學習具備能了解視覺藝術的原理能力	○	●		○	○	
		引導學生學習具備能應用美術與多媒體創作能力	○	●		●		
		引導學生學習具備能參觀美術館與美術展覽能力		●	●	○	●	
綜合活動領域	【總綱之教學目標】 1. 培養學生瞭解生涯規劃的基本概念及重要性。 2. 指導學生學習生涯規劃技巧，擴展生涯知覺範圍，增進生涯探索能力，促進自我實現。 3. 陶冶學生職業活動志趣，培養敬業樂群的服務態度，涵養良好職業道德。 4. 培養學生終身學習態度，學習團隊合作精神，活出生命意義。	引導學生學習具備能了解生涯與生涯規劃能力	●	○	●		●	
		引導學生學習具備能製作個人成長歷程與生涯學習檔案能力	○	●	●	●	●	
		引導學生學習具備能扮好生涯角色能力	●	●	○	○	●	
		引導學生學習具備能做好生涯行動與時間管理能力	●	●	○	○	●	
科技領域	【總綱之教學目標】	培養學生能具備運用運算工具輔助思維之能力，藉以分析問題、發展解題方法，並進行有效的決策。	●	○	○	●	●	
		引導學生能利用資訊科技與他人合作並進行創作	○	●	○	●	●	
		引導學生能利用資訊科技表達想法並與他人溝通		●		○	●	
		培養學生能建立康健、合理與合法的資訊科技使用態度與習慣，並樂於探索資訊科技	●	○		●	●	
健康與體育領域	【總綱之教學目標】 1. 促進健康生活型態 2. 促進安全生活 3. 促進健康消費 4. 促進心理健康 5. 促進無菸及無物質濫用的生活 6. 促進性健康	引導學生學習具備能認識健康生活型態能力	●	●	○	○		
		引導學生學習具備了解安全生活能力	●	●	○		●	
		引導學生學習具備認識健康消費能力	●	●		○		
		引導學生學習具備能於無菸與無物質濫用生活能力	●	●		○		
	體育	【總綱之教學目標】 1. 協助學生認識體育功能，建立正確體育觀念 2. 引導學生充實體育知識，奠定良好運動基礎 3. 協助學生增進運動技能，提升身體適應能力 4. 養成學生良好運動習慣，樹立良好運動道德 5. 引導學生養成運動興趣，提升休閒生活品質	引導學生學習具備認識田徑基本動作能力	●	●		○	●
			引導學生學習具備建立正確體育觀念	●	●			●
			引導學生學習具備能認識休閒運動能力	●	●	○		●
			引導學生學習具備了解體育知識能力	○	○			●
全民國防教育	【總綱之教學目標】 1. 培育宏觀國際視野，增進國防安全知識。 2. 凝聚國人憂患意識，淬煉愛國愛鄉情操。 3. 深化全民國防共識，確保國家整體安全。 4. 提升防衛動員知能，實踐全民國防目標。 5. 熟悉安全應變機制，奠定社會安全基礎。	引導學生學習具備能了解國際情勢能力	○	●				
		引導學生學習具備能了解全民國防意義能力	●	●	○			
		引導學生學習具備能了解防衛動員能力		●	○		●	
		引導學生學習具備能了解國防科技能力		●	○		●	

備註：學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科目教學重點與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

## 二、群科教育目標與專業能力

表5-2 群科教育目標、科專業能力與學生圖像對應表

群別	科別	產業人力需求或職場進路	科教育目標	科專業能力	學生圖像				
					健康力	活動力	人文力	創新力	精進力
電機與電子群	資訊科	1. 資訊相關產業人員。 2. 雲端科技技術人員。 3. 程式設計產業人員。 4. 電腦維修人員。 5. 電腦遊戲軟體相關產業人員。	1. 培養資訊相關技術(程式設計、系統分析應用)之人才。(基礎)	具備資訊產業相關知識及技能之能力。	○	●	○	○	○
			2. 培養實務操作及應用電腦解決問題之人才。(基礎)	具備電腦應用及解決問題之能力。	○	●	○	○	○
			3. 培養晶片設計及硬體設備維修之人才。(專業)	具備晶片設計、測試及檢修等相關之能力。	●	○	○	●	○
			4. 培養微電腦設計及應用之人才。(專業)	具備微電腦設計及應用之能力。	○	●	○	●	○
			5. 培養繼續進修、能銜接產業鏈結發展指標與具有職業道德之人才。(再進修)	具備繼續進修的學習態度及適應社會變遷之能力。	○	●	○	●	○
電機與電子群	電子科	1. 電子工廠作業員。 2. 系統維護員/操作員。 3. 電子助理工程師。 4. 電子產品維修人員。 5. 行動裝置程式設計助理員。 6. 電腦組裝/維修人員。	1. 培養電子產業發展所需之基礎技術人才。(基礎)	具備電子產業發展所需之專業知識及問題解決能力。	○	●	○	○	●
			2. 培養具有系統維護技術人員之基礎技術人才。(基礎)	具備系統維護技術及故障排除之基礎能力。	○	●	○	○	○
			3. 培養微電腦控制產業之專業技術人才。(專業)	具備微控制器應用及程式撰寫之專業能力。	●	○	○	○	○
			4. 培養具有行動裝置程式設計之專業技術人才。(專業)	具備開發行動裝置應用程式以及軟體維護之專業能力。	○	○	○	○	○
			5. 培養職業道德及終身學習之專業人才。(再進修)	具備職業道德及專業精進之能力。	○	○	○	○	○
商業與管理群	電子商務科	1. 財務會計、行銷企劃、文書處理專業人員。 2. 網頁設計、資訊應用軟體設計之設計人員。 3. 金融機構(銀行、證券公司)營業員。 4. 書籍等出版事業之打字/排版及編輯人員。	1. 培養具有電子商務基礎知識之人才。	具備商業基本知識及現代經營技術之能力。	●	○	○	○	○
			2. 培養電商經營與網路行銷之人才。	具備會計帳務處理能力與財務知能之能力。	○	○	○	○	○
			3. 培養具有職業道德、人文素養及終身學習之人才。	具備電子商務基礎知識與實務操作之能力。	○	○	○	○	○
				具備資訊科技知能與辦公室軟體操作之能力。	○	○	○	○	○
外語群	應用日語科	1. 事務秘書人員 2. 旅遊業服務人員 3. 航空公司事務人員 4. 百貨業服務員 5. 日語導遊 6. 日語領隊 7. 普考移民署	1. 培養適應未來職場之外語基礎人才。	具備日語聽說讀寫基礎能力。	○	○	○	○	○
			2. 培養聽、說、讀、寫、譯等日文基礎人才。	具備觀光、旅遊、商業、電腦等基礎的外語人才。	○	○	○	○	○
			3. 培養具商務日文之基礎人才。	具備良好工作態度與職業道德，有終身學習之能力。	○	○	○	○	○
設計群	多媒體設計科	1. 數位漫畫、動畫產業人力。 2. 影音剪輯及數位攝影實務基層人力。 3. 電腦繪圖及網頁設計等產業基層人力。	1. 傳授多媒體設計之基本知識，導向終身學習目的。	具備設計學理之基本能力，以達終身學習的目的。	○	○	○	○	○
			2. 培養具數位設計技術與製作知能及職業道德。	具備數位科技設計生活化之能力及職業道德。	○	○	○	○	○
			3. 培養具人文素養、社會關懷與專業倫理之多媒體創作與技術人才。	傳授實用技能，並結合人文、美學和科技的課程規劃，培養具創意科技人才。	○	○	○	○	○
家政群	幼兒保育科	1. 幼兒園及兒少機構專業助理保育人員。 2. 居家托育服務人員。 3. 托育機構行政人員。 4. 親子手作設計製作人員。 5. 親子活動設計人員。	1. 培養幼兒園及托育機構專業知識及應用人才。	具備基本教保專業知識能力	○	○	○	○	○
			2. 培養居家托育應用人才。	具備居家托育專業能力。	○	○	○	○	○
			3. 培養幼教產業行政及行銷管理基層人才。	具備職場服務及行銷管理能力。	○	○	○	○	○
			4. 培養教具及玩具設計製作，具備創意思考之人才。	具備基礎手作能力。	○	○	○	○	○
			5. 培養幼教職場活動設計人才。	具備基礎教保活動設計能力。	○	○	○	○	○
			6. 培養幼保專業領域具有職業道德且終身學習之人才。	具備幼保專業領域職場所需職業道德、衛生安全及持續專業精進之能力。	○	○	○	○	○
餐飲管理群	餐旅管理科	1. 餐旅業基層經營管理人才 2. 餐廳外場服務專業人員 3. 中西餐廚房專業人員 4. 烘焙產業專業人員 5. 飲務工作專業人員	1. 培養具餐飲服務之專業知識及基礎能力。	具備餐飲管理專業能力	○	○	○	○	○
			2. 培養具有食物製備之專業知識及能力。	具備餐飲服務專業能力	○	○	○	○	○
			3. 陶冶具藝術、創造思考能力，提升精緻美食文化。	具備中西餐烹調專業能力	○	○	○	○	○
			4. 培養具有職業道德及終身學習之專業人才。	具備烘焙專業能力	○	○	○	○	○
				具備飲料調製專業能力	○	○	○	○	○

備註：

1. 各科教育目標、科專業能力：請參照群科課程綱要之規範敘寫。

2. 學生圖像欄位，請填入學生圖像文字，各欄請以打點表示科專業能力與學生圖像之對應，「●」代表高度對應，「○」代表低度對應。

### 三、群科課程規劃

#### (一) 資訊科(305)

科專業能力：

1. 具備資訊產業相關知識及技能之能力。
2. 具備電腦應用及解決問題之能力。
3. 具備晶片設計、測試及檢修等相關之能力。
4. 具備微電腦設計及應用之能力。
5. 具備繼續進修的學習態度及適應社會變遷之能力。

表5-3-1 電機與電子群資訊科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核					備註	
		1	2	3	4	5		
名稱	名稱							
部 定 必 修	專業科目	基本電學	●	○	○	●	○	
		電子學	●	○	○	○	●	
		數位邏輯設計		●	○		●	
		微處理機	●	●	●		○	
	實習科目	基本電學實習	●		●	●		
		電子學實習	●	○	●	●	●	
		程式設計實習	●	●	○		●	
		可程式邏輯設計實習	●	●	○	●	○	
		單晶片微處理機實習	●	●		○	●	
		行動裝置應用實習	●	○	●	○	●	
		微電腦應用實習	●	○	●	○	○	
		介面電路控制實習	●	○	●	●	○	
	校 訂 必 修	專業科目	電子電路	●		●	○	○
專題實作			●	●	●	○	●	
實習科目		電子電路實習	●		●	○	○	
		基礎電子實習	●	○	●	●	●	
校 訂 選 修	專業科目	基礎電路學	●	●	●	○	○	
		數位邏輯進階	○	●	○	●		
		基本線性電路	●		●	○	●	
	實習科目	電子儀表	○		●	●	●	
		電腦網路原理		●	●	○	●	
		室內配線實習	●	●	●		●	
		網路設計實習	●	●	●	○	●	
		機器人程式控制實習	●	●	●			
		物聯網實習	○	●	●	○	○	
		電路模擬實習	●	○	●	○	●	
電路板設計實習		●	○	●	●			
資訊技術應用	○	●	●	○	○			

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(二) 電子科(306)

科專業能力：

1. 具備電子產業發展所需之專業知識及問題解決能力。
2. 具備系統維護技術及故障排除之基礎能力。
3. 具備微控制器應用及程式撰寫之專業能力。
4. 具備開發行動裝置應用程式以及軟體維護之專業能力。
5. 具備職業道德及專業精進之能力。

表5-3-2電機與電子群電子科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核					備註
		1	2	3	4	5	
名稱	名稱						
部定必修	專業科目						
	基本電學	●	○	○	●	○	
	電子學	●	○	○	●	○	
	數位邏輯設計	●	●	○		○	
	微處理機	●	●	●		○	
	實習科目						
	基本電學實習	●	●	●	●	○	
	電子學實習	●	●	●	●	○	
	程式設計實習	●	●	○		○	
	可程式邏輯設計實習	●	●	○		○	
	單晶片微處理機實習	●	●		○		
	行動裝置應用實習	●	○	●	●	●	
微電腦應用實習	●	○	●	●	○		
介面電路控制實習	●	○	●	●	○		
校訂必修	專業科目						
	電子電路	●		●	○	○	
	實習科目						
	專題實作	●	●	●	○	○	
電子電路實習	●		●	○	○		
基礎電子實習	○	●	●	○			
校訂選修	專業科目						
	音響技術	●	●	●	○	○	
	工業電子學	○	●		○	●	
	基礎電路學	●			●	○	
	數位邏輯進階	○	●	○	●		
	基本線性電路	●		●	○	○	
	感測器	●	●	○	○		
	電子儀表	●		●	○		
	通信電學	○	●	●	●	●	
	電腦網路原理	●	●		○	●	
	室內配線實習	●	●	●		●	
	資訊技術應用	●	●	●		●	
	實習科目						
配管實習	●	●	●	●	○		
電路模擬實習	○	●	○	●	●		
電路板設計實習		●	●	○	●		

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(三) 電子商務科(425)

科專業能力：

1. 具備商業基本知識及現代經營技術之能力。
2. 具備會計帳務處理能力與財務知能之能力。
3. 具備電子商務基礎知識與實務操作之能力。
4. 具備資訊科技知能與辦公室軟體操作之能力。
5. 具備職業道德、敬業樂群、專業精進與終身學習之能力。

表5-3-3商業與管理群電子商務科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核					備註	
		1	2	3	4	5		
名稱	名稱							
部定必修	專業科目	商業概論	●	●	○		●	
		數位科技概論	○	●	●	○	●	
		會計學	●	●	●	○	●	
		經濟學	○	●	●	●		
		數位科技應用	●	○	●	●	●	
	實習科目	商業溝通	●	○	○	●	●	
		多媒體製作與應用	●	○	●	●		
		程式語言與設計	●	●	○	○	●	
		資料庫應用	●	●	○	●	●	
校訂必修	專業科目	微算機作業系統	○	○	○	●	●	
		會計學進階	●	●	○		●	
		經濟學進階	●	●	○		●	
	實習科目	電子商務平台操作模式	●	●	●	●	●	
		專題實作	●	●	○	●	●	
		行銷實務		●	●	○	●	
		文書處理	○	●	●	○	●	
		簡報設計	○	●	○	●	●	
校訂選修	專業科目	電子商務實務	●	●	●	●	○	
	專業科目	商業攝影	●	●	○	●		
		會計軟體應用		●	○		●	
		小資族投資應用		●	●	●	●	
	實習科目	直播及多媒體實務	●	●	●	●	●	
		網頁程式設計		●	○	●	●	
		電子商務網站設計實作	○	○	●	●	●	
		數位影像編修實務		●	●	●	●	
	時尚媒體經營實務		●		○	●		
	社群經營	●	○	●	●	●		

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(四) 應用日語科(434)

科專業能力：

1. 具備日語聽說讀寫基礎能力。
2. 具備觀光、旅遊、商業、電腦等基礎的外語人才。
3. 具備良好工作態度與職業道德，有終身學習的能力。

表5-3-4外語群應用日語科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核			備註	
		1	2	3		
名稱	名稱					
部定必修	專業科目	商業概論		●	●	
		數位科技概論	●	●	○	
	實習科目	數位科技應用	●	●	○	
		日語聽解入門練習	●	●	○	
		日語聽解初階練習	●	●	○	
		日語文型練習	●	●	●	
		日語翻譯練習	●	●	○	
		日語讀解入門練習	●	●	●	
		日語讀解初階練習	●	●	●	
		日文商用書信實務	●	●	●	
		外語簡報實務		●	●	
		外語文書處理實務		●	●	
	校訂必修	專業科目	日語讀本	●		●
實習科目		專題實作	●	●	○	
		觀光日語	●	●	○	
		商業經營實務		●		
校訂選修	專業科目	美食日文	●	●	●	
		日文字彙解析		●	●	
		旅遊日語	●	●	●	
		日本文學賞析	○	●	●	
		漫畫日語	●	●	○	
		日文教材製作				
	實習科目	日語語法	●	○	●	
		日本童話故事選讀		●	●	
		計算機應用	○	○	●	
		日語聽講練習	●		●	
		日本文化	●	●	●	
		日文文章導讀	○	●	○	
		屏東觀光導覽	●	●	○	

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(五) 多媒體設計科(430)

科專業能力：

1. 具備設計學理之基本能力，以達終身學習的目的。
2. 具備數位科技設計生活化之能力及職業道德。
3. 傳授實用技能，並結合人文、美學和科技的課程規劃，培養具創意科技人才。

表5-3-5設計群多媒體設計科課程規劃與科專業能力對應檢核表（以科為單位，1科1表）

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核			備註
		1	2	3	
部 定 必 修	專業科目	設計概論	●	○	●
		色彩原理	●	●	○
		造形原理	●	●	○
		創意潛能開發	○	●	●
	實習科目	繪畫基礎實習	●	○	●
		表現技法實習	●	●	○
		基本設計實習	○	●	○
		基礎圖學實習	●	●	●
		電腦向量繪圖實習	○	●	○
		數位影像處理實習	●	●	●
		數位與商業攝影實習	●	○	●
		影音製作實習	○	●	●
		影音剪輯實習	○	●	●
		網頁設計實習	●	○	●
		動畫製作實習	●	○	○
校 訂 必 修	專業科目	設計繪畫	○	○	●
		動畫概論	●	●	●
	實習科目	文字造形	●	○	●
		專題實作	●	●	●
		動畫腳本設計與分鏡實務	●	●	○
平面設計實務	●	○	●		
校 訂 選 修	專業科目	設計美學	●	○	●
	實習科目	廣告行銷與企劃實務	●	●	●
		作品集製作實務	●		●
		設計實務		●	
		漫畫與插畫實作		○	
		視覺傳達實作	●	●	●
		印前製程實習	○	●	●
		圖學實習	○	●	●
		設計繪畫實習	●	○	●
		圖文編排實習	●	●	●

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

(六) 幼兒保育科(503)

科專業能力：

1. 具備基本教保專業知識能力
2. 具備居家托育專業能力。
3. 具備職場服務及行銷管理能力。
4. 具備基礎手作能力。
5. 具備基礎教保活動設計能力。
6. 具備幼保專業領域職場所需職業道德、衛生安全及持續專業精進的能力。

表5-3-6 家政群幼兒保育科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核						備註		
		1	2	3	4	5	6			
名稱	名稱									
部定必修	專業科目	家政概論	○	●	●	○	○	●		
		色彩概論	○			○	●	●		
		家政職業衛生與安全	●	●		●	●	●		
		家庭教育	●	○	●	○	○	●		
		家政職業倫理	●	●	○		○	●		
		行銷與服務	●	●	●	○		●		
		家政美學	○	○		●	●	●		
	實習科目	多媒材創作實務	●	○	●	●	●	●		
		飾品設計與實務	○		○	●	○	●		
		嬰幼兒發展照護實務	●	●	○		●	●		
		膳食與營養實務	●	○	○	●	○	●		
		幼兒教保活動設計與實務	●	○	○	○	●	●		
	家庭生活管理實務	●	●	○	○	○	●			
	校訂必修	專業科目	幼兒教保概論	●	●	○	○	●	●	
			教學媒體設計與製作	●	○	○	●	●	●	
			器樂	○	●	○	○	●	●	
舞蹈			●	●	○	○	●	●		
實習科目		專題實作	●	●	●	●	●	●		
校訂選修	專業科目	幼兒文學	○	○	●	○	●	●		
		特殊幼兒保育	○	○	●	●	●	●		
		教保文書處理	●	○	●	●	●	○		
	實習科目	體能與韻律實務	○	○	●	●	●	●		
		幼兒環境規劃實務	○	○	●	●	●	●		
		兒童產業經營實務	○	○	●	○	●	●		
		幼兒教保行政	●	○	●	○	●	●		
		教保實務	●	○	○	○	○	●		
		保母技能	●	●	●	○	○	●		
		幼兒繪本創作	○	○	●	●	○	●		
		色彩應用	●		○	●	○	●		
		幼老照顧實務	●	●	●		○	●		
		打擊樂創作		○	○	●	●	●		
		幼兒安全教育	○	○	●	○	○	●		
		幼兒戲劇	○	○	○	●	●	●		
		幼兒造型	○	○	○	●	●	●		
		幼兒舞台展演實務	●	●	○	●	○	●		
		教保多媒體製作與運用	●	○	●	●	●	●		
		健康促進與照顧	●	○	●	○	○	●		

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

## (七) 餐飲管理科(408)

科專業能力：

1. 具備餐飲管理能力
2. 具備餐飲服務專業能力
3. 具備中西餐烹調專業能力
4. 具備烘焙專業能力
5. 具備飲料調製專業能力
6. 具備職業道德、敬業樂群及終身學習的專業精進能力

表5-3-7 餐旅群餐飲管理科課程規劃與科專業能力對應檢核表 (以科為單位, 1科1表)

課程類別	領域/科目	科專業能力對應檢核						備註	
		1	2	3	4	5	6		
部定必修	專業科目	觀光餐旅業導論	●	○	○	○	○	●	
	觀光餐旅英語會話	●	●	●	○	●	●		
	餐飲服務技術	●	●	○	○	○	●		
	實習科目	飲料實務	●	●	○	○	●	●	
	中餐烹調實習	●	○	●	○	○	●		
	西餐烹調實習	●	○	●	○	○	●		
	烘焙實務	●	○	○	●	○	●		
校訂必修	專業科目	採購學	●	○	○	○	○	●	
	實習科目	專題實作	●	●	●	●	●	●	
	房務實務	●	○	○	○	○	●		
	異國料理實習	●	○	○	●	●	●		
校訂選修	專業科目	旅館管理	●	●	○	○	○	●	
	食物學	●	○	○	○	○	○	●	
	飲食文化	○	○	●	●	●	●		
	餐廳管理	●	●	○	○	○	●		
	茗茶事典	●	○	○	○	●	●		
	咖啡寶典	●	○	○	○	●	●		
	飲品設計	●	○	○	○	●	●		
	飲調理論	●	○	○	○	●	●		
	實習科目	蔬果雕刻	○	○	●	○	○	●	
	盤飾藝術實務	○	○	●	●	○	●		
	米麥美食實作	●	○	●	●	○	●		
	世界街頭小吃實作	●	○	●	●	●	●		
	宅經濟夯點心實作	●	○	○	●	○	●		

備註：

1. 科專業能力欄位，請於空格中以打點表示科目與科專業能力的對應，「●」代表高度對應，表示該科目中有章節明列；「○」代表低度對應，表示科目中雖沒有章節明列，教師於授課時仍會提及。
2. 本表不足，請自行增列。

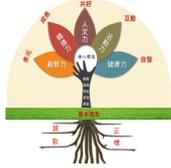
## 四、科課程地圖

### (一) 資訊科(&3050)



#### 學校願景及學生圖像

營造適性、拔萃、扶弱、溫馨、優質的學習環境；培育文雅、體用並濟、全人教育之優秀屏東人。



#### 資訊科專業能力

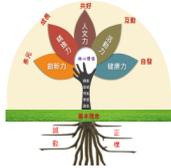
- 具備資訊產業相關知識及技能之能力。
- 具備電腦應用及解決問題之能力。
- 具備晶片設計技能領域的專業知識與技術能力。
- 具備微電腦應用技能領域的專業知識與技術能力。
- 具備電子、資訊工程整合應用之能力。
- 具備良好的職業道德觀念，養成負責盡職的工作態度。
- 培養具備繼續進修之專業能力，奠定終生學習之基礎。

### (二) 電子科(&3060)



#### 學校願景及學生圖像

營造適性、拔萃、扶弱、溫馨、優質的學習環境；培育文雅、體用並濟、全人教育之優秀屏東人。



#### 電子科專業能力

- 具備電子產業發展所需之專業知識及問題解決能力。
- 具備系統維護技術及故障排除之基礎能力。
- 具備微控制應用及程式撰寫之專業能力。
- 具備開發行動裝置應用程式以及軟體維護之專業能力。
- 具備職業道德及專業溝通之能力。

### (三) 電子商務科(&4250)

部定必修	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
一般	國語文(2) 英語文(2) 本國歷史(1) 社會(4) 自然(3) 數學(2) 體育(2) 音樂(1) 美術(1) 勞作(1) 生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1) 資訊基礎(1)	國語文(2) 英語文(2) 本國歷史(1) 社會(4) 自然(3) 數學(2) 體育(2) 音樂(1) 美術(1) 勞作(1) 生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1) 資訊基礎(1)	國語文(2) 英語文(2) 公民與社會(1) 自然(3) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 公民與社會(1) 自然(3) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 職業(3)	國語文(2) 英語文(2) 職業(3)
專業	基本電學(3)	基本電學(3)	電子學(3) 數位邏輯設計(3)	電子學(3) 數位邏輯(3)		
實習	程式設計實習(3)	基本電學實習(3)	電子學實習(3) 數位邏輯實習(3)	電子學實習(3) 數位邏輯實習(3) 行動裝置實習(3)	微電腦應用實習(3) 公民與社會實習(3)	
校訂必修	數學(3) 職業教育(1) 職業教育(1)		數學(3) 職業教育(1) 職業教育(1)		應用數學(2)	應用數學(2)
專業	基本線性電路(2)		電子儀表(2)		數位邏輯(2)	基礎電路學(2)
實習	基礎電子實習(2)		基礎電子實習(2)		電子電路實習(3) 專業實習(3)	電子電路實習(3) 專業實習(3)
校訂選修	資訊技術應用(3) 資訊技術應用(3)		資訊技術應用(3) 資訊技術應用(3)		電腦設計實習(3) 電腦設計實習(3)	網路設計實習(3) 網路設計實習(3)
特殊需求	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)
應修學分	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)

112級學生適用

#### 教育目標

- 培養資訊相關技術(程式設計、系統分析應用)之人才。(基礎)
- 培養實務操作及應用電腦解決問題之人才。(基礎)
- 培養晶片設計及硬體設備維修之人才。(專業)
- 培養微電腦設計及應用之人才。(專業)
- 培養繼續進修、能銜接產業繼續發展指標與具有職業道德之人才。(再進修)

#### 職場進路

- 1 資訊相關產業人員
- 2 雲端科技技術人員
- 3 程式設計產業人員
- 4 電腦網路維修人員
- 5 電腦遊戲軟體相關產業人員
- 6 公民服務之資訊相關人才
- 7 半導體造業
- 8 材料製造業

#### 升學進路

- 電子工程學系
- 資訊工程學系
- 光電工程學系
- 電機工程學系
- 機電整合工程學系
- 通訊工程學系
- 航空電子學系
- 生物醫學工程學系
- 電腦與通訊工程學系
- 微電子工程學系

部定必修	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
一般	國語文(2) 英語文(2) 本國歷史(1) 社會(4) 自然(3) 數學(2) 體育(2) 音樂(1) 美術(1) 勞作(1) 生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1) 資訊基礎(1)	國語文(2) 英語文(2) 本國歷史(1) 社會(4) 自然(3) 數學(2) 體育(2) 音樂(1) 美術(1) 勞作(1) 生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1) 資訊基礎(1)	國語文(2) 英語文(2) 公民與社會(1) 自然(3) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 公民與社會(1) 自然(3) 體育(2)	國語文(2) 英語文(2) 職業(3)	國語文(2) 英語文(2) 職業(3)
專業	基本電學(3)	基本電學(3)	電子學(3) 數位邏輯設計(3)	電子學(3) 數位邏輯(3)		
實習	程式設計實習(3)	基本電學實習(3)	電子學實習(3) 數位邏輯實習(3)	電子學實習(3) 數位邏輯實習(3) 行動裝置實習(3)	微電腦應用實習(3) 公民與社會實習(3)	
校訂必修	數學(3) 職業教育(1) 職業教育(1)		數學(3) 職業教育(1) 職業教育(1)		應用數學(2)	應用數學(2)
專業	基本線性電路(2)		電子儀表(2)		數位邏輯(2)	基礎電路學(2)
實習	基礎電子實習(2)		基礎電子實習(2)		電子電路實習(3) 專業實習(3)	電子電路實習(3) 專業實習(3)
校訂選修	室內勤務實習(3) 資訊技術應用(3)		室內勤務實習(3) 資訊技術應用(3)		網路實習(3)	電腦設計實習(3) 電腦設計實習(3)
特殊需求	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)	生活管理(1) 社會服務(1) 職業教育(1)
應修學分	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)	應修學分(2) 選修學分(0)

112級學生適用

#### 教育目標

- 培養電子產業發展所需之基礎技術人才。(基礎)
- 培養具有系統維護技術人員之基礎技術人才。(基礎)
- 培養微電腦控制產業之專業技術人才。(專業)
- 培養具有行動裝置程式設計之專業技術人才。(專業)
- 培養職業道德及終身學習之專業人才。(再進修)

#### 職場進路

- 1 電子工廠作業員。
- 2 系統維護員/操作員。
- 3 電子助理工程師。
- 4 電子產品維修人員。
- 5 行動裝置程式設計助理員。
- 6 電腦組裝/維修人員。

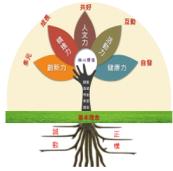
#### 升學進路

升讀四技二專繼續進修

屏東縣屏東高級中學  
電子商務科 課程地圖

學校願景及學生圖像

營造適性、拔萃、扶弱、溫馨、優質的學習環境；培育文雅、體用並重、全人教育之優秀畢業生。



電商科專業能力

- 具備商業基本知識及現代經營技術之能力。
- 具備會計帳務處理能力與財務知識之能力。
- 具備電子商務基礎知識與實務操作之能力。
- 具備資訊科技知識與辦公軟體操作之能力。
- 具備職業道德、敬業精神、專業精進與終身學習之能力。

部定必修	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
一般科目	國語(1) 英語(1) 社會(1) 數學(1) 自然(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 勞作(1) 生活(1) 健康(1) 安全(1) 公民(1) 宗教(1) 藝術(1) 資訊(1) 特選(1)	國語(2) 英語(2) 社會(2) 數學(2) 自然(2) 體育(2) 音樂(2) 美術(2) 勞作(2) 生活(2) 健康(2) 安全(2) 公民(2) 宗教(2) 藝術(2) 資訊(2) 特選(2)	國語(3) 英語(3) 社會(3) 數學(3) 自然(3) 體育(3) 音樂(3) 美術(3) 勞作(3) 生活(3) 健康(3) 安全(3) 公民(3) 宗教(3) 藝術(3) 資訊(3) 特選(3)	國語(4) 英語(4) 社會(4) 數學(4) 自然(4) 體育(4) 音樂(4) 美術(4) 勞作(4) 生活(4) 健康(4) 安全(4) 公民(4) 宗教(4) 藝術(4) 資訊(4) 特選(4)	國語(5) 英語(5) 社會(5) 數學(5) 自然(5) 體育(5) 音樂(5) 美術(5) 勞作(5) 生活(5) 健康(5) 安全(5) 公民(5) 宗教(5) 藝術(5) 資訊(5) 特選(5)	國語(6) 英語(6) 社會(6) 數學(6) 自然(6) 體育(6) 音樂(6) 美術(6) 勞作(6) 生活(6) 健康(6) 安全(6) 公民(6) 宗教(6) 藝術(6) 資訊(6) 特選(6)
專科必修	商業概論(1) 會計學(1) 電子商務(1)	商業概論(2) 會計學(2) 電子商務(2)	商業概論(3) 會計學(3) 電子商務(3)	商業概論(4) 會計學(4) 電子商務(4)	商業概論(5) 會計學(5) 電子商務(5)	商業概論(6) 會計學(6) 電子商務(6)
實科必修	程式語言與設計(1)	程式語言與設計(2)	數位科技應用(1) 多媒體製作與應用(1)	數位科技應用(2) 多媒體製作與應用(2)	網路應用(1)	網路應用(2)
校訂必修	一般科目	一般科目	一般科目	一般科目	一般科目	一般科目
校訂必修	專科必修	專科必修	專科必修	專科必修	專科必修	專科必修
校訂必修	實科必修	實科必修	實科必修	實科必修	實科必修	實科必修
校訂必修	特殊需求	特殊需求	特殊需求	特殊需求	特殊需求	特殊需求
校訂必修	體育活動(1) 彈性學習(1)	體育活動(2) 彈性學習(2)	體育活動(3) 彈性學習(3)	體育活動(4) 彈性學習(4)	體育活動(5) 彈性學習(5)	體育活動(6) 彈性學習(6)

112級學生適用

教育目標

- 培養具有電子商務基礎知識之人才。
- 培養電商經營與網路行銷之人才。
- 培養具有職業道德、人文素養及終身學習人才。

職場進路

- 1 網頁設計、資訊應用軟體人員
- 2 網路商店經營、網路行銷企劃或網路紅人
- 3 各公司行號之行政助理、行銷企劃、資訊文書處理、財務
- 4 會計及採購業務專業人員
- 5 金融機構(銀行、證券公司)營業員
- 6 參加國家企業特考或公職人員考試
- 7 書籍出版事出版事業之打字編輯人員

升學進路

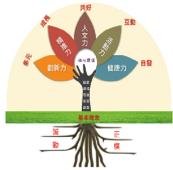
- 電子商務系
- 行銷與流通管理系
- 保險金融管理系
- 通商管理系
- 資訊管理系
- 企業管理系
- 國際貿易系
- 財務金融系
- 會計系

(四) 應用日語科(&4340)

屏東縣屏東高級中學  
應用日語科 課程地圖

學校願景及學生圖像

營造適性、拔萃、扶弱、溫馨、優質的學習環境；培育文雅、體用並重、全人教育之優秀畢業生。



應日科專業能力

- 具備日語聽說讀寫基礎能力。
- 具備觀光、旅遊、商業、電腦等基礎之外語人才。
- 具備良好工作態度與職業道德、有終身學習之能力。

部定必修	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
一般科目	國語(1) 英語(1) 社會(1) 數學(1) 自然(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 勞作(1) 生活(1) 健康(1) 安全(1) 公民(1) 宗教(1) 藝術(1) 資訊(1) 特選(1)	國語(2) 英語(2) 社會(2) 數學(2) 自然(2) 體育(2) 音樂(2) 美術(2) 勞作(2) 生活(2) 健康(2) 安全(2) 公民(2) 宗教(2) 藝術(2) 資訊(2) 特選(2)	國語(3) 英語(3) 社會(3) 數學(3) 自然(3) 體育(3) 音樂(3) 美術(3) 勞作(3) 生活(3) 健康(3) 安全(3) 公民(3) 宗教(3) 藝術(3) 資訊(3) 特選(3)	國語(4) 英語(4) 社會(4) 數學(4) 自然(4) 體育(4) 音樂(4) 美術(4) 勞作(4) 生活(4) 健康(4) 安全(4) 公民(4) 宗教(4) 藝術(4) 資訊(4) 特選(4)	國語(5) 英語(5) 社會(5) 數學(5) 自然(5) 體育(5) 音樂(5) 美術(5) 勞作(5) 生活(5) 健康(5) 安全(5) 公民(5) 宗教(5) 藝術(5) 資訊(5) 特選(5)	國語(6) 英語(6) 社會(6) 數學(6) 自然(6) 體育(6) 音樂(6) 美術(6) 勞作(6) 生活(6) 健康(6) 安全(6) 公民(6) 宗教(6) 藝術(6) 資訊(6) 特選(6)
專科必修	商業概論(1) 會計學(1) 電子商務(1)	商業概論(2) 會計學(2) 電子商務(2)	商業概論(3) 會計學(3) 電子商務(3)	商業概論(4) 會計學(4) 電子商務(4)	商業概論(5) 會計學(5) 電子商務(5)	商業概論(6) 會計學(6) 電子商務(6)
實科必修	日語初級入門課程(1) 日語文法課程(1)	日語初級入門課程(2) 日語文法課程(2)	日語初級入門課程(3) 日語文法課程(3)	日語初級入門課程(4) 日語文法課程(4)	日語初級入門課程(5) 日語文法課程(5)	日語初級入門課程(6) 日語文法課程(6)
校訂必修	一般科目	一般科目	一般科目	一般科目	一般科目	一般科目
校訂必修	專科必修	專科必修	專科必修	專科必修	專科必修	專科必修
校訂必修	實科必修	實科必修	實科必修	實科必修	實科必修	實科必修
校訂必修	特殊需求	特殊需求	特殊需求	特殊需求	特殊需求	特殊需求
校訂必修	體育活動(1) 彈性學習(1)	體育活動(2) 彈性學習(2)	體育活動(3) 彈性學習(3)	體育活動(4) 彈性學習(4)	體育活動(5) 彈性學習(5)	體育活動(6) 彈性學習(6)

112級學生適用

教育目標

- 培養適應未來職場之外語基礎人才。
- 培養聽、說、讀、寫、譯等日文基礎人才。
- 培養具備日語之基礎人才。
- 培養加強進修之基礎人才。
- 培養具備國際視野及職業道德、並有終身學習態度之人才。

職場進路

- 1 事務秘書人員
- 2 旅遊服務人員
- 3 航空公司導遊人員
- 4 百貨業服務員
- 5 日語導遊
- 6 日語導遊
- 7 留考移民等
- 8 日語公司行政助理
- 9 幼兒課輔人員

升學進路

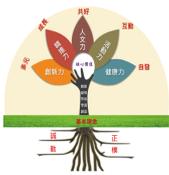
- 應用日語學系
- 日本語文學系
- 日文系
- 日本語文學系
- 觀光系
- 休閒遊憩管理系
- 旅遊管理系
- 休閒遊憩管理系
- 航空營運輸送管理系
- 商業科系
- 外語科系

(五) 多媒體設計科(&4300)

## 屏東縣屏東高級中學 多媒體設計科 課程地圖

### 學校願景及學生圖像

營造適性、拔萃、扶弱、溫馨、優質的學習環境；培育文雅、體用並重、全人教育的優秀屏東人。



### 多媒科專業能力

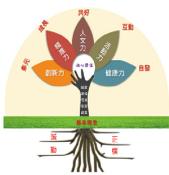
- 具備創意、美術相關基本專業知識能力。
- 具備配音、動畫製作、數位攝影、創意美術表現之設計能力。
- 培養基礎繪稿與手繪濃墨技法及綜合人說說場設計能力。
- 培養影片剪輯、配音、換場、腳本設計及轉場輸出之敏捷度。
- 整合多媒體設計專業，研發發掘文化創意產業商品之能力。
- 具備多媒體產業就業、人文、團隊合作等軟硬體與繼續進修的終身學習之實踐能力。
- 具備動畫製作之基礎專業知能。
- 具備數位影音之基礎專業知能。
- 具備綜合媒材之創作專業能力。

### (六) 幼兒保育科(&5030)

## 屏東縣屏東高級中學 幼兒保育科 課程地圖

### 學校願景及學生圖像

營造適性、拔萃、扶弱、溫馨、優質的學習環境；培育文雅、體用並重、全人教育的優秀屏東人。



### 幼保科專業能力

- 具備基本教育專業知識能力。
- 具備居家托育照顧專業能力。
- 具備幼教產業行銷服務能力。
- 具備設計製作玩具具能力。
- 具備幼老照顧跨域服務知能。

### (七) 餐飲管理科(&4080)

部定必修	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
一般	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1) 英語文(2) 國語文(2) 公民(2) 體育(2) 音樂(2) 美術(2) 生活(2) 健康(2) 資訊(2) 安全(2) 公民(2)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1) 英語文(2) 國語文(2) 公民(2) 體育(2) 音樂(2) 美術(2) 生活(2) 健康(2) 資訊(2) 安全(2) 公民(2)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1) 英語文(2) 國語文(2) 公民(2) 體育(2) 音樂(2) 美術(2) 生活(2) 健康(2) 資訊(2) 安全(2) 公民(2)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1) 英語文(2) 國語文(2) 公民(2) 體育(2) 音樂(2) 美術(2) 生活(2) 健康(2) 資訊(2) 安全(2) 公民(2)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1) 英語文(2) 國語文(2) 公民(2) 體育(2) 音樂(2) 美術(2) 生活(2) 健康(2) 資訊(2) 安全(2) 公民(2)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1) 英語文(2) 國語文(2) 公民(2) 體育(2) 音樂(2) 美術(2) 生活(2) 健康(2) 資訊(2) 安全(2) 公民(2)
專科	色彩學(2) 造形學(2)	設計構圖(2) 攝影與攝影(2)				
選修	商業經營學(2) 基本設計(2) 基礎攝影學(2)	商業經營學(2) 基本設計(2) 基礎攝影學(2)	數位行銷學(2) 網路行銷學(2)	數位行銷學(2) 網路行銷學(2)	數位行銷學(2) 網路行銷學(2)	數位行銷學(2) 網路行銷學(2)
校訂必修	一般	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)
校訂選修	一般	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)	國語文(1) 英語文(1) 社會(1) 歷史(1) 地理(1) 自然(1) 數學(1) 勞作(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 資訊(1) 安全(1) 公民(1)
校訂必修	專科	文字編排(2)	商業攝影(2) 設計構圖(2)	設計構圖(2)		
校訂選修	專科	平面設計(2)	專題製作(2)	動畫基本設計 及商業應用(2)	商業基本設計與 商業應用(2)	
校訂必修	選修	設計構圖(2)	設計構圖(2)			
校訂選修	選修	國文編排(2)	商業攝影(2)	商業攝影(2)	商業攝影(2)	
校訂必修	選修	生活(1) 健康(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1) 生活(1) 健康(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1)	生活(1) 健康(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1)	生活(1) 健康(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1)	生活(1) 健康(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1)	生活(1) 健康(1) 體育(1) 音樂(1) 美術(1)
校訂必修	選修	國語文(2) 英語文(2)	國語文(2) 英語文(2)	國語文(2) 英語文(2)	國語文(2) 英語文(2)	國語文(2) 英語文(2)

112級學生適用

### 教育目標

- 培養多媒體動畫設計的技术人才
- 培養電腦繪圖的技术人才
- 培養美術與視覺傳播的技术人才
- 培養攝影及影片剪輯的技术人才
- 培養多媒體動畫相關專業領域繼續進修人才

### 職場進路

- 1. 電腦多媒體製作
- 2. 動畫製作
- 3. 逐畫/逐幀製作
- 4. 數位插畫
- 5. 數位繪本
- 6. 數位影音剪輯
- 7. 動態網頁設計
- 8. 廣告設計
- 9. 印刷設計
- 10. 電腦繪圖
- 11. 攝影
- 12. 成立個人工作室

### 升學進路

- 1. 可轉老國內各科技大學
- 1. 數位媒體設計系
- 2. 多媒體與遊戲設計系
- 3. 環境與設計系
- 4. 流形設計系
- 5. 室內設計系
- 6. 空間設計系
- 7. 創意產品設計系
- 8. 黃品設計系
- 9. 美術系
- 10. 時尚設計系
- 11. 其他美術相關科系

近年來，大學及科大逐年增加，轉型多媒體設計系和動畫系，學生升學途路大幅提升。

### 教育目標

- 培養幼兒園及托爾機構專業知識及應用人才。
- 培養幼兒居家托育服務人才。
- 培養幼教產業行政及行銷管理層人才。
- 培養教員及玩具設計製作、具備創意思考之人才。
- 培養幼教機構活動設計及活動帶領之人才。
- 培養幼老照顧跨域服務層人才。

### 職場進路

- 1. 幼兒園及兒少機構導師助理教保人員。
- 2. 居家托育服務人員。
- 3. 幼教產業行政及行銷服務基層人員。
- 4. 教員及玩具設計製作人才。
- 5. 幼教機構活動設計及活動帶領人員。
- 6. 幼老照顧跨域服務基層人員。

### 升學進路

1. 幼兒保育系
2. 社會工作系
3. 幼兒教育系
4. 護理系
5. 時尚美容系
6. 生活服務產業系
7. 休閒運動保健系
8. 高齡及長期照顧專業系

112級學生適用



科目	議題																		
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校選專業 / 基礎電路學								✓	✓	✓	✓	✓	✓						✓
校選專業 / 數位邏輯進階								✓	✓	✓	✓	✓	✓						
校選專業 / 基本線性電路			✓					✓	✓	✓	✓	✓	✓						
校選專業 / 感測器			✓					✓	✓	✓	✓	✓	✓						
校選專業 / 電子儀表								✓	✓	✓	✓	✓	✓						
校選專業 / 通信電學								✓	✓	✓	✓	✓	✓				✓		
校選專業 / 電腦網路原理		✓						✓	✓	✓	✓	✓	✓						
校選實習 / 配管實習		✓						✓	✓	✓	✓	✓	✓						
校選實習 / 電路板設計實習			✓		✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓					
校選實習 / 電路模擬實習								✓	✓	✓	✓	✓	✓						
科目數統計	2	4	9	2	3	2	3	18	17	16	16	14	4	4	1	0	1	0	4

(三) 電子商務科(&4250)

表5-5-3商業與管理群電子商務科 議題融入對應表 (以科為單位, 1科1表)

科目	議題																		
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 輔導活動	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校必一般 / 應用數學	✓							✓	✓										
校必專業 / 微算機作業系統	✓							✓	✓	✓	✓	✓							
校必專業 / 會計學進階						✓		✓		✓		✓			✓	✓			
校必專業 / 經濟學進階						✓		✓		✓		✓			✓	✓			
校必實習 / 簡報設計	✓	✓			✓	✓		✓	✓	✓	✓				✓		✓		
校必實習 / 行銷實務	✓	✓			✓	✓	✓	✓		✓		✓							
校必實習 / 專題實作	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓							
校必實習 / 文書處理								✓	✓	✓		✓							
校選實習 / 網頁程式設計	✓	✓			✓			✓	✓	✓	✓	✓							
科目數統計	7	5	2	2	5	3	6	5	10	6	8	5	4	1	4	3	2	1	1

(四) 應用日語科(&4340)

表5-5-4外語群應用日語科 議題融入對應表 (以科為單位, 1科1表)

科目	議題																		
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 輔導活動	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓
校必一般 / 應用數學	✓								✓					✓					
校必專業 / 日語讀本					✓	✓			✓		✓		✓					✓	
校必實習 / 觀光日語	✓	✓							✓		✓		✓				✓	✓	✓
校必實習 / 專題實作	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓	✓		
校必實習 / 商業經營實務					✓		✓	✓				✓	✓					✓	
校選專業 / 日文字彙解析					✓				✓							✓		✓	
校選專業 / 日本文學賞析					✓				✓							✓		✓	
校選專業 / 漫畫日語	✓								✓										
校選實習 / 屏東觀光導覽	✓		✓	✓		✓			✓	✓		✓			✓			✓	
校選實習 / 日本童話故事選讀	✓											✓			✓	✓			
校選實習 / 計算機應用								✓	✓	✓	✓	✓	✓						
校選實習 / 日語聽講練習					✓				✓							✓			✓
科目數統計	7	3	3	2	6	3	3	4	11	4	5	4	7	3	3	5	3	8	2

(五) 多媒體設計科(&4300)

表5-5-5設計群多媒體設計科 議題融入對應表 (以科為單位, 1科1表)

科目	議題																		
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 輔導活動	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校必一般 / 應用數學								✓	✓	✓	✓			✓		✓			

科目	議題																		
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必專業 / 設計繪畫		✓		✓	✓		✓	✓	✓			✓	✓			✓			✓
校必專業 / 動畫概論	✓	✓			✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓			✓
校必專業 / 文字造形			✓				✓	✓	✓		✓		✓	✓		✓	✓		✓
校必實習 / 動畫腳本設計與分鏡實務	✓	✓				✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			✓				✓
校必實習 / 平面設計實務		✓				✓			✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓			✓
校必實習 / 專題實作	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓			
校選專業 / 設計美學	✓	✓	✓		✓	✓					✓	✓	✓	✓		✓			✓
校選實習 / 作品集製作實務	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓			✓	✓	✓	✓		✓	✓		✓
校選實習 / 設計實務	✓	✓						✓		✓	✓		✓			✓	✓		
校選實習 / 漫畫與插畫實作	✓	✓	✓				✓	✓	✓			✓	✓	✓		✓			✓
校選實習 / 印前製程實習	✓		✓		✓			✓		✓	✓		✓	✓	✓				
校選實習 / 圖學實習	✓	✓	✓		✓			✓	✓		✓	✓		✓		✓		✓	
校選實習 / 視覺傳達實作		✓			✓		✓	✓		✓		✓	✓				✓		
校選實習 / 圖文編排實習	✓		✓		✓			✓	✓	✓		✓			✓	✓			
校選實習 / 設計繪畫實習	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓				✓				
科目數統計	12	13	10	3	11	7	10	13	13	10	12	11	12	10	7	14	5	2	8

(六) 幼兒保育科(&5030)

表5-5-6家政群幼兒保育科 議題融入對應表 (以科為單位, 1科1表)

科目	議題																		
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 輔導活動	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校必一般 / 應用數學							✓	✓	✓		✓	✓				✓			
校必專業 / 舞蹈	✓		✓		✓	✓			✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		
校必專業 / 幼兒教保概論	✓	✓			✓	✓				✓	✓		✓		✓	✓			
校必專業 / 器樂	✓					✓		✓	✓	✓		✓		✓			✓	✓	
校必專業 / 教學媒體設計與製作		✓	✓		✓		✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓			✓	
校必實習 / 專題實作	✓	✓	✓			✓	✓			✓		✓	✓		✓				
校選專業 / 幼兒文學	✓	✓			✓	✓		✓		✓	✓	✓			✓	✓	✓		
校選專業 / 教保文書處理	✓	✓			✓			✓		✓		✓	✓	✓		✓	✓		
校選專業 / 特殊幼兒保育		✓			✓				✓	✓	✓	✓		✓	✓				
校選實習 / 體能與韻律實務	✓		✓			✓	✓	✓			✓			✓			✓	✓	
校選實習 / 幼兒環境規劃實務	✓	✓		✓	✓			✓		✓		✓			✓	✓	✓		
校選實習 / 兒童產業經營實務	✓	✓	✓			✓			✓	✓	✓		✓						
校選實習 / 幼兒教保行政	✓				✓	✓		✓			✓		✓				✓		
校選實習 / 教保實務	✓	✓	✓				✓	✓	✓		✓	✓	✓		✓				
校選實習 / 保母技能	✓		✓		✓				✓			✓		✓	✓	✓			
校選實習 / 幼兒舞台展演實務		✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓		✓		✓		✓		
校選實習 / 幼兒繪本創作			✓				✓		✓		✓	✓							
校選實習 / 色彩應用	✓	✓			✓			✓	✓	✓			✓		✓		✓		
校選實習 / 老年照顧實務	✓	✓				✓	✓			✓	✓	✓	✓	✓			✓		
校選實習 / 打擊樂創作		✓			✓		✓	✓	✓			✓			✓		✓		
校選實習 / 幼兒安全教育	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓			✓			✓		
校選實習 / 幼兒戲劇		✓	✓				✓			✓		✓	✓	✓	✓				
校選實習 / 幼兒造型	✓		✓		✓			✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓			
科目數統計	17	15	13	3	14	12	11	15	14	15	16	15	12	12	15	12	13	4	1

(七) 餐飲管理科(&4080)

表5-5-7餐旅群餐飲管理科 議題融入對應表 (以科為單位, 1科1表)

科目	議題																		
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育	生涯規劃	多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育	原住民族教育
校必一般 / 輔導活動	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校必一般 / 應用數學								✓	✓	✓						✓			
校必專業 / 採購學					✓		✓												
校必實習 / 異國料理實習															✓			✓	

科目	議題														原住民族教育				
	性別平等	人權教育	環境教育	海洋教育	品德教育	生命教育	法治教育	科技教育	資訊教育	能源教育	安全教育	防災教育	家庭教育	生涯規劃		多元文化	閱讀素養	戶外教育	國際教育
校必實習 / 專題實作	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓		✓	✓	✓	✓		
校必實習 / 房務實務	✓	✓	✓		✓		✓		✓		✓	✓			✓		✓	✓	✓
校必實習 / 房務員基礎實務							✓				✓	✓			✓				
校選一般 / 美食日文	✓		✓			✓		✓		✓			✓	✓		✓			
校選專業 / 飲品設計	✓	✓		✓	✓			✓		✓	✓	✓			✓			✓	
校選專業 / 茗茶事典	✓		✓			✓			✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選專業 / 旅館管理	✓	✓	✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓		✓		✓	
校選專業 / 咖啡實典			✓	✓		✓	✓		✓		✓		✓	✓	✓		✓		
校選專業 / 食物學	✓	✓		✓	✓					✓	✓					✓	✓	✓	✓
校選專業 / 飲食文化	✓	✓	✓				✓	✓		✓		✓	✓		✓		✓		
校選專業 / 餐廳管理	✓	✓		✓		✓			✓		✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓
校選實習 / 蔬果雕刻	✓		✓		✓		✓			✓		✓	✓	✓	✓	✓			
校選實習 / 盤飾藝術實務	✓	✓				✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
校選實習 / 宅經濟夯點心實作	✓											✓							
校選實習 / 米參美食實作			✓														✓		
校選實習 / 世界街頭小吃實作																✓		✓	
<b>科目數統計</b>	<b>13</b>	<b>9</b>	<b>10</b>	<b>6</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>8</b>	<b>9</b>	<b>13</b>	<b>7</b>	<b>9</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>4</b>

## 陸、群科課程表

### 一、教學科目與學分(節)數表

表 6-1-1 電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數表

112學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	適性分組第一、二、三學年	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
		閩南語文	2	1	1						
		客語文	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-排灣語	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-魯凱語	0	(1)	(1)						
		閩東語文	0	(1)	(1)						
		臺灣手語	0	(1)	(1)						
	數學領域	數學	8	4	4					C版 適性分組第一學年	
	社會領域	歷史	2	1	1						
		地理	2	1	1						
		公民與社會	2			1	1				
	自然科學領域	物理	4	2	2					B版	
		生物	2			1	1			A版	
	藝術領域	音樂	2	1	1						
		美術	2	1	1						
	綜合活動領域	生涯規劃	2	1	1						
	科技領域	資訊科技	2	1	1						
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2		
		全民國防教育	2	1	1						
		<b>小計</b>	<b>74</b>	<b>22</b>	<b>22</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>部定必修一般科目總計74學分</b>	
	專業科目	基本電學	6	3	3						
		電子學	6			3	3				
		數位邏輯設計	3			3					
		微處理機	3				3				
		<b>小計</b>	<b>18</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>部定必修專業科目總計18學分</b>	
實習科目	基本電學實習	3		3							
	電子學實習	6			3	3					
	晶片設計技能領域	程式設計實習	3	3							
		可程式邏輯設計實習	3			3					
		單晶片微處理機實習	3				3				
	微電腦應用技能領域	行動裝置應用實習	3				3				
		微電腦應用實習	3					3			
		介面電路控制實習	3					3			
<b>小計</b>	<b>27</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>6</b>	<b>9</b>	<b>6</b>	<b>0</b>	<b>部定必修實習科目總計27學分</b>			
<b>專業及實習科目合計</b>		<b>45</b>	<b>6</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>15</b>	<b>6</b>	<b>0</b>			
<b>部定必修合計</b>		<b>119</b>	<b>28</b>	<b>28</b>	<b>21</b>	<b>24</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>部定必修總計119學分</b>		

表 6-1-1 電機與電子群資訊科 教學科目與學分(節)數表(續)  
112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
				第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
校訂必修	一般科目 14學分 7.45%	輔導活動	2			1	1				
		數學	6			3	3				
		戰爭與危機的啟示	2			1	1				
		應用數學	4					2	2		
		<b>小計</b>	<b>14</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>校訂必修一般科目總計14學分</b>	
	專業科目 6學分 3.19%	電子電路	6					3	3		
		<b>小計</b>	<b>6</b>					<b>3</b>	<b>3</b>	<b>校訂必修專業科目總計6學分</b>	
	實習科目 16學分 8.51%	基礎電子實習	4	2	2						
		專題實作	6					3	3		
		電子電路實習	6					3	3		
		<b>小計</b>	<b>16</b>	<b>2</b>	<b>2</b>			<b>6</b>	<b>6</b>	<b>校訂必修實習科目總計16學分</b>	
	<b>校訂必修學分數合計</b>			<b>36</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	<b>11</b>	<b>11</b>	<b>校訂必修總計36學分</b>
	校訂科目	專業科目	基本線性電路	4	2	2					
			基礎電路學	4					2	2	
			電子儀表	2			2				
電腦網路原理			3						3		
數位邏輯進階			2				2				
<b>最低應選修學分數小計</b>			<b>15</b>								
實習科目		網路設計實習	3							3	
		物聯網實習	6						3	3	
		機器人程式控制實習	6						3	3	
		室內配線實習	3			3				同群跨科 AK2選1	
		資訊技術應用	3			3				同群跨科 AK2選1	
		電路板設計實習	6						3	3	
		電路模擬實習	6						3	3	
<b>最低應選修學分數小計</b>		<b>18</b>									
特殊需求領域		生活管理	6	1	1	1	1	1	1	1	
	社會技巧	6	1	1	1	1	1	1	1		
	學習策略	6	1	1	1	1	1	1	1		
	職業教育	6	1	1	1	1	1	1	1		
	<b>小計</b>	<b>24</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>		
<b>校訂選修學分數合計</b>			<b>33</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>8</b>	<b>14</b>	<b>多元選修開設15學分</b>	
<b>必選修學分數總計</b>			<b>188</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>		
每週團體活動時間(節數)			16	2	2	3	3	3	3		
每週彈性學習時間(節數)			6	1	1	1	1	1	1		
每週總上課時間(節數)			210	35	35	35	35	35	35		

表 6-1-2 電機與電子群電子科 教學科目與學分(節)數表  
112學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	適性分組第一、二、三學年	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
		閩南語文	2	1	1						
		客語文	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-排灣語	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-魯凱語	0	(1)	(1)						
		閩東語文	0	(1)	(1)						
		臺灣手語	0	(1)	(1)						
	數學領域	數學	8	4	4					C版 適性分組第一學年	
	社會領域	歷史	2	1	1						
		地理	2	1	1						
		公民與社會	2			1	1				
	自然科學領域	物理	4	2	2					B版	
		生物	2			1	1			A版	
	藝術領域	音樂	2	1	1						
		美術	2	1	1						
	綜合活動領域	生涯規劃	2	1	1						
	科技領域	資訊科技	2	1	1						
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2		
全民國防教育		2	1	1							
小計		74	22	22	9	9	6	6	部定必修一般科目總計74學分		
專業科目	基本電學	6	3	3							
	電子學	6			3	3					
	數位邏輯設計	3			3						
	微處理機	3				3					
	小計	18	3	3	6	6	0	0	部定必修專業科目總計18學分		
實習科目	基本電學實習	3		3							
	電子學實習	6			3	3					
	晶片設計技能領域	程式設計實習	3	3							
		可程式邏輯設計實習	3			3					
		單晶片微處理機實習	3				3				
	微電腦應用技能領域	行動裝置應用實習	3				3				
		微電腦應用實習	3					3			
		介面電路控制實習	3					3			
小計	27	3	3	6	9	6	0	部定必修實習科目總計27學分			
專業及實習科目合計	45	6	6	12	15	6	0				
部定必修合計	119	28	28	21	24	12	6	部定必修總計119學分			



表 6-1-3 商業與管理群電子商務科 教學科目與學分(節)數表  
112學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	適性分組第一、二、三學年	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
		閩南語文	2	1	1						
		客語文	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-排灣語	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-魯凱語	0	(1)	(1)						
		閩東語文	0	(1)	(1)						
		臺灣手語	0	(1)	(1)						
	數學領域	數學	6	3	3					B版 適性分組第一學年	
	社會領域	歷史	2	1	1						
		地理	2	1	1						
		公民與社會	2			1	1				
	自然科學領域	化學	2		2					B版	
		生物	2			1	1			A版	
	藝術領域	音樂	2	1	1						
		美術	2	1	1						
	綜合活動領域	生涯規劃	2	1	1						
	科技領域	資訊科技	2	1	1						
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2		
全民國防教育		2	1	1							
小計		70	19	21	9	9	6	6	部定必修一般科目總計70學分		
專業科目	商業概論	4	2	2							
	數位科技概論	4	2	2							
	會計學	10	3	3	2	2					
	經濟學	8			4	4					
	小計	26	7	7	6	6	0	0	部定必修專業科目總計26學分		
實習科目	數位科技應用	4			2	2					
	商業溝通	2						2			
	資訊應用技能領域	程式語言與設計	4	2	2						
		多媒體製作與應用	6			3	3				
		資料庫應用	4					2	2		
	小計	20	2	2	5	5	2	4	部定必修實習科目總計20學分		
專業及實習科目合計	46	9	9	11	11	2	4				
部定必修合計		116	28	30	20	20	8	10	部定必修總計116學分		

表 6-1-3 商業與管理群電子商務科 教學科目與學分(節)數表(續)  
112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
				第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
校訂必修	一般科目 14學分 7.45%	輔導活動	2			1	1					
		數學	6			3	3					
		戰爭與危機的啟示	2			1	1					
		應用數學	4					2	2			
		<b>小計</b>	<b>14</b>			<b>5</b>	<b>5</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>校訂必修一般科目總計14學分</b>	
	專業科目 14學分 7.45%	微算機作業系統	4					2	2			
		會計學進階	4					2	2			
		經濟學進階	6					3	3			
		<b>小計</b>	<b>14</b>					<b>7</b>	<b>7</b>		<b>校訂必修專業科目總計14學分</b>	
	實習科目 16學分 8.51%	文書處理	4	2	2							
		行銷實務	2					2				
		專題實作	4				2	2				
		電子商務平台操作模式	2							2		
		電子商務實務	2			2						
		簡報設計	2	2								
		<b>小計</b>	<b>16</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>4</b>	<b>2</b>		<b>校訂必修實習科目總計16學分</b>	
	<b>校訂必修學分數合計</b>			<b>44</b>	<b>4</b>	<b>2</b>	<b>7</b>	<b>7</b>	<b>13</b>	<b>11</b>	<b>校訂必修總計44學分</b>	
	校訂選修	專業科目	商業攝影	4					2	2		
			小資族投資應用	4			2	2				同科單班 AG2選1
			會計軟體應用	4			2	2				同科單班 AG2選1
			<b>最低應選修學分數小計</b>	<b>8</b>								
		實習科目	直播及多媒體實務	4					2	2		
			電子商務網站設計實作	4					2	2		
			網頁程式設計	4			2	2				
			數位影像編修實務	4					2	2		
			社群經營	4					2	2		同科單班 AX2選1
			時尚媒體經營實務	4					2	2		同科單班 AX2選1
			<b>最低應選修學分數小計</b>	<b>20</b>								
		特殊需求領域	生活管理	6	1	1	1	1	1	1	1	
			社會技巧	6	1	1	1	1	1	1	1	
			學習策略	6	1	1	1	1	1	1	1	
			職業教育	6	1	1	1	1	1	1	1	
			<b>小計</b>	<b>24</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	
<b>校訂選修學分數合計</b>			<b>28</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	<b>多元選修開設8學分</b>		
<b>必修學分數總計</b>			<b>188</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>			
每週團體活動時間(節數)			16	2	2	3	3	3	3			
每週彈性學習時間(節數)			6	1	1	1	1	1	1			
每週總上課時間(節數)			210	35	35	35	35	35	35			

表 6-1-4 外語群應用日語科 教學科目與學分(節)數表  
112學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分組第一、二、三學年
		閩南語文	2	1	1					
		客語文	0	(1)	(1)					
		原住民族語文-排灣語	0	(1)	(1)					
		原住民族語文-魯凱語	0	(1)	(1)					
		閩東語文	0	(1)	(1)					
		臺灣手語	0	(1)	(1)					
	數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版 適性分組第一、二學年
	社會領域	歷史	2	1	1					
		地理	2	1	1					
		公民與社會	2			1	1			
	自然科學領域	化學	2	1	1					B版
		生物	2			1	1			A版
	藝術領域	音樂	2	1	1					
		美術	2	1	1					
	綜合活動領域	生涯規劃	2	1	1					
	科技領域	資訊科技	2	1	1					
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
		體育	12	2	2	2	2	2	2	
	全民國防教育		2	1	1					
	小計		72	19	19	11	11	6	6	部定必修一般科目總計72學分
	專業科目	商業概論	4	2	2					
數位科技概論		4	2	2						
小計		8	4	4	0	0	0	0	部定必修專業科目總計8學分	
實習科目	數位科技應用	4			2	2				
	職場實務技能領域	外語簡報實務	4			2	2			
		外語文書處理實務	4			2	2			
	日語文技能領域	日語聽解入門練習	4	2	2					
		日語聽解初階練習	4			2	2			
		日語文型練習	4	2	2					
		日語翻譯練習	4			2	2			
		日語讀解入門練習	4			2	2			
		日語讀解初階練習	4					2	2	
		日文商用書信實務	2					2		
	小計	38	4	4	12	12	4	2	部定必修實習科目總計38學分	
	專業及實習科目合計	46	8	8	12	12	4	2		
	部定必修合計	118	27	27	23	23	10	8	部定必修總計118學分	



表 6-1-5 設計群多媒體設計科 教學科目與學分(節)數表  
112學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	適性分組第一、二、三學年	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
		閩南語文	2	1	1						
		客語文	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-排灣語	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-魯凱語	0	(1)	(1)						
		閩東語文	0	(1)	(1)						
		臺灣手語	0	(1)	(1)						
	數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版 適性分組第一、二學年	
	社會領域	歷史	2	1	1						
		地理	2	1	1						
		公民與社會	2			1	1				
	自然科學領域	物理	2	2						A版	
		生物	2			1	1			A版	
	藝術領域	音樂	2	1	1						
		美術	2	1	1						
	綜合活動領域	生涯規劃	2	1	1						
	科技領域	資訊科技	2	1	1						
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2		
	全民國防教育		2	1	1						
	小計		72	20	18	11	11	6	6	部定必修一般科目總計72學分	
	專業科目	設計概論	2				2				
色彩原理		2			2						
造形原理		2			2						
創意潛能開發		2				2					
小計		8	0	0	4	4	0	0	部定必修專業科目總計8學分		
實習科目	繪畫基礎實習	6	3	3							
	表現技法實習	4			2	2					
	基本設計實習	6	3	3							
	基礎圖學實習	6	3	3							
	電腦向量繪圖實習	3			3						
	數位影像處理實習	3				3					
	數位影音技能領域	數位與商業攝影實習	2				2				
		影音製作實習	2					2			
		影音剪輯實習	2						2		
	互動媒體技能領域	網頁設計實習	3			3					
		動畫製作實習	3						3		
小計	40	9	9	8	7	2	5	部定必修實習科目總計40學分			
專業及實習科目合計	48	9	9	12	11	2	5				
部定必修合計	120	29	27	23	22	8	11	部定必修總計120學分			



表 6-1-6 家政群幼兒保育科 教學科目與學分(節)數表  
112學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
			第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	適性分組第一、二、三學年	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2		
		閩南語文	2	1	1						
		客語文	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-排灣語	0	(1)	(1)						
		原住民族語文-魯凱語	0	(1)	(1)						
		閩東語文	0	(1)	(1)						
	臺灣手語	0	(1)	(1)							
	數學領域	數學	8	2	2	2	2			A版 適性分組第一、二學年	
	社會領域	歷史	2	1	1						
		地理	2	1	1						
		公民與社會	2			1	1				
	自然科學領域	化學	2	1	1					B版	
		生物	2			1	1			A版	
	藝術領域	音樂	2	1	1						
		美術	2	1	1						
	綜合活動領域	生涯規劃	2	1	1						
	科技領域	資訊科技	2	1	1						
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1						
		體育	12	2	2	2	2	2	2		
	全民國防教育		2	1	1						
小計		72	19	19	11	11	6	6	部定必修一般科目總計72學分		
專業科目	家政概論	4	2	2							
	色彩概論	2	2								
	家政職業衛生與安全	2		2							
	家庭教育	4			2	2					
	家政職業倫理	2						2			
	行銷與服務	4					2	2			
	家政美學	2						2			
小計		20	4	4	2	2	4	4	部定必修專業科目總計20學分		
實習科目	多媒材創作實務	6	3	3							
	飾品設計與實務	4			2	2					
	生活應用技能領域	嬰幼兒發展照護實務	4	2	2						
		膳食與營養實務	4			2	2				
		幼兒教保活動設計與實務	4			2	2				
		家庭生活管理實務	4					2	2		
小計		26	5	5	6	6	2	2	部定必修實習科目總計26學分		
專業及實習科目合計		46	9	9	8	8	6	6			
部定必修合計		118	28	28	19	19	12	12	部定必修總計118學分		



表 6-1-7 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表  
112學年度入學新生適用

課程類別	領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註	
			第一學年		第二學年		第三學年			
名稱	名稱	學分	一	二	一	二	一	二		
部定必修	語文領域	國語文	16	3	3	3	3	2	2	
		英語文	12	2	2	2	2	2	2	適性分組第一、二、三學年
		閩南語文	2	1	1					
		客語文	0	(1)	(1)					
		原住民族語文-排灣語	0	(1)	(1)					
		原住民族語文-魯凱語	0	(1)	(1)					
		閩東語文	0	(1)	(1)					
	臺灣手語	0	(1)	(1)						
	數學領域	數學	8	2	2	2	2			B版 適性分組第一、二學年
	社會領域	歷史	2	1	1					
		地理	2	1	1					
		公民與社會	2			1	1			
	自然科學領域	化學	2	1	1					B版
		生物	2			1	1			A版
	藝術領域	音樂	2	1	1					
		美術	2	1	1					
	綜合活動領域	生涯規劃	2	1	1					
	科技領域	資訊科技	2	1	1					
	健康與體育領域	健康與護理	2	1	1					
		體育	12	2	2	2	2	2	2	
全民國防教育		2	1	1						
小計		72	19	19	11	11	6	6	部定必修一般科目總計72學分	
專業科目	觀光餐旅業導論	6	3	3						
	觀光餐旅英語會話	8			2	2	2	2		
	小計	14	3	3	2	2	2	2	部定必修專業科目總計14學分	
實習科目	餐飲服務技術	6	3	3						
	飲料實務	6			3	3				
	廚藝技能領域	中餐烹調實習	8	4	4					
		西餐烹調實習	6			3	3			
	烘焙技能領域	烘焙實務	8			4	4			
小計		34	7	7	10	10	0	0	部定必修實習科目總計34學分	
專業及實習科目合計		48	10	10	12	12	2	2		
部定必修合計		120	29	29	23	23	8	8	部定必修總計120學分	

表 6-1-7 餐旅群餐飲管理科 教學科目與學分(節)數表(續)  
112學年度入學新生適用

課程類別		領域 / 科目及學分數		授課年段與學分配置						備註		
				第一學年		第二學年		第三學年				
名稱	學分	名稱	學分	一	二	一	二	一	二			
校訂必修	一般科目 8學分 4.26%	輔導活動	2			1	1					
		戰爭與危機的啟示	2			1	1					
		應用數學	4					2	2			
		<b>小計</b>	<b>8</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>	<b>2</b>		<b>校訂必修一般科目總計8學分</b>	
	專業科目 4學分 2.13%	採購學	4					2	2			
		<b>小計</b>	<b>4</b>					<b>2</b>	<b>2</b>		<b>校訂必修專業科目總計4學分</b>	
	實習科目 14學分 7.45%	房務員基礎實務	2						2			
		房務實務	2			2						
		專題實作	4				2	2				
		異國料理實習	6						3	3		
		<b>小計</b>	<b>14</b>			<b>2</b>	<b>2</b>	<b>5</b>	<b>5</b>		<b>校訂必修實習科目總計14學分</b>	
	<b>校訂必修學分數合計</b>			<b>26</b>			<b>4</b>	<b>4</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>校訂必修總計26學分</b>	
	校訂科目	一般科目	美食日文	4					2	2		
			<b>最低應選修學分數小計</b>	<b>4</b>								
專業科目		食物學	6	3	3							
		旅館管理	6						3	3		
		飲食文化	4						2	2		
		飲調理論	4						2	2		
		餐廳管理	4						2	2		
		咖啡寶典	4			2	2				同科跨班 AT3選1	
		茗茶事典	4			2	2				同科跨班 AT3選1	
		飲品設計	4			2	2				同科跨班 AT3選1	
<b>最低應選修學分數小計</b>		<b>28</b>										
實習科目		盤飾藝術實務	4			2	2				同科跨班 AR2選1	
		蔬果雕刻	4			2	2				同科跨班 AR2選1	
		世界街頭小吃實作	6						3	3	同科跨班 BA3選1	
	宅經濟夯點心實作	6						3	3	同科跨班 BA3選1		
	米麥美食實作	6						3	3	同科跨班 BA3選1		
<b>最低應選修學分數小計</b>	<b>10</b>											
特殊需求領域	生活管理	6	1	1	1	1	1	1	1			
	社會技巧	6	1	1	1	1	1	1	1			
	學習策略	6	1	1	1	1	1	1	1			
	職業教育	6	1	1	1	1	1	1	1			
	<b>小計</b>	<b>24</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>4</b>			
<b>校訂選修學分數合計</b>			<b>42</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>多元選修開設14學分</b>		
<b>必修學分數總計</b>			<b>188</b>	<b>32</b>	<b>32</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	<b>31</b>			
每週團體活動時間(節數)			16	2	2	3	3	3	3			
每週彈性學習時間(節數)			6	1	1	1	1	1	1			
每週總上課時間(節數)			210	35	35	35	35	35	35			

## 二、課程架構表

表 6-2-1 電機與電子群資訊科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		68-78 學分	74	39 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	14	7 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
	合計 (A)				88	46 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	18	10 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	27	14 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	24 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3 %	
			選修		15	8 %	不含跨屬性
		實習科目	必修		16	9 %	
			選修		18	10 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計	
	合計(B)		至少 80 學分	100	53 %		
	實習科目學分數		至少 45 學分	61	29 %	不含跨屬性	
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	155	82 %		
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %		
應修習總學分數			180 - 192 學分	188 學分		(A)+(B)+(C)	
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	16 節			
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節	6 節			
上課總節數			210 節	210 節			
<p><b>畢業條件</b></p> 1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格，含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。							
<p><b>備註：</b></p> 1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。							

表 6-2-2 電機與電子群電子科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		68-78 學分	74	39 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	14	7 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
	合計 (A)				88	46 %	
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	18	10 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	27	14 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	45	24 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3 %	
			選修		21	11 %	不含跨屬性
		實習科目	必修		16	9 %	

	選修		12	6 %	不含跨屬性	
	校訂多元選修跨專業及實習科目/ 屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計
	<b>合計(B)</b>		<b>至少 80 學分</b>	100	53 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	55	26 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	155	82 %	
	校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分 數合計(C)		各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		16 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		6 節	
上課總節數			210 節		210 節	
<b>畢業條件</b>	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。					
<b>備註：</b>	1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。					

表 6-2-3 商業與管理群電子商務科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目	相關規定		學校規劃情形		說明		
			學分數	百分比(%)			
一般科目	部定		68-78 學分	70	37 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	14	7 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
	<b>合計 (A)</b>			84	44 %		
專業及實習 科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	26	14 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	20	11 %		
		<b>專業及實習科目合計</b>		60 學分為限	46	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	14	7 %	
			選修		8	4 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	16	9 %	
			選修		20	11 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/ 屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計	
	<b>合計(B)</b>		<b>至少 80 學分</b>	104	55 %		
	實習科目學分數		至少 45 學分	56	27 %	不含跨屬性	
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	160	85 %		
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分 數合計(C)		各校課程發展組織自訂	0	0 %			
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)	
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		16 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		6 節		
上課總節數			210 節		210 節		
<b>畢業條件</b>	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
<b>備註：</b>	1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。						

3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-4 外語群應用日語科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)  
112學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		68-78 學分	72	38 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	8	4 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
	合 計 (A)			80	42 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	8	4 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	38	20 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	46	24 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	16	9 %	
			選修		12	6 %	不含跨屬性
		實習科目	必修		12	6 %	
			選修		22	12 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/ 屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計	
	合 計(B)			至少 80 學分	108	57 %	
	實習科目學分數			至少 45 學分	72	34 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	154	82 %		
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %		
應修習總學分數			180 - 192 學分	188 學分		(A)+(B)+(C)	
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	16 節			
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節	6 節			
上課總節數			210 節	210 節			
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
備註：	1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。						

表 6-2-5 設計群多媒體設計科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)  
112學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		68-78 學分	72	38 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	8	4 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
	合 計 (A)			80	42 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	8	4 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	40	21 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	9	5 %	
			選修		4	2 %	不含跨屬性
		實習科目	必修		14	7 %	

	選修		33	18 %	不含跨屬性	
	校訂多元選修跨專業及實習科目/ 屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計
	<b>合計(B)</b>		<b>至少 80 學分</b>	108	57 %	
	實習科目學分數		至少 45 學分	87	41 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	151	80 %	
	校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分 數合計(C)		各校課程發展組織自訂	0	0 %	
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		16 節	
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		6 節	
上課總節數			210 節		210 節	
<b>畢業條件</b>	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。					
<b>備註：</b>	1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。					

表 6-2-6 家政群幼兒保育科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)

112學年度入學新生適用

項目	相關規定		學校規劃情形		說明		
			學分數	百分比(%)			
一般科目	部定		68-78 學分	72	38 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	8	4 %		
		選修		0	0 %	不含跨屬性	
	<b>合計 (A)</b>			80	42 %		
專業及實習 科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	20	11 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	26	14 %		
		<b>專業及實習科目合計</b>		60 學分為限	46	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	12	6 %	
			選修		8	4 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	6	3 %	
			選修		36	19 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/ 屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計	
	<b>合計(B)</b>		<b>至少 80 學分</b>	108	57 %		
	實習科目學分數		至少 45 學分	68	32 %	不含跨屬性	
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	144	77 %		
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分 數合計(C)		各校課程發展組織自訂	0	0 %			
應修習總學分數			180 - 192 學分		188 學分	(A)+(B)+(C)	
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節		16 節		
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節		6 節		
上課總節數			210 節		210 節		
<b>畢業條件</b>	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
<b>備註：</b>	1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。						

3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。

表 6-2-7 餐旅群餐飲管理科 課程架構表(以科為單位, 1 科 1 表)  
112學年度入學新生適用

項目		相關規定		學校規劃情形		說明	
				學分數	百分比(%)		
一般科目	部定		68-78 學分	72	38 %		
	校訂	必修	各校課程發展組織自訂	8	4 %		
		選修		4	2 %	不含跨屬性	
	合 計 (A)			84	44 %		
專業及實習科目	部定	專業科目	學分(依總綱規定)	14	7 %		
		實習科目	學分(依總綱規定)	34	18 %		
		專業及實習科目合計		60 學分為限	48	25 %	
	校訂	專業科目	必修	各校課程發展組織自訂	4	2 %	
			選修		28	15 %	不含跨屬性
		實習科目	必修	各校課程發展組織自訂	14	7 %	
			選修		10	5 %	不含跨屬性
	校訂多元選修跨專業及實習科目/ 屬性學分數合計		各校課程發展組織自訂	0	0%	系統統計	
	合 計(B)			104	55 %		
	實習科目學分數			至少 45 學分	58	28 %	不含跨屬性
部定及校訂必修學分數合計			至多160學分	146	78 %		
校訂多元選修跨一般、專業及實習科目屬性學分數合計(C)			各校課程發展組織自訂	0	0 %		
應修習總學分數			180 - 192 學分	188 學分		(A)+(B)+(C)	
六學期團體活動時間(節數)合計			12 - 18 節	16 節			
六學期彈性教學時間(節數)合計			4 - 12 節	6 節			
上課總節數			210 節	210 節			
畢業條件	1、應修習總學分為 180-192 學分，畢業及格學分數至少為 160 學分。 2、表列部定必修科目 113-138 學分均須修習，並至少 85% 及格，始得畢業。 3、專業科目及實習科目至少須修習 80 學分以上，其中至少 60 學分及格， 含實習(實驗、實務)科目至少 45 學分以上及格。						
備註：	1、百分比計算以「應修習總學分」為分母。 2、上課總節數 = 應修習總學分 + 六學期團體活動時間合計 + 六學期彈性教學時間合計。 3、部定及校訂必修學分數合計依課程規劃及實施要點規定不得超過 160 學分。						

## 柒、團體活動時間規劃

說明：

1. 團體活動時間每周教學節數以2-3節為原則。其中班級活動1節列為教師基本節數。各校可因應實際需求，於團體活動課程安排班級活動、社團活動、學生自治會活動、學生服務學習活動及週會或講座，**惟社團活動每學年不得低於24節**。
2. 學校宜以三年整體規劃、逐年實施為原則，一學年或一學期之總節數配點實際教學需要，彈性安排各項活動，不受每週1節或每週班級活動、社團活動各1節之限制。
3. 節數：請務必輸入阿拉伯數字，切勿輸入其他文字。

序號	項目	團體活動時間節數						備註
		第一學年		第二學年		第三學年		
		一	二	一	二	一	二	
1	班級活動	18	18	18	18	18	18	
2	社團活動	12	12	12	12	12	12	
3	週會	2	2	16	16	16	16	
4	學生活動	4	4	8	8	8	8	
	合計	36	36	54	54	54	54	(節/學期)
		2	2	3	3	3	3	(節/週)

# 捌、彈性學習時間實施規劃表

## 一、彈性學習時間實施相關規定

屏東高中彈性學習時間實施相關規定

- (一) 依據十二年國民基本教育課程綱要總綱與十二年國民基本教育課程綱要高級中等學校課程規劃及實施要點相關規定，特訂定本實施規定。
- (二) 本校彈性學習時間之實施，以拓展學生學習面向、減少學生學習落差及促進學生適性發展，並落實學生自主學習為原則。
- (三) 依據學校校內外資源條件、學生興趣與需求，並結合社區特性，彈性學習時間規劃作為學生自主學習、選手培訓、充實(增廣)/補強性教學及學校特色活動等運用。
- (四) 彈性學習時間得以全學期授課、短期性授課或指導及學生自主學習等方式實施。
- (五) 全學期授課以發展學校特色及銜接學生進路為主軸，並規劃充實(增廣)/補強性教學等課程為主。
- (六) 全學期授課應配合學校課程、排課需求和師資安排，依同科跨班、同群跨科及同校跨群等模式規劃，每週至多一節；三年級每週至多三節。
- (七) 全學期授課並授予學分之課程，實施方式依下列規定辦理：
  1. 於前一學期結束前之規定日期辦理學生預選。
  2. 每班開課人數最低以12人為原則，情形特殊且學校經費足以支應者，得降低至10人，最高以選課手冊記載為準，唯不得超過當年度每班核定人數。
  3. 如須辦理加退選，每學期以1次為限，於開學後第二週內辦理，經家長、導師、課程諮詢教師、科主任與教務處簽核後辦理。
  4. 如因退選而影響該科目開班之規定人數，則不得退選。
  5. 凡不依規定辦理改選，自行加退選者，該科目均以零分計算。
  6. 全學期課程應詳列開設年段、課程名稱、每週節數、開設週數、實施對象、教學綱要及師資規劃等內容，並納入學校課程計畫且須經課程發展委員會通過後實施。
- (八) 學校特色活動可辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其內容包括活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，並納入學校課程計畫經課程發展委員會通過後實施。
- (九) 彈性學習時間得提供學生自主學習，其實施原則、輔導管理、學生自主學習計畫及相關規定如下：
  1. 實施原則：鼓勵學生自主規劃、提升自主學習能力及落實自主學習精神。
  2. 輔導管理：學生得於彈性學習時間，規劃自主學習活動，並得採個人或小組(3至5人)合作學習的方式進行專題、議題、創新實作或其他方式，且應事後安排成果報告、發表或展示。學生進行自主學習前，應先經教師指導且討論後填寫申請表，填寫完成後必須經家長(法定代理人)、導師、指導老師與教學組審核通過後實施。
  3. 學生自主學習計畫應包括學習主題、內容、進度、地點、方式及所需設備或資源等，見學生自主學習申請表。
  4. 學校應提供適合和必要的學習資源，如資訊設備、圖書和使用空間等；同時為能落實學生自主學習成效，得安排教師隨班或組進行指導。
- (十) 彈性學習時間得就代表學校參加縣級、全國性或國際性以上競賽之選手，安排指導教師實施培訓，並依實際指導節數支給鐘點費。
- (十一) 彈性學習時間得安排教師授課或指導，並列入教師教學節數或給付鐘點費。全學期授課者列入教學節數；短期性授課或指導支給鐘點費。
- (十二) 本實施規定經課程發展委員會討論通過，陳請校長核定後發布實施，修正時亦同。

#### 屏榮高中彈性學習時間實施相關規定

- (一) 依據「十二年國民基本教育課程綱要總綱」與「十二年國民基本教育課程綱要高級中等學校課程規劃及實施要點」相關規定，特訂定本實施規定。
- (二) 本校彈性學習時間之實施，以拓展學生學習面向、減少學生學習落差及促進學生適性發展，並落實學生自主學習為原則。
- (三) 依據學校校內外資源條件、學生興趣與需求，並結合社區特性，彈性學習時間規劃作為學生自主學習、選手培訓、充實(增廣)/補強性教學及學校特色活動等運用。
- (四) 彈性學習時間得以全學期授課、短期性授課或指導及學生自主學習等方式實施。
- (五) 全學期授課以發展學校特色及銜接學生進路為主軸，並規劃充實(增廣)/補強性教學等課程為主。
- (六) 全學期授課應配合學校課程、排課需求和師資安排，依同科跨班、同群跨科及同校跨群等模式規劃，每週至多一節；三年級每週至多三節。
- (七) 全學期授課並授予學分之課程，實施方式依下列規定辦理：
  1. 於前一學期結束前之規定日期辦理學生預選。
  2. 每班開課人數最低以12人為原則，情形特殊且學校經費足以支應者，得降低至10人，最高以選課手冊記載為準，唯不得超過當年度每班核定人數。
  3. 如須辦理加退選，每學期以1次為限，於開學後第二週內辦理，經家長、導師、課程諮詢教師、科主任與教務處簽核後辦理。
  4. 如因退選而影響該科目開班之規定人數，則不得退選。
  5. 凡不依規定辦理改選，自行加退選者，該科目均以零分計算。
  6. 全學期課程應詳列開設年段、課程名稱、每週節數、開設週數、實施對象、教學綱要及師資規劃等內容，並納入學校課程計畫且須經課程發展委員會通過後實施。
- (八) 學校特色活動可辦理例行性、獨創性活動或服務學習，其內容包括活動名稱、辦理方式、時間期程、預期效益及其他相關規定，並納入學校課程計畫經課程發展委員會通過後實施。
- (九) 彈性學習時間得提供學生自主學習，其實施原則、輔導管理、學生自主學習計畫及相關規定如下：
  1. 實施原則：鼓勵學生自主規劃、提升自主學習能力及落實自主學習精神。
  2. 輔導管理：學生得於彈性學習時間，規劃自主學習活動，並得採個人或小組(3至5人)合作學習的方式進行專題、議題、創新實作或其他方式，且應事後安排成果報告、發表或展示。學生進行自主學習前，應先經教師指導且討論後填寫申請表，填寫完成後必須經家長(法定代理人)、導師、指導老師與教學組審核通過後實施。
  3. 學生自主學習計畫應包括學習主題、內容、進度、地點、方式及所需設備或資源等，見學生自主學習申請表。
  4. 學校應提供適合和必要的學習資源，如資訊設備、圖書和使用空間等；同時為能落實學生自主學習成效，得安排教師隨班或組進行指導。
- (十) 彈性學習時間得就代表學校參加縣級、全國性或國際性以上競賽之選手，安排指導教師實施培訓，並依實際指導節數支給鐘點費。
- (十一) 彈性學習時間得安排教師授課或指導，並列入教師教學節數或給付鐘點費。全學期授課者列入教學節數；短期性授課或指導支給鐘點費。
- (十二) 本實施規定經課程發展委員會討論通過，陳請校長核定後發布實施，修正時亦同。

## 二、學生自主學習實施規範

### 一、依據

(一) 教育部103年11月28日臺教授國部字第1030135678A號令發布、106年5月10日臺教授國部字第1060048266A號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)

(二) 教育部107年2月21日臺教授國部字第1060148749B號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱課程規劃及實施要點)

### 二、目的

屏榮學校財團法人屏東縣屏榮高級中學(以下簡稱本校)學生自主學習實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由自主學習，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校自主學習時間補充規定(以下簡稱本補充規定)。

### 三、本校學生自主學習之實施規範

(一) 學生自主學習實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。

(二) 學生申請自主學習，應完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。

(三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。

(四) 每位指導教師之指導學生人數，以12人以上為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並完成自主學習晤談及指導紀錄表。

(五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將自主學習成果紀錄彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學

習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

四、本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

五、本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

#### 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學學生自主學習實施補充規定

107年11月7日課程發展委員會議通過

##### 一、 依據

(一) 教育部 103 年 11 月 28 日臺教授國部字第 1030135678A 號令發布、106 年 5 月 10 日臺教授國部字第 1060048266A 號令發布修正之「十二年國民基本教育課程綱要總綱」(以下簡稱總綱)

(二) 教育部 107 年 2 月 21 日臺教授國部字第 1060148749B 號令發布之「高級中等學校課程規劃及實施要點」(以下簡稱課程規劃及實施要點)

##### 二、 目的

屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(以下簡稱本校)學生自主學習實施，以落實總綱「自發」、「互動」、「共好」之核心理念，實踐總綱藉由自主學習，拓展學生學習面向，減少學生學習落差，促進學生適性發展為目的，特訂定本校自主學習時間補充規定(以下簡稱本補充規定)。

##### 三、 本校學生自主學習之實施規範

(一) 學生自主學習實施時段，應於本校彈性學習時間所定每週實施節次內為之。

(二) 學生申請自主學習，應完成自主學習申請表暨計畫書，並得自行徵詢邀請指導教師指導，提出申請，經教務處彙整後，依其自主學習之主題與性質，指派校內具相關專長之專任教師，擔任指導教師。

(三) 學生申請自主學習者，應系統規劃學習主題、內容、進度、目標及方式，並經指導教師指導及其父母或監護人同意，送交指導教師簽署後，依教務處規定之時程及程序，完成自主學習申請。

(四) 每位指導教師之指導學生人數，以 12 人以上為原則。指導教師應於學生自主學習期間，定期與指導學生進行個別或團體之晤談與指導，以瞭解學生自主學習進度、提供學生自主學習建議，並完成自主學習晤談及指導紀錄表。

(五) 學生完成自主學習申請後，應依自主學習計畫書之規劃實施，並於各階段彈性學習時間結束前，將自主學習成果紀錄彙整成冊；指導教師得就學生自主學習成果發表之內容、自主學習成果彙編之完成度、學生自主學習目標之達成度或實施自主學習過程之參與度，針對學生自主學習成果紀錄表之檢核提供質性建議。

四、 本補充規定之實施檢討，應就實施內涵、場地規劃、設施與設備以及學生參與情形，定期於每學年之課程發展委員會內為之。

五、 本補充規定經課程發展委員會討論通過，陳校長核定後實施，並納入本校課程計畫。

### 三、彈性學習時間規劃表

說明：

1. 技術型高級中等學校每週 0-2 節，六學期每週單位合計需4-12節。
2. 若開設類型授予學分數者，請於備註欄位加註說明。
3. 開設類型為「充實(增廣)性教學」或「補強性教學」，且為全學期授課時，須檢附教學大綱，敘明授課內容等。若同時採計學分時其課程名稱應為：0000(彈性)
4. 開設類型為「自主學習」，由第陸章中各科所設定之彈性學習時間之各學期節數時新增，無法由此處修正。
5. 實施對象請填入群科別等。
6. 本表以校為單位，1校1表。

科別	授課節數						備註
	第一學年		第二學年		第三學年		
	一	二	一	二	一	二	
每週彈性學習時間(節數)							
資訊科	1	1	1	1	1	1	
電子科	1	1	1	1	1	1	
幼兒保育科	1	1	1	1	1	1	
電子商務科	1	1	1	1	1	1	
餐飲管理科	1	1	1	1	1	1	
應用日語科	1	1	1	1	1	1	
多媒體設計科	1	1	1	1	1	1	

開設年段	開設名稱	每週節數	開設週數	實施對象	開設類型				師資規劃	備註
					自主學習	選手培訓	充實(增廣)性教學	補強性教學		
第一學年	自主學習	1	18	全校各科	V					內聘
	英文玩偶劇場	1	6	全校各科			V			內聘
	10分鐘開口說英文	1	6	全校各科			V			內聘
	摺紙藝術	1	6	全校各科			V			內聘
	快樂學英語	1	6	全校各科			V			內聘
	數力典範	1	6	全校各科			V			內聘
	建築平面設計	1	6	全校各科			V			內聘
	我行我數	1	6	全校各科			V			內聘
	筋絡好好玩	1	6	全校各科			V			內聘
	桌遊-告別通關	1	6	全校各科			V			內聘
	動力方程式	1	6	全校各科			V			內聘
	手機軟體設計與應用	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
	STAR運動節奏訓練	1	6	全校各科			V			內聘
	悠游科技樂	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			內聘
	當人工智慧遇上物聯網	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
	魔數藝數-數學這門課	1	6	全校各科			V			內聘
	商業廣告	1	6	全校各科			V			內聘
	歐美文化探險	1	6	全校各科			V			內聘
	來去日本	1	6	全校各科			V			內聘
	聽英文歌學英文	1	6	全校各科			V			內聘
	理財投資概念篇	1	6	全校各科			V			內聘
	簡報設計實務	1	6	全校各科			V			內聘
	辦展覽、玩活動、瘋創意	1	6	全校各科			V			外聘
	英文童話創作	1	6	全校各科			V			內聘
	漫遊日語	1	6	全校各科			V			內聘
	皮革縫紉樂	1	6	全校各科			V			內聘
	youtobe暢遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
	歡樂學日語	1	6	全校各科			V			內聘
	PhotoShop大變身	1	6	全校各科			V			內聘
	那些年電影教會我的事	1	6	全校各科			V			內聘
	人生百味-流行歌曲	1	6	全校各科			V			內聘
	無線與無限的高機	1	6	全校各科			V			外聘
	和諧粉彩藝術創作	1	6	全校各科			V			內聘
	蛋糕裝飾物(捏塑)	1	6	全校各科			V			內聘
	Learning For Fun	1	6	全校各科			V			內聘
	網頁設計	1	6	全校各科			V			內聘
	快樂密碼	1	6	全校各科			V			內聘
	我是寫廣告文案的	1	6	全校各科			V			內聘

storymaker	1	6	全校各科			V			內聘
看電影學英文	1	6	全校各科			V			內聘
禪繞畫	1	6	全校各科			V			內聘
旅遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
手機APP設計	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
魔數人生	1	6	全校各科			V			內聘
可愛羊毛氈	1	6	全校各科			V			內聘
地方慢遊	1	6	全校各科			V			內聘
寵物美容課程	1	6	全校各科			V			內聘
MoneyGame	1	6	全校各科			V			內聘
子曰屏榮	1	6	全校各科					獨創性	內聘
自主學習	1	18	全校各科		V				內聘
英文玩偶劇場	1	6	全校各科			V			內聘
10分鐘開口說英文	1	6	全校各科			V			內聘
摺紙藝術	1	6	全校各科			V			內聘
快樂學英語	1	6	全校各科			V			內聘
數力典範	1	6	全校各科			V			內聘
建築平面設計	1	6	全校各科			V			內聘
我行我數	1	6	全校各科			V			內聘
筋絡好好玩	1	6	全校各科			V			內聘
桌遊-告別通關	1	6	全校各科			V			內聘
動力方程式	1	6	全校各科			V			內聘
手機軟體設計與應用	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
STAR運動節奏訓練	1	6	全校各科			V			內聘
悠游科技樂	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			內聘
當人工智慧遇上物聯網	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
魔數藝數-數學這門課	1	6	全校各科			V			內聘
商業廣告	1	6	全校各科			V			內聘
歐美文化探險	1	6	全校各科			V			內聘
來去日本	1	6	全校各科			V			內聘
聽英文歌學英文	1	6	全校各科			V			內聘
理財投資概念篇	1	6	全校各科			V			內聘
簡報設計實務	1	6	全校各科			V			內聘
辦展覽、玩活動、瘋創意	1	6	全校各科			V			外聘
英文童話創作	1	6	全校各科			V			內聘
漫遊日語	1	6	全校各科			V			內聘
皮革縫紉樂	1	6	全校各科			V			內聘
youtobe暢遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
歡樂學日語	1	6	全校各科			V			內聘
PhotoShop大變身	1	6	全校各科			V			內聘
那些年電影教會我的事	1	6	全校各科			V			內聘
人生百味-流行歌曲	1	6	全校各科			V			內聘
無線與無限的商機	1	6	全校各科			V			外聘
和諧粉彩藝術創作	1	6	全校各科			V			內聘
蛋糕裝飾物(捏塑)	1	6	全校各科			V			內聘
Learning For Fun	1	6	全校各科			V			內聘
網頁設計	1	6	全校各科			V			內聘
快樂密碼	1	6	全校各科			V			內聘
我是寫廣告文案的	1	6	全校各科			V			內聘
storymaker	1	6	全校各科			V			內聘
看電影學英文	1	6	全校各科			V			內聘
禪繞畫	1	6	全校各科			V			內聘
旅遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
手機APP設計	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
魔數人生	1	6	全校各科			V			內聘
可愛羊毛氈	1	6	全校各科			V			內聘
地方慢遊	1	6	全校各科			V			內聘
寵物美容課程	1	6	全校各科			V			內聘
MoneyGame	1	6	全校各科			V			內聘
子曰屏榮	1	6	全校各科					獨創性	內聘

第二學期

第二學年	第一學期	自主學習	1	18	全校各科	V				內聘	
		選手培訓	1	6	全校各科		V				內聘
		狗狗的行為教育	1	6	全校各科			V			外聘
		休運愛運動、休運足好讀	1	6	全校各科			V			外聘
		你家真的安全嗎？	1	6	全校各科			V			外聘
		屏榮星夢	1	18	全校各科			V			內聘
		紙牌屋	1	6	全校各科			V			內聘
		英文玩偶劇場	1	6	全校各科			V			內聘
		10分鐘開口說英文	1	6	全校各科			V			內聘
		桌球練起來	1	6	全校各科			V			內聘
		多采多姿的助人工作	1	6	全校各科			V			內聘
		寵物鮮食概況與寵物食品市場	1	6	全校各科			V			外聘
		摺紙藝術	1	6	全校各科			V			內聘
		虛擬偶像製作祕笈	1	6	全校各科			V			外聘
		幼兒保育我最行--統整性活動	1	6	全校各科			V			外聘
		台灣北部夜市美食	1	6	全校各科			V			內聘
		英文時態之旅	1	6	全校各科			V			內聘
		看動畫學英語	1	6	全校各科			V			內聘
		快樂學英語	1	6	全校各科			V			內聘
		幸福人生	1	6	全校各科			V			外聘
		藥物調理&水族養殖小探索	1	6	全校各科			V			外聘
		數力典範	1	6	全校各科			V			內聘
		建築平面設計	1	6	全校各科			V			內聘
		紙藝造型	1	6	全校各科			V			內聘
		電競產業的展望及發展	1	6	全校各科			V			外聘
		我行我數	1	6	全校各科			V			內聘
		認識無所不在的發光二極體	1	6	全校各科			V			外聘
		筋絡好好玩	1	6	全校各科			V			內聘
		桌遊-告別通關	1	6	全校各科			V			內聘
		立體摺紙	1	6	全校各科			V			內聘
		學英文一點也不難~6堂課讓你愛上英文	1	6	全校各科			V			內聘
		排球戰術分析	1	6	全校各科			V			內聘
		智慧科技與助人專業	1	6	全校各科			V			外聘
		照顧您的身心靈健康	1	6	全校各科			V			外聘
		犬隻生理機能與照護	1	6	全校各科			V			外聘
		台灣南部夜市美食	1	6	全校各科			V			內聘
		動力方程式	1	6	全校各科			V			內聘
		日本動漫漫漫遊	1	6	全校各科			V			內聘
		電競賽事活動與規劃	1	6	全校各科			V			外聘
		手機軟體設計與應用	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
		decodable readers 字母拼讀	1	6	全校各科			V			內聘
		STAR運動節奏訓練	1	6	全校各科			V			內聘
		餐飲實境實習影片賞析	1	6	全校各科			V			內聘
		悠游科技樂	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			內聘
		當人工智慧遇上物聯網	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
		地圖上的歷史與座標	1	6	全校各科			V			內聘
		魔數藝數-數學這門課	1	6	全校各科			V			內聘
		做自己的防護-藝術治療我最行	1	6	全校各科			V			外聘
		歡唱學日語	1	6	全校各科			V			內聘
		長照之道VS急救專家	1	6	全校各科			V			外聘
		台灣中部夜市美食	1	6	全校各科			V			內聘
		雲端資料分析應用	1	6	全校各科			V			外聘
		寵物美容技能小世界	1	6	全校各科			V			外聘
		一枝鉛筆，輕鬆畫插圖	1	6	全校各科			V			內聘
商業廣告	1	6	全校各科			V			內聘		
生命哲學的探索之旅	1	6	全校各科			V			外聘		
歐美文化探險	1	6	全校各科			V			內聘		
來去日本	1	6	全校各科			V			內聘		
聽英文歌學英文	1	6	全校各科			V			內聘		
理財投資概念篇	1	6	全校各科			V			內聘		
簡報設計實務	1	6	全校各科			V			內聘		
Ai 詠唱師入門	1	6	全校各科			V			外聘		
與眾不同的美食新視界	1	6	全校各科			V			內聘		
辦展覽、玩活動、瘋創意	1	6	全校各科			V			外聘		
英文童話創作	1	6	全校各科			V			內聘		

	一探太陽能電池的前世今生與未來	1	6	全校各科			V			外聘
	漫遊日語	1	6	全校各科			V			內聘
	皮革縫紉樂	1	6	全校各科			V			內聘
	單槓的發力基礎	1	6	全校各科			V			內聘
	餐旅飲食產業面面觀	1	6	全校各科			V			外聘
	我和我的好朋友	1	6	全校各科			V			外聘
	youtobe暢遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
	歡樂學日語	1	6	全校各科			V			內聘
	魔幻鉛線飾品創作	1	6	全校各科			V			外聘
	PhotoShop大變身	1	6	全校各科			V			內聘
	那些年電影教會我的事	1	6	全校各科			V			內聘
	人生百味-流行歌曲	1	6	全校各科			V			內聘
	無線與無限的商機	1	6	全校各科			V			外聘
	全球疫情封控下，台灣經濟傑出表現	1	6	全校各科			V			外聘
	護理健康小學堂	1	6	全校各科			V			外聘
	跟著畫家陳澄波去旅行	1	6	全校各科			V			內聘
	和諧粉彩藝術創作	1	6	全校各科			V			內聘
	多項式函數的探討	1	6	全校各科			V			內聘
	品咖啡	1	6	全校各科			V			外聘
	蛋糕裝飾物(捏塑)	1	6	全校各科			V			內聘
	淺談消防安全設備	1	6	全校各科			V			外聘
	Learning For Fun	1	6	全校各科			V			內聘
	健康探索	1	6	全校各科			V			外聘
	化學科學測範圍總複習	1	6	全校各科			V			內聘
	編織	1	6	全校各科			V			內聘
	有趣的網路行銷與資訊科技應用	1	6	全校各科			V			外聘
	網頁設計	1	6	全校各科			V			內聘
	畫中世界-彩繪	1	6	全校各科			V			外聘
	快樂密碼	1	6	全校各科			V			內聘
	遨遊電子	1	6	全校各科			V			內聘
	我是寫廣告文案的	1	6	全校各科			V			內聘
	一起學AI	1	6	全校各科			V			外聘
	淺談排列組合	1	6	全校各科			V			內聘
	技藝達人	1	18	全校各科			V			內聘
	storymaker	1	6	全校各科			V			內聘
	排球防守技術分析	1	6	全校各科			V			內聘
	看電影學英文	1	6	全校各科			V			內聘
	日本文化實作樂	1	6	全校各科			V			內聘
	禪繞畫	1	6	全校各科			V			內聘
	以PBL探究導向創造SDGs永續生活	1	6	全校各科			V			內聘
	嬰幼兒健康照護與兒童創作	1	6	全校各科			V			外聘
	預防居家火災之發生	1	6	全校各科			V			外聘
	千變萬畫-彩繪	1	6	全校各科			V			外聘
	旅遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
	手機APP設計	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
	排球進攻技術分析	1	6	全校各科			V			內聘
	經濟無所不在，且影響深遠	1	6	全校各科			V			外聘
	拍。片。啦。影視製作體驗	1	6	全校各科			V			外聘
	魔數人生	1	6	全校各科			V			內聘
	可愛羊毛氈	1	6	全校各科			V			內聘
	地方慢遊	1	6	全校各科			V			內聘
	寵物美容課程	1	6	全校各科			V			內聘
	中階籃球	1	6	全校各科			V			內聘
	機械手臂控制系統介紹	1	6	全校各科			V			外聘
	寵物產業大面觀	1	6	全校各科			V			外聘
	MoneyGame	1	6	全校各科			V			內聘
	AI智慧體驗之旅	1	6	全校各科			V			外聘
	Frontlever前水平	1	6	全校各科			V			內聘
	泰坦尼克號的探索	1	6	全校各科			V			內聘
	AI應用探索	1	6	全校各科			V			外聘
	MuscleUp的美學	1	6	全校各科			V			內聘
	子曰屏榮	1	6	全校各科					獨創性	內聘
	媒你不可	1	18	全校各科					服務學習	內聘
第二學期	自主學習	1	18	全校各科		V				內聘
	選手培訓	1	6	全校各科			V			內聘
	狗狗的行為教育	1	6	全校各科			V			外聘
	休運愛運動、休運足好讀	1	6	全校各科			V			外聘

你家的安全嗎?	1	6	全校各科			V		外聘
屏榮星夢	1	18	全校各科			V		內聘
台灣夜市美食	1	9	全校各科			V		內聘
紙牌屋	1	6	全校各科			V		內聘
專題先導課程	1	9	全校各科			V		內聘
英文玩偶劇場	1	6	全校各科			V		內聘
10分鐘開口說英文	1	6	全校各科			V		內聘
桌球練起來	1	6	全校各科			V		內聘
多采多姿的助人工作	1	6	全校各科			V		內聘
寵物共和國	1	9	全校各科			V		外聘
樂活電子	1	9	全校各科			V		內聘
寵物鮮食概況與寵物食品市場	1	6	全校各科			V		外聘
摺紙藝術	1	6	全校各科			V		內聘
虛擬偶像製作祕笈	1	6	全校各科			V		外聘
日本文物實作樂	1	9	全校各科			V		內聘
幼兒保育我最行--統整性活動	1	6	全校各科			V		外聘
台灣北部夜市美食	1	6	全校各科			V		內聘
英文時態之旅	1	6	全校各科			V		內聘
看動畫學英語	1	6	全校各科			V		內聘
快樂學英語	1	6	全校各科			V		內聘
捲捲毛跟扭扭扭	1	9	全校各科			V		內聘
幸福人生	1	6	全校各科			V		外聘
淺談多項式與二維數據分析	1	9	全校各科				V	內聘
藥物調理&水族養殖小探索	1	6	全校各科			V		外聘
數力典範	1	6	全校各科			V		內聘
掌握體重，打造完美身材！	1	9	全校各科			V		外聘
建築平面設計	1	6	全校各科			V		內聘
紙藝造型	1	6	全校各科			V		內聘
電競產業的展望及發展	1	6	全校各科			V		外聘
我行我數	1	6	全校各科			V		內聘
認識無所不在的發光二極體	1	6	全校各科			V		外聘
筋絡好好玩	1	6	全校各科			V		內聘
桌遊-告別通關	1	6	全校各科			V		內聘
臺灣真實犯罪改編作品探究與賞析	1	9	全校各科			V		內聘
立體摺紙	1	6	全校各科			V		內聘
繽紛色彩的心靈旅程-數字藝術油畫	1	9	全校各科			V		內聘
學英文一點也不難~6堂課讓你愛上英文	1	6	全校各科			V		內聘
排球戰術分析	1	6	全校各科			V		內聘
排球戰術分析	1	9	全校各科			V		內聘
智慧科技與助人專業	1	6	全校各科			V		外聘
照顧您的身心靈健康	1	6	全校各科			V		外聘
趣味摺紙	1	9	全校各科			V		內聘
犬隻生理機能與照護	1	6	全校各科			V		外聘
台灣南部夜市美食	1	6	全校各科			V		內聘
動力方程式	1	6	全校各科			V		內聘
日本動漫漫漫遊	1	6	全校各科			V		內聘
電競賽事活動與規劃	1	6	全校各科			V		外聘
手機軟體設計與應用	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V		外聘
水族養殖探索與攝影紀錄	1	9	全校各科			V		外聘
decodable readers 字母拼讀	1	6	全校各科			V		內聘
STAR運動節奏訓練	1	6	全校各科			V		內聘
餐飲實境實習影片賞析	1	6	全校各科			V		內聘
悠游科技樂	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V		內聘
當人工智慧遇上物聯網	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V		外聘
地圖上的歷史與座標	1	6	全校各科			V		內聘
基礎食品與營養認識	1	9	全校各科			V		外聘
魔數藝數-數學這門課	1	6	全校各科			V		內聘
做自己的防護-藝術治療我最行	1	6	全校各科			V		外聘
歡唱學日語	1	6	全校各科			V		內聘
長照之道VS急救專家	1	6	全校各科			V		外聘
淺談向量與指數	1	9	全校各科				V	內聘
台灣中部夜市美食	1	6	全校各科			V		內聘
雲端資料分析應用	1	6	全校各科			V		外聘
寵物美容技能小世界	1	6	全校各科			V		外聘
一枝鉛筆，輕鬆畫插圖	1	6	全校各科			V		內聘

宗教好好玩	1	9	全校各科			V		外聘
抉擇之路：卡牌與故事的人生課題	1	9	全校各科			V		外聘
商業廣告	1	6	全校各科			V		內聘
AI好好玩	1	9	全校各科			V		外聘
生命哲學的探索之旅	1	6	全校各科			V		外聘
歐美文化探險	1	6	全校各科			V		內聘
來去日本	1	6	全校各科			V		內聘
悠遊宮崎駿世界	1	9	全校各科			V		內聘
聽英文歌學英文	1	6	全校各科			V		內聘
理財投資概念篇	1	6	全校各科			V		內聘
簡報設計實務	1	6	全校各科			V		內聘
AI詠唱師入門	1	6	全校各科			V		外聘
餐飲影片賞析-品味全球經典餐飲	1	9	全校各科			V		內聘
與眾不同的美食新視界	1	6	全校各科			V		內聘
辦展覽、玩活動、瘋創意	1	6	全校各科			V		外聘
SDGs與旅遊文化	1	9	全校各科			V		內聘
看影片學英文	1	9	全校各科			V		內聘
AI與社會工作	1	9	全校各科			V		外聘
助人你我他	1	9	全校各科			V		外聘
英文童話創作	1	6	全校各科			V		內聘
一探太陽能電池的前世今生與未來	1	6	全校各科			V		外聘
漫遊日語	1	6	全校各科			V		內聘
職二日文好好玩(基礎日語)	1	9	全校各科			V		內聘
皮革縫紉樂	1	6	全校各科			V		內聘
單槓的發力基礎	1	6	全校各科			V		內聘
餐旅飲食產業面面觀	1	6	全校各科			V		外聘
我和我的好朋友	1	6	全校各科			V		外聘
youtobe暢遊日本	1	6	全校各科			V		內聘
歡樂學日語	1	6	全校各科			V		內聘
魔幻鉛線飾品創作	1	6	全校各科			V		外聘
PhotoShop大變身	1	6	全校各科			V		內聘
那些年電影教會我的事	1	6	全校各科			V		內聘
人生百味-流行歌曲	1	6	全校各科			V		內聘
化學科學測總複習	1	9	全校各科				V	內聘
無線與無限的商機	1	6	全校各科			V		外聘
全球疫情封控下，台灣經濟傑出表現	1	6	全校各科			V		外聘
護理健康小學堂	1	6	全校各科			V		外聘
跟著畫家陳澄波去旅行	1	6	全校各科			V		內聘
銀髮族健康與長期照護	1	9	全校各科			V		外聘
和諧粉彩藝術創作	1	6	全校各科			V		內聘
寵物行為與訓練入門	1	9	全校各科			V		外聘
多項式函數的探討	1	6	全校各科			V		內聘
品咖啡	1	6	全校各科			V		外聘
企管好好玩	1	9	全校各科			V		外聘
蛋糕裝飾物(捏塑)	1	6	全校各科			V		內聘
淺談消防安全設備	1	6	全校各科			V		外聘
趣玩創意設計	1	9	全校各科			V		外聘
懸疑驚悚影集探究與賞析	1	9	全校各科			V		內聘
Learning For Fun	1	6	全校各科			V		內聘
健康探索	1	6	全校各科			V		外聘
化學科學測範圍總複習	1	6	全校各科			V		內聘
編織	1	6	全校各科			V		內聘
有趣的網路行銷與資訊科技應用	1	6	全校各科			V		外聘
網頁設計	1	6	全校各科			V		內聘
畫中世界-彩繪	1	6	全校各科			V		外聘
快樂密碼	1	6	全校各科			V		內聘
遨遊電子	1	6	全校各科			V		內聘
我是寫廣告文案的	1	6	全校各科			V		內聘
一起學AI	1	6	全校各科			V		外聘
淺談排列組合	1	6	全校各科			V		內聘
技藝達人	1	18	全校各科			V		內聘
蛻變翻轉酷炫人生	1	9	全校各科			V		外聘
吃喝玩樂萬花筒	1	9	全校各科			V		外聘
storymaker	1	6	全校各科			V		內聘
排球防守技術分析	1	6	全校各科			V		內聘
世界真奇妙	1	9	全校各科			V		外聘
看電影學英文	1	6	全校各科			V		內聘
英語～玩出學習新高度	1	9	全校各科			V		內聘
日本文化實作樂	1	6	全校各科			V		內聘
禪繞畫	1	6	全校各科			V		內聘

第三學年	第一學期	以PBL探究導向創造SDGs永續生活	1	6	全校各科			V		內聘	
		嬰幼兒健康照護與兒童創作	1	6	全校各科			V		外聘	
		預防居家火災之發生	1	6	全校各科			V		外聘	
		千變萬畫-彩繪	1	6	全校各科			V		外聘	
		旅遊日本	1	6	全校各科			V		內聘	
		手機APP設計	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V		外聘	
		排球進攻技術分析	1	6	全校各科			V		內聘	
		經濟無所不在，且影響深遠	1	6	全校各科			V		外聘	
		拍。片。啦。影視製作體驗	1	6	全校各科			V		外聘	
		魔數人生	1	6	全校各科			V		內聘	
		可愛羊毛氈	1	6	全校各科			V		內聘	
		地方慢遊	1	6	全校各科			V		內聘	
		寵物美容課程	1	6	全校各科			V		內聘	
		中階籃球	1	6	全校各科			V		內聘	
		中階籃球	1	9	全校各科			V		內聘	
		機械手臂控制系統介紹	1	6	全校各科			V		外聘	
		寵物產業大面觀	1	6	全校各科			V		外聘	
		MoneyGame	1	6	全校各科			V		內聘	
		AI智慧體驗之旅	1	6	全校各科			V		外聘	
		Frontlever前水平	1	6	全校各科			V		內聘	
		泰坦尼克號的探索	1	6	全校各科			V		內聘	
		AI應用探索	1	6	全校各科			V		外聘	
		MuscleUp的美學	1	6	全校各科			V		內聘	
		子曰屏榮	1	6	全校各科					獨創性 服務學習	內聘
		媒你不可	1	18	全校各科					服務學習	內聘
		自主學習	1	18	全校各科	V					內聘
		選手培訓	1	6	全校各科		V				內聘
		狗狗的行為教育	1	6	全校各科			V			外聘
		休運愛運動、休運足好讀	1	6	全校各科			V			外聘
		你家的安全嗎？	1	6	全校各科			V			外聘
		屏榮星夢	1	18	全校各科			V			內聘
		台灣夜市美食	1	9	全校各科			V			內聘
		紙牌屋	1	6	全校各科			V			內聘
		創意行銷	1	9	全校各科			V			外聘
		專題先導課程	1	9	全校各科			V			內聘
		英文玩偶劇場	1	6	全校各科			V			內聘
10分鐘開口說英文	1	6	全校各科			V			內聘		
桌球練起來	1	6	全校各科			V			內聘		
多采多姿的助人工作	1	6	全校各科			V			內聘		
寵物共和國	1	9	全校各科			V			外聘		
企業的語言-初級	1	6	全校各科			V			內聘		
樂活電子	1	9	全校各科			V			內聘		
寵物鮮食概況與寵物食品市場	1	6	全校各科			V			外聘		
摺紙藝術	1	6	全校各科			V			內聘		
虛擬偶像製作秘笈	1	6	全校各科			V			外聘		
日本文物實作樂	1	9	全校各科			V			內聘		
幼兒保育我最行--統整性活動	1	6	全校各科			V			外聘		
低階桌球	1	9	全校各科			V			內聘		
台灣北部夜市美食	1	6	全校各科			V			內聘		
英文時態之旅	1	6	全校各科			V			內聘		
職三用簡單日語自助日本	1	9	全校各科			V			內聘		
看動畫學英語	1	6	全校各科			V			內聘		
快樂學英語	1	6	全校各科			V			內聘		
捲捲毛跟扭扭扭	1	9	全校各科			V			內聘		
幸福人生	1	6	全校各科			V			外聘		
繞著地球跑	1	9	全校各科			V			外聘		
淺談多項式與二維數據分析	1	9	全校各科				V		內聘		
藥物調理&水族養殖小探索	1	6	全校各科			V			外聘		
數力典範	1	6	全校各科			V			內聘		
掌握體重，打造完美身材！	1	9	全校各科			V			外聘		
建築平面設計	1	6	全校各科			V			內聘		
紙藝造型	1	6	全校各科			V			內聘		
電競產業的展望及發展	1	6	全校各科			V			外聘		
我行我數	1	6	全校各科			V			內聘		
認識無所不在的發光二極體	1	6	全校各科			V			外聘		
筋絡好好玩	1	6	全校各科			V			內聘		
桌遊-告別通關	1	6	全校各科			V			內聘		

臺灣真實犯罪改編作品探究與賞析	1	9	全校各科			V			內聘
立體摺紙	1	6	全校各科			V			內聘
繽紛色彩的心靈旅程-數字藝術油畫	1	9	全校各科			V			內聘
漫步科技	1	9	全校各科			V			內聘
學英文一點也不難~6堂課讓你愛上英文	1	6	全校各科			V			內聘
排球戰術分析	1	6	全校各科			V			內聘
排球戰術分析	1	9	全校各科			V			內聘
智慧科技與助人專業	1	6	全校各科			V			外聘
照顧您的身心靈健康	1	6	全校各科			V			外聘
趣味摺紙	1	9	全校各科			V			內聘
犬隻生理機能與照護	1	6	全校各科			V			外聘
排球技術分析	1	9	全校各科			V			內聘
台灣南部夜市美食	1	6	全校各科			V			內聘
動力方程式	1	6	全校各科			V			內聘
日本動漫漫遊	1	6	全校各科			V			內聘
電競賽事活動與規劃	1	6	全校各科			V			外聘
手機軟體設計與應用	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
水族養殖探索與攝影紀錄	1	9	全校各科			V			外聘
靠餐-吃喝玩樂!	1	9	全校各科			V			外聘
decodable readers 字母拼讀	1	6	全校各科			V			內聘
STAR運動節奏訓練	1	6	全校各科			V			內聘
餐飲實境實習影片賞析	1	6	全校各科			V			內聘
悠游科技樂	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			內聘
寵物大觀園	1	9	全校各科			V			外聘
玩設計玩出名堂!	1	9	全校各科			V			外聘
探索者的旅程：心靈成長的對話	1	9	全校各科			V			外聘
英語～邊玩邊學無極限	1	9	全校各科			V			內聘
當人工智慧遇上物聯網	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
地圖上的歷史與座標	1	6	全校各科			V			內聘
基礎食品與營養認識	1	9	全校各科			V			外聘
基礎碳足跡與食品安全	1	9	全校各科			V			外聘
魔數藝數-數學這門課	1	6	全校各科			V			內聘
做自己的防護-藝術治療我最行	1	6	全校各科			V			外聘
歡唱學日語	1	6	全校各科			V			內聘
長照之道VS急救專家	1	6	全校各科			V			外聘
淺談向量與指對數	1	9	全校各科				V		內聘
台灣中部夜市美食	1	6	全校各科			V			內聘
雲端資料分析應用	1	6	全校各科			V			外聘
淺談統計與複數	1	9	全校各科				V		內聘
寵物美容技能小世界	1	6	全校各科			V			外聘
一枝鉛筆，輕鬆畫插圖	1	6	全校各科			V			內聘
宗教好好玩	1	9	全校各科			V			外聘
抉擇之路：卡牌與故事中的人生課題	1	9	全校各科			V			外聘
商業廣告	1	6	全校各科			V			內聘
AI好好玩	1	9	全校各科			V			外聘
生命哲學的探索之旅	1	6	全校各科			V			外聘
歐美文化探險	1	6	全校各科			V			內聘
來去日本	1	6	全校各科			V			內聘
餐飲飲品賞析-食材背後的創作故事	1	9	全校各科			V			內聘
悠遊宮崎駿世界	1	9	全校各科			V			內聘
聽英文歌學英文	1	6	全校各科			V			內聘
理財投資概念篇	1	6	全校各科			V			內聘
簡報設計實務	1	6	全校各科			V			內聘
AI詠唱師入門	1	6	全校各科			V			外聘
餐飲影片賞析-品味全球經典餐飲	1	9	全校各科			V			內聘
與眾不同的美食新視界	1	6	全校各科			V			內聘
辦展覽、玩活動、瘋創意	1	6	全校各科			V			外聘
SDGs與旅遊文化	1	9	全校各科			V			內聘
看影片學英文	1	9	全校各科			V			內聘
人際關係全壘打:打造黃金人脈存摺	1	9	全校各科			V			外聘
AI與社會工作	1	9	全校各科			V			外聘
助人你我他	1	9	全校各科			V			外聘
英文童話創作	1	6	全校各科			V			內聘
一探太陽能電池的前世今生與未來	1	6	全校各科			V			外聘
漫遊日語	1	6	全校各科			V			內聘

職二日文好好玩(基礎日語)	1	9	全校各科			V			內聘
皮革縫紉樂	1	6	全校各科			V			內聘
閩南語歌手歌詞音樂欣賞及探討	1	9	全校各科			V			內聘
單槓的發力基礎	1	6	全校各科			V			內聘
餐旅飲食產業面面觀	1	6	全校各科			V			外聘
我和我的好朋友	1	6	全校各科			V			外聘
youtobe暢遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
生活中的環境安全衛生	1	9	全校各科			V			內聘
歡樂學日語	1	6	全校各科			V			內聘
魔幻鉛線飾品創作	1	6	全校各科			V			外聘
PhotoShop大變身	1	6	全校各科			V			內聘
那些年電影教會我的事	1	6	全校各科			V			內聘
人生百味-流行歌曲	1	6	全校各科			V			內聘
化學科學測總複習	1	9	全校各科				V		內聘
無線與無限的商機	1	6	全校各科			V			外聘
全球疫情封控下，台灣經濟傑出表現	1	6	全校各科			V			外聘
護理健康小學堂	1	6	全校各科			V			外聘
跟著畫家陳澄波去旅行	1	6	全校各科			V			內聘
銀髮族健康與長期照護	1	9	全校各科			V			外聘
和諧粉彩藝術創作	1	6	全校各科			V			內聘
寵物行為與訓練入門	1	9	全校各科			V			外聘
多項式函數的探討	1	6	全校各科			V			內聘
品咖啡	1	6	全校各科			V			外聘
企管好好玩	1	9	全校各科			V			外聘
蛋糕裝飾物(捏塑)	1	6	全校各科			V			內聘
淺談消防安全設備	1	6	全校各科			V			外聘
趣玩創意設計	1	9	全校各科			V			外聘
懸疑驚悚影集探究與賞析	1	9	全校各科			V			內聘
Learning For Fun	1	6	全校各科			V			內聘
健康探索	1	6	全校各科			V			外聘
化學科學測範圍總複習	1	6	全校各科			V			內聘
編織	1	6	全校各科			V			內聘
有趣的網路行銷與資訊科技應用	1	6	全校各科			V			外聘
網頁設計	1	6	全校各科			V			內聘
畫中世界-彩繪	1	6	全校各科			V			外聘
快樂密碼	1	6	全校各科			V			內聘
遨遊電子	1	6	全校各科			V			內聘
我是寫廣告文案的	1	6	全校各科			V			內聘
一起學AI	1	6	全校各科			V			外聘
淺談排列組合	1	6	全校各科			V			內聘
家政群科專題製作	1	9	全校各科				V		內聘
健康與長期照護	1	9	全校各科			V			外聘
技藝達人	1	18	全校各科			V			內聘
蛻變翻轉酷炫人生	1	9	全校各科			V			外聘
吃喝玩樂萬花筒	1	9	全校各科			V			外聘
storymaker	1	6	全校各科			V			內聘
淺談微積分與應用	1	9	全校各科				V		內聘
排球防守技術分析	1	6	全校各科			V			內聘
世界真奇妙	1	9	全校各科			V			外聘
看電影學英文	1	6	全校各科			V			內聘
英語～玩出學習新高度	1	9	全校各科			V			內聘
日本文化實作樂	1	6	全校各科			V			內聘
禪繞畫	1	6	全校各科			V			內聘
以PBL探究導向創造SDGs永續生活	1	6	全校各科			V			內聘
嬰幼兒健康照護與兒童創作	1	6	全校各科			V			外聘
危機變商機：顧客抱怨處理	1	9	全校各科			V			外聘
預防居家火災之發生	1	6	全校各科			V			外聘
千變萬畫-彩繪	1	6	全校各科			V			外聘
旅遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
手機APP設計	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
排球進攻技術分析	1	6	全校各科			V			內聘
經濟無所不在，且影響深遠	1	6	全校各科			V			外聘
拍。片。啦。影視製作體驗	1	6	全校各科			V			外聘
魔數人生	1	6	全校各科			V			內聘
可愛羊毛氈	1	6	全校各科			V			內聘
地方慢遊	1	6	全校各科			V			內聘
寵物美容課程	1	6	全校各科			V			內聘
中階籃球	1	6	全校各科			V			內聘

	中階籃球	1	9	全校各科			V			內聘
	機械手臂控制系統介紹	1	6	全校各科			V			外聘
	寵物產業大面觀	1	6	全校各科			V			外聘
	MoneyGame	1	6	全校各科			V			內聘
	用手機學AI	1	9	全校各科			V			外聘
	AI智慧體驗之旅	1	6	全校各科			V			外聘
	Frontlever前水平	1	6	全校各科			V			內聘
	泰坦尼克號的探索	1	6	全校各科			V			內聘
	影視企劃拍攝體驗	1	9	全校各科			V			外聘
	AI應用探索	1	6	全校各科			V			外聘
	MuscleUp的美學	1	6	全校各科			V			內聘
	子曰屏榮	1	6	全校各科					獨創性	內聘
	媒你不可	1	18	全校各科					服務學習	內聘
第二學期	自主學習	1	18	全校各科	V					內聘
	狗狗的行為教育	1	6	全校各科			V			外聘
	休運愛運動、休運足好讀	1	6	全校各科			V			外聘
	你家真的安全嗎？	1	6	全校各科			V			外聘
	屏榮星夢	1	18	全校各科			V			內聘
	台灣夜市美食	1	9	全校各科			V			內聘
	紙牌屋	1	6	全校各科			V			內聘
	創意行銷	1	9	全校各科			V			外聘
	專題先導課程	1	9	全校各科			V			內聘
	英文玩偶劇場	1	6	全校各科			V			內聘
	10分鐘開口說英文	1	6	全校各科			V			內聘
	桌球練起來	1	6	全校各科			V			內聘
	多采多姿的助人工作	1	6	全校各科			V			內聘
	寵物共和國	1	9	全校各科			V			外聘
	企業的語言-初級	1	6	全校各科			V			內聘
	樂活電子	1	9	全校各科			V			內聘
	寵物鮮食概況與寵物食品市場	1	6	全校各科			V			外聘
	摺紙藝術	1	6	全校各科			V			內聘
	虛擬偶像製作秘笈	1	6	全校各科			V			外聘
	日本文物實作樂	1	9	全校各科			V			內聘
	幼兒保育我最行--統整性活動	1	6	全校各科			V			外聘
	低階桌球	1	9	全校各科			V			內聘
	台灣北部夜市美食	1	6	全校各科			V			內聘
	英文時態之旅	1	6	全校各科			V			內聘
	職三用簡單日語自助日本	1	9	全校各科			V			內聘
	看動畫學英語	1	6	全校各科			V			內聘
	快樂學英語	1	6	全校各科			V			內聘
	捲捲毛跟扭扭扭	1	9	全校各科			V			內聘
	幸福人生	1	6	全校各科			V			外聘
	繞著地球跑	1	9	全校各科			V			外聘
	淺談多項式與二維數據分析	1	9	全校各科				V		內聘
	藥物調理&水族養殖小探索	1	6	全校各科			V			外聘
	數力典範	1	6	全校各科			V			內聘
	掌握體重，打造完美身材！	1	9	全校各科			V			外聘
	建築平面設計	1	6	全校各科			V			內聘
	紙藝造型	1	6	全校各科			V			內聘
	電競產業的展望及發展	1	6	全校各科			V			外聘
	我行我數	1	6	全校各科			V			內聘
	認識無所不在的發光二極體	1	6	全校各科			V			外聘
	筋絡好好玩	1	6	全校各科			V			內聘
	桌遊-告別通關	1	6	全校各科			V			內聘
	臺灣真實犯罪改編作品探究與賞析	1	9	全校各科			V			內聘
	立體摺紙	1	6	全校各科			V			內聘
	繽紛色彩的心靈旅程-數字藝術油畫	1	9	全校各科			V			內聘
	漫步科技	1	9	全校各科			V			內聘
	學英文一點也不難~6堂課讓你愛上英文	1	6	全校各科			V			內聘
	排球戰術分析	1	6	全校各科			V			內聘
	排球戰術分析	1	9	全校各科			V			內聘
	智慧科技與助人專業	1	6	全校各科			V			外聘
	照顧您的身心靈健康	1	6	全校各科			V			外聘
	趣味摺紙	1	9	全校各科			V			內聘
	犬隻生理機能與照護	1	6	全校各科			V			外聘
排球技術分析	1	9	全校各科			V			內聘	
台灣南部夜市美食	1	6	全校各科			V			內聘	
動力方程式	1	6	全校各科			V			內聘	
日本動漫漫漫遊	1	6	全校各科			V			內聘	

電競賽事活動與規劃	1	6	全校各科			V			外聘
手機軟體設計與應用	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
水族養殖探索與攝影紀錄	1	9	全校各科			V			外聘
靠餐-吃喝玩樂!	1	9	全校各科			V			外聘
decodable readers 字母拼讀	1	6	全校各科			V			內聘
STAR運動節奏訓練	1	6	全校各科			V			內聘
餐飲實境實習影片賞析	1	6	全校各科			V			內聘
悠游科技樂	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			內聘
寵物大觀園	1	9	全校各科			V			外聘
玩設計玩出名堂!	1	9	全校各科			V			外聘
探索者的旅程：心靈成長的對話	1	9	全校各科			V			外聘
英語～邊玩邊學無極限	1	9	全校各科			V			內聘
當人工智慧遇上物聯網	1	6	資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
地圖上的歷史與座標	1	6	全校各科			V			內聘
基礎食品與營養認識	1	9	全校各科			V			外聘
基礎碳足跡與食品安全	1	9	全校各科			V			外聘
魔數藝數-數學這門課	1	6	全校各科			V			內聘
做自己的防護-藝術治療我最行	1	6	全校各科			V			外聘
歡唱學日語	1	6	全校各科			V			內聘
長照之道VS急救專家	1	6	全校各科			V			外聘
淺談向量與指數	1	9	全校各科				V		內聘
台灣中部夜市美食	1	6	全校各科			V			內聘
雲端資料分析應用	1	6	全校各科			V			外聘
淺談統計與複數	1	9	全校各科				V		內聘
寵物美容技能小世界	1	6	全校各科			V			外聘
一枝鉛筆，輕鬆畫插圖	1	6	全校各科			V			內聘
宗教好好玩	1	9	全校各科			V			外聘
抉擇之路：卡牌與故事中的人生課題	1	9	全校各科			V			外聘
商業廣告	1	6	全校各科			V			內聘
AI好好玩	1	9	全校各科			V			外聘
生命哲學的探索之旅	1	6	全校各科			V			外聘
歐美文化探險	1	6	全校各科			V			內聘
來去日本	1	6	全校各科			V			內聘
餐飲飲品賞析-食材背後的創作故事	1	9	全校各科			V			內聘
悠遊宮崎駿世界	1	9	全校各科			V			內聘
聽英文歌學英文	1	6	全校各科			V			內聘
理財投資概念篇	1	6	全校各科			V			內聘
簡報設計實務	1	6	全校各科			V			內聘
Ai 詠唱師入門	1	6	全校各科			V			外聘
餐飲影片賞析-品味全球經典餐飲	1	9	全校各科			V			內聘
與眾不同的美食新視界	1	6	全校各科			V			內聘
辦展覽、玩活動、瘋創意	1	6	全校各科			V			外聘
SDGs與旅遊文化	1	9	全校各科			V			內聘
看影片學英文	1	9	全校各科			V			內聘
人際關係全壘打:打造黃金人脈存摺	1	9	全校各科			V			外聘
AI與社會工作	1	9	全校各科			V			外聘
助人你我他	1	9	全校各科			V			外聘
英文童話創作	1	6	全校各科			V			內聘
一探太陽能電池的前世今生與未來	1	6	全校各科			V			外聘
漫遊日語	1	6	全校各科			V			內聘
職二日文好好玩(基礎日語)	1	9	全校各科			V			內聘
皮革縫紉樂	1	6	全校各科			V			內聘
閩南語歌手歌詞音樂欣賞及探討	1	9	全校各科			V			內聘
單槓的發力基礎	1	6	全校各科			V			內聘
餐旅飲食產業面面觀	1	6	全校各科			V			外聘
我和我的好朋友	1	6	全校各科			V			外聘
youtube暢遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
生活中的環境安全衛生	1	9	全校各科			V			內聘
歡樂學日語	1	6	全校各科			V			內聘
魔幻鋁線飾品創作	1	6	全校各科			V			外聘
PhotoShop大變身	1	6	全校各科			V			內聘
那些年電影教會我的事	1	6	全校各科			V			內聘
人生百味-流行歌曲	1	6	全校各科			V			內聘
化學科學測總複習	1	9	全校各科				V		內聘
無線與無限的商機	1	6	全校各科			V			外聘

全球疫情封控下，台灣經濟傑出表現	1	6	全校各科			V			外聘
護理健康小學堂	1	6	全校各科			V			外聘
跟著畫家陳澄波去旅行	1	6	全校各科			V			內聘
銀髮族健康與長期照護	1	9	全校各科			V			外聘
和諧粉彩藝術創作	1	6	全校各科			V			內聘
寵物行為與訓練入門	1	9	全校各科			V			外聘
多項式函數的探討	1	6	全校各科			V			內聘
品咖啡	1	6	全校各科			V			外聘
企管好好玩	1	9	全校各科			V			外聘
蛋糕裝飾物(捏塑)	1	6	全校各科			V			內聘
淺談消防安全設備	1	6	全校各科			V			外聘
趣玩創意設計	1	9	全校各科			V			外聘
懸疑驚悚影集探究與賞析	1	9	全校各科			V			內聘
Learning For Fun	1	6	全校各科			V			內聘
健康探索	1	6	全校各科			V			外聘
化學科學測範圍總複習	1	6	全校各科			V			內聘
編織	1	6	全校各科			V			內聘
有趣的網路行銷與資訊科技應用	1	6	全校各科			V			外聘
網頁設計	1	6	全校各科			V			內聘
畫中世界-彩繪	1	6	全校各科			V			外聘
快樂密碼	1	6	全校各科			V			內聘
遨遊電子	1	6	全校各科			V			內聘
我是寫廣告文案的	1	6	全校各科			V			內聘
一起學AI	1	6	全校各科			V			外聘
淺談排列組合	1	6	全校各科			V			內聘
家政群科專題製作	1	9	全校各科				V		內聘
健康與長期照護	1	9	全校各科			V			外聘
技藝達人	1	18	全校各科			V			內聘
蛻變翻轉酷炫人生	1	9	全校各科			V			外聘
吃喝玩樂萬花筒	1	9	全校各科			V			外聘
storymaker	1	6	全校各科			V			內聘
淺談微積分與應用	1	9	全校各科				V		內聘
排球防守技術分析	1	6	全校各科			V			內聘
世界真奇妙	1	9	全校各科			V			外聘
看電影學英文	1	6	全校各科			V			內聘
英語～玩出學習新高度	1	9	全校各科			V			內聘
日本文化實作樂	1	6	全校各科			V			內聘
禪繞畫	1	6	全校各科			V			內聘
以PBL探究導向創造SDGs永續生活	1	6	全校各科			V			內聘
嬰幼兒健康照護與兒童創作	1	6	全校各科			V			外聘
危機變商機：顧客抱怨處理	1	9	全校各科			V			外聘
預防居家火災之發生	1	6	全校各科			V			外聘
千變萬畫-彩繪	1	6	全校各科			V			外聘
旅遊日本	1	6	全校各科			V			內聘
手機APP設計	1	6	多媒體設計科 資訊科 電子科 電子商務科			V			外聘
排球進攻技術分析	1	6	全校各科			V			內聘
經濟無所不在，且影響深遠	1	6	全校各科			V			外聘
拍。片。啦。影視製作體驗	1	6	全校各科			V			外聘
魔數人生	1	6	全校各科			V			內聘
可愛羊毛氈	1	6	全校各科			V			內聘
地方慢遊	1	6	全校各科			V			內聘
寵物美容課程	1	6	全校各科			V			內聘
中階籃球	1	6	全校各科			V			內聘
中階籃球	1	9	全校各科			V			內聘
機械手臂控制系統介紹	1	6	全校各科			V			外聘
寵物產業大面觀	1	6	全校各科			V			外聘
MoneyGame	1	6	全校各科			V			內聘
用手機學AI	1	9	全校各科			V			外聘
AI智慧體驗之旅	1	6	全校各科			V			外聘
Frontlever前水平	1	6	全校各科			V			內聘
泰坦尼克號的探索	1	6	全校各科			V			內聘
影視企劃拍攝體驗	1	9	全校各科			V			外聘
AI應用探索	1	6	全校各科			V			外聘
MuscleUp的美學	1	6	全校各科			V			內聘
子曰屏榮	1	6	全校各科					獨創性	內聘
媒你不可	1	18	全校各科					服務學習	內聘

## 玖、學生選課規劃與輔導

### 一、校訂選修課程規劃（含跨科、群、校選修課程規劃）

表 9-1-1 原班級選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置					
				第一學年		第二學年		第三學年	
				一	二	一	二	一	二
1.	一般	美食日文	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
2.	專業	幼兒文學	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0
3.	專業	基礎電路學	資訊科	0	0	0	0	2	2
			電子科	0	0	0	0	2	2
4.	專業	數位邏輯進階	資訊科	0	0	0	2	0	0
			電子科	0	0	0	2	0	0
5.	專業	旅館管理	餐飲管理科	0	0	0	0	3	3
6.	專業	基本線性電路	資訊科	2	2	0	0	0	0
			電子科	2	2	0	0	0	0
7.	專業	設計美學	多媒體設計科	0	0	0	0	2	2
8.	專業	商業攝影	電子商務科	0	0	0	0	2	2
9.	專業	食物學	餐飲管理科	3	3	0	0	0	0
10.	專業	電子儀表	資訊科	0	0	2	0	0	0
			電子科	0	0	2	0	0	0
11.	專業	飲食文化	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
12.	專業	飲調理論	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
13.	專業	教保文書處理	幼兒保育科	0	0	0	2	0	0
14.	專業	餐廳管理	餐飲管理科	0	0	0	0	2	2
15.	專業	電腦網路原理	資訊科	0	0	0	0	0	3
			電子科	0	0	0	0	0	3
16.	專業	特殊幼兒保育	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2
17.	實習	屏東觀光導覽	應用日語科	2	2	0	0	0	0
18.	實習	體能與韻律實務	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2
19.	實習	教保多媒體製作與運用	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0
20.	實習	網路設計實習	資訊科	0	0	0	0	0	3
21.	實習	幼兒環境規劃實務	幼兒保育科	0	0	2	2	0	0
22.	實習	兒童產業經營實務	幼兒保育科	0	0	2	2	0	0
23.	實習	數位影像編修實務	電子商務科	0	0	0	0	2	2
24.	實習	設計實務	多媒體設計科	0	0	0	0	3	3
25.	實習	日本童話故事選讀	應用日語科	0	0	0	0	0	2
26.	實習	漫畫與插畫實作	多媒體設計科	0	0	2	2	0	0
27.	實習	日本文化	應用日語科	0	0	0	0	2	2
28.	實習	幼兒舞台展演實務	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2
29.	實習	配管實習	電子科	0	0	0	0	3	0
30.	實習	計算機應用	應用日語科	0	0	0	0	2	2
31.	實習	幼兒繪本創作	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2
32.	實習	直播及多媒體實務	電子商務科	0	0	0	0	2	2
33.	實習	幼老照顧實務	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2
34.	實習	廣告行銷與企劃實務	多媒體設計科	0	0	0	0	2	2
35.	實習	網頁程式設計	電子商務科	0	0	2	2	0	0
36.	實習	健康促進與照顧	幼兒保育科	0	0	0	0	0	2
37.	實習	視覺傳達實作	多媒體設計科	0	0	0	0	2	2
38.	實習	日語聽講練習	應用日語科	0	0	0	0	2	2
39.	實習	電子商務網站設計實作	電子商務科	0	0	0	0	2	2
40.	實習	圖文編排實習	多媒體設計科	0	3	0	0	0	0

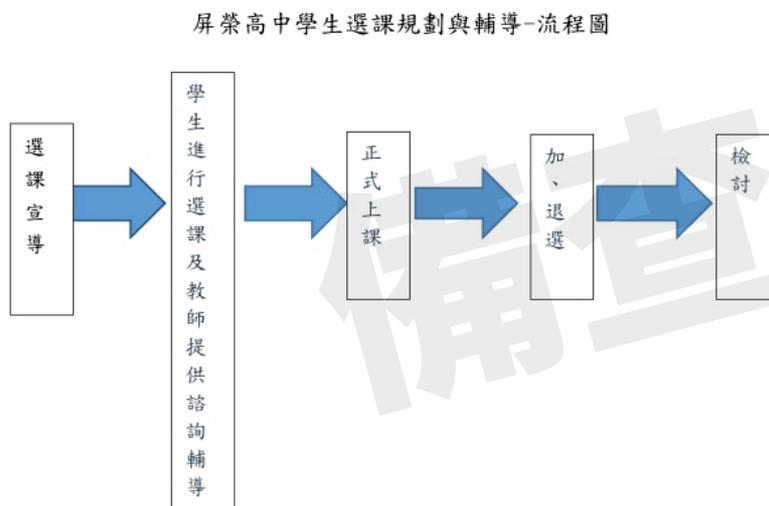
表 9-2-1 多元選修方式課程規劃表

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
1.	實習	幼兒教保行政	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AB2選1
2.	實習	教保實務	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AB2選1
3.	實習	保母技能	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同科單班	AC2選1
4.	實習	幼兒安全教育	幼兒保育科	0	0	0	0	2	0	同科單班	AC2選1
5.	實習	色彩應用	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AD2選1
6.	實習	打擊樂創作	幼兒保育科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AD2選1
7.	實習	幼兒戲劇	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0	同科單班	AE2選1
8.	實習	幼兒造型	幼兒保育科	0	0	2	0	0	0	同科單班	AE2選1
9.	專業	會計軟體應用	電子商務科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AG2選1
10.	專業	小資族投資應用	電子商務科	0	0	2	2	0	0	同科單班	AG2選1

序號	科目屬性	科目名稱	適用群科別	授課年段與學分配置						開課方式	同時段開課
				第一學年		第二學年		第三學年			
				一	二	一	二	一	二		
11.	實習	機器人程式控制實習	資訊科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AJ2選1
12.	實習	物聯網實習	資訊科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AJ2選1
13.	實習	室內配線實習	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AK2選1
14.	實習	資訊技術應用	資訊科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	AK2選1
15.	專業	工業電子學	電子科	0	0	0	0	0	3	同科單班	AL2選1
16.	專業	通信電學	電子科	0	0	0	0	0	3	同科單班	AL2選1
17.	專業	音響技術	電子科	0	0	0	0	0	3	同科單班	AM2選1
18.	專業	感測器	電子科	0	0	0	0	0	3	同科單班	AM2選1
19.	專業	日文教材製作	應用日語科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AO2選1
20.	專業	日本文學賞析	應用日語科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AO2選1
21.	實習	蔬果雕刻	餐飲管理科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AR2選1
22.	實習	盤飾藝術實務	餐飲管理科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AR2選1
23.	專業	飲品設計	餐飲管理科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AT3選1
24.	專業	茗茶事典	餐飲管理科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AT3選1
25.	專業	咖啡寶典	餐飲管理科	0	0	2	2	0	0	同科跨班	AT3選1
26.	實習	印前製程實習	多媒體設計科	0	0	0	0	3	3	同科跨班	AV2選1
27.	實習	圖學實習	多媒體設計科	0	0	0	0	3	3	同科跨班	AV2選1
28.	實習	作品集製作實務	多媒體設計科	0	0	0	0	3	3	同科跨班	AW2選1
29.	實習	設計繪畫實習	多媒體設計科	0	0	0	0	3	3	同科跨班	AW2選1
30.	實習	時尚媒體經營實務	電子商務科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AX2選1
31.	實習	社群經營	電子商務科	0	0	0	0	2	2	同科單班	AX2選1
32.	實習	電路板設計實習	資訊科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AY2選1
33.	實習	電路模擬實習	資訊科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AY2選1
34.	實習	電路板設計實習	電子科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AZ2選1
35.	實習	電路模擬實習	電子科	0	0	0	0	3	3	同科單班	AZ2選1
36.	實習	宅經濟夯點心實作	餐飲管理科	0	0	0	0	3	3	同科跨班	BA3選1
37.	實習	米麥美食實作	餐飲管理科	0	0	0	0	3	3	同科跨班	BA3選1
38.	實習	世界街頭小吃實作	餐飲管理科	0	0	0	0	3	3	同科跨班	BA3選1
39.	實習	室內配線實習	電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	BD2選1
40.	實習	資訊技術應用	電子科	0	0	3	0	0	0	同群跨科	BD2選1
41.	專業	日文字彙解析	應用日語科	0	0	0	0	2	2	同科單班	BE2選1
42.	專業	漫畫日語	應用日語科	0	0	0	0	2	2	同科單班	BE2選1
43.	實習	日語語法	應用日語科	0	0	2	2	0	0	同科單班	BF2選1
44.	實習	日文文章導讀	應用日語科	0	0	2	2	0	0	同科單班	BF2選1
45.	專業	旅遊日語	應用日語科	0	0	2	2	0	0	同科單班	BG2選1
46.	專業	美食日文	應用日語科	0	0	2	2	0	0	同科單班	BG2選1

## 二、選課輔導流程規劃

### (一) 流程圖(含選課輔導及流程)



### (二) 日程表

序號	時間	活動內容	說明
1	1. 當年6月~8月(辦理第一學期) 2. 隔年1月(辦理第二學期)	選課宣導	1. 高二三利用班會活動時段進行選課宣導 2. 高一利用新生報到時段進行選課宣導
2	1. 當年6月(中旬)-8月(中旬)(辦理第一學期) 2. 隔年1月(中旬)(辦理第二學期)	學生進行選課及教師提供諮詢輔導	1. 進行選課試填, 確認開課班級 2. 規劃1.2-1.5倍選修課程 3. 選課諮詢輔導 4. 確認選課科目
3	1. 當年9月(第一學期) 2. 隔年2月(第二學期)	正式上課	開學即正式上課

4	1. 當年9月(中旬) (第一學期) 2. 隔年3 月(中旬)(第二學 期)	加、退選	由學生自行加退、選
5	1. 當年11月(中旬) (第一學期) 2. 隔年5 月(中旬)(第二學 期)	檢討	課發會進行選課檢討

### 三、選課輔導措施

屏東高中學生選課輔導措施

選課輔導措施

本校課程係為升學導向(普通科)與就業(職業類科)而設計，並兼顧綜合導向學生之需求。學生可依個人志趣與性向，並徵詢老師與家長之意見決定進路後，選修合適之課程。

各學期選課時，提醒學生注意各領域之必修課程一定要列入選課計畫。選修課程部份，就該學期各領域所開設之選修科目選擇，要注意不能盲目選擇，應配合自己的進路詳加考慮。

選課方式，除了高一上學期於新生始業輔導期間實施外，其餘各學期均於前一學期結束前實施。有關選課輔導的項目、人員、時間、查詢資源等，說明如下：

1. 輔導項目：分別經由學生、教師及家長三方面實施。

(1) 學生方面：

- a. 高一新生於新生始業輔導及高一學期中，介紹國中、高中之差異，畢業生之進路發展及大學多元入學管道等。
- b. 高一上、下學期分別實施性向測驗及興趣測驗，提供客觀之評量資訊，幫助學生增進對自我的認識。
- c. 高一上學期舉辦課程說明會，介紹各學期所開課程之內容與生涯發展之關係。
- d. 以班級座談方式，引導學生參閱各大學概況、系組簡介，以及介紹職業世界之各類資訊。

(2) 家長方面：

- a. 適時辦理家長座談會，使家長了解有關子女生涯發展的各項因素，協助子女選擇適合個人能力、興趣之課程。
- b. 利用親職教育輔導刊物隨時報導學生選課適應情形及最新課程動態，讓家長對子女選課情形有所了解。

(3) 教師方面：

- a. 提供有關必、選修課程之資訊，溝通其在學生選課輔導過程中所遭遇困難，協助解決。
- b. 提供教師學生心理測驗資料，解釋並說明測驗結果與學生選課間的關係。
- c. 個別選課適應困難學生之轉介輔導服務。

2. 輔導人員

- (1) 各班導師
- (2) 輔導教師
- (3) 各領域召集人
- (4) 其他相關人員

3. 輔導時機

- (1) 高一新生於新生始業輔導及高一學期中實施。
- (2) 各種說明會與座談會利用寒暑假、活動課程時間或課餘時間進行。
- (3) 個別輔導可利用課餘時間進行。
- (4) 家長溝通則適時適地以資料寄送、電話或約談等方式

## 屏東高中學生選課輔導措施

### 選課輔導措施

本校課程係為升學導向(普通科)與就業(職業類科)而設計，並兼顧綜合導向學生之需求。學生可依個人志趣與性向，並徵詢老師與家長之意見決定進路後，選修合適之課程。

各學期選課時，提醒學生注意各領域之必修課程一定要列入選課計畫。選修課程部份，就該學期各領域所開設之選修科目選擇，要注意不能盲目選擇，應配合自己的進路詳加考慮。

選課方式，除了高一上學期於新生始業輔導期間實施外，其餘各學期均於前一學期結束前實施。有關選課輔導的項目、人員、時間、查詢資源等，說明如下：

1.輔導項目：分別經由學生、教師及家長三方面實施。

(1)學生方面：

a.高一新生於新生始業輔導及高一學期中，介紹國中、高中之差異，畢業生之進路發展及大學多元入學管道等。

b.高一上、下學期分別實施性向測驗及興趣測驗，提供客觀之評量資訊，幫助學生增進對自我的認識。

c.高一上學期舉辦課程說明會，介紹各學期所開課程之內容與生涯發展之關係。

d.以班級座談方式，引導學生參閱各大學概況、系組簡介，以及介紹職業世界之各類資訊。

(2)家長方面：

a.適時辦理家長座談會，使家長了解有關子女生涯發展的各項因素，協助子女選擇適合個人能力、興趣之課程。

b.利用親職教育輔導刊物隨時報導學生選課適應情形及最新課程動態，讓家長對子女選課情形有所了解。

(3)教師方面：

a.提供有關必、選修課程之資訊，溝通其在學生選課輔導過程中所遭遇困難，協助解決。

b.提供教師學生心理測驗資料，解釋並說明測驗結果與學生選課間的關係。

c.個別選課適應困難學生之轉介輔導服務。

### 2.輔導人員

(1)各班導師

(2)輔導教師

(3)各領域召集人

(4)其他相關人員

### 3.輔導時機

(1)高一新生於新生始業輔導及高一學期中實施。

(2)各種說明會與座談會利用寒暑假、活動課程時間或課餘時間進行。

(3)個別輔導可利用課餘時間進行。

(4)家長溝通則適時適地以資料寄送、電話或約談等方式

112學年度學校課程評鑑計畫 附件圖檔

學校課程評鑑計畫

屏東高級中學 112 學年度學校課程自我評鑑計畫

一、依據：技術型高級中等學校課程計畫及本校課程發展委員會工作計畫

二、目的：

- (一) 探討本校在課程發展過程中的影響因素、支援系統或相關問題，以增益課程發展的實施成效。
- (二) 透過課程評鑑，引導本校相關教育工作者進行校務省思，促進專業成長。

三、評鑑內容及說明

此學校課程自我評鑑之內容，包括評鑑項目、評鑑規準、評鑑重點、評鑑方式與資料來源、評鑑結果及綜合評鑑表等。

(一) 評鑑項目

評鑑項目係依據學校課程發展的權責，於課程評鑑時能在有限的時間內快速地掌握評鑑的架構。該評鑑項目共有「課程規劃」、「課程實施」、「成效評估」、「專業發展」及「行政支援與資源整合」等五項。

(二) 評鑑規準

評鑑規準係依據評鑑項目加以設計，學校課程自我評鑑規準共五項。

1. 課程規劃

重點在依據國家課程綱要規劃學校的課程。主要內涵是訂定適切的學校課程目標；發展具體可行的學校課程計畫；選編適切的教學材料。

2. 課程實施

重點在落實學校課程計畫與教學計畫。主要內涵：落實教學計畫與進度；組成教學團隊，發揮教師專長；教學評量多元化，依結果實施補救教學或教學改進。

3. 成效評估

重點在課程績效的反省。主要內涵：瞭解教師的教學成效；檢核全體學生的學習表現；運用課程評鑑結果。

4. 專業發展

重點在成員的專業發展。主要內涵：規劃並提供教師專業進修活動；提供多元化的專業成長模式，並實踐於教學中。

1

5. 行政支援與資源整合

重點在課程發展中有關學校人、事、物運作之行政支援與資源整合。主要內涵：成立課程發展委員會，有明確之任務、分工與運作；提供課程發展所需的行政支援，有效運用資源；建置知識管理系統，整合資源，建立共享機制；學校課程發展委員會成員具有專業知能與領導能力，能支持並參與課程發展。

(三) 評鑑重點

評鑑重點係依據評鑑規準之內涵分析而得較為具體之思考方向，俾利於學校課程評鑑時之反省、思考與對話，並盡量以全國學校皆能達到的平均水準來制定。各校可於每條評鑑規準之下增列學校本身特點的評鑑重點。

(四) 評鑑方式與資料來源

依據規準性質，採用座談、訪談、參觀、觀察、操作、閱讀相關資料等方式進行。相關資料來源詳見各評鑑規準，包括：辦法、計畫、教學進度、檔案、記錄（紙本文件、錄音或相片說明）、問卷、表件簿冊、成果等。本「評鑑方式與資料來源」中舉出之各種評鑑方式係供參考，資料則為基本需備內涵；課程發展委員會可在真實性與實用性的原則下，視實際情況運用評鑑方式並增列各種資料。

(五) 評鑑結果

評鑑結果包含量化結果與質性描述，以「質性描述」為主，「量化結果」為輔。「量化結果」為課程評鑑小組針對各評鑑重點的實際達成情形，在 1 2 3 4 5 五個配分中圈選符合實際情形的配分，3 是普通，分數越高越正向；之後再依規準計算平均結果。「質性描述」為課程評鑑小組針對各評鑑規準進行描述與回應，說明辦理之具體情形、學校特色、遭遇困難及待改進事項。

(六) 綜合評鑑表

各項目評鑑之後有綜合評鑑表，係提供課程評鑑小組及課程發展委員會針對「量化結果」與「質性描述」一各項目之辦理成效與特色、遭遇困難及待改進事項、具體改進策略等，做綜合整理。

2

## (七) 評鑑內容

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果				
				量化結果	質性描述(具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項)			
一、課程規劃	1. 訂定適切的學校課程目標	1-1 學校能以具體作為增進學校成員對課程綱要之理解、詮釋與轉化。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 行政人員、教師的意見交流	5	4	3	2	1
		1-2 課程發展相關組織能透過討論對話的過程擬定學校課程計畫。	3. 閱覽相關資料： • 課程綱要說明、研習或研討活動	5	4	3	2	1
	2. 發展具體可行的學校課程計畫	2-1 依據課程綱要實施要點規定，規劃學校課程。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 閱覽相關資料： • 學校課程計畫：總體架構、學習節數分配 • 各領域課程規劃 • 補救或銜接教學規劃 • 學校課程評鑑計畫	5	4	3	2	1
2-2 重大議題適切融入相關課程計畫中。			5	4	3	2	1	
2-3 課程計畫兼重各年級縱向的銜接與領域間橫向的統整。			5	4	3	2	1	
	2-4 編擬各學科的教學活動計畫。			5	4	3	2	1
	3. 編選適切的教學材料	3-1 依據學校訂定的教科用書評選辦法，選用教材，並能敘明選擇的理由。	1. 閱覽相關資料： • 教科書評選辦法 • 教科書評選會議	5	4	3	2	1
二、課程實施	1. 落實學校課程計畫與進度	1-1 教師依據各學科，擬定落實的具體做法與進度進行教學。	1. 校長、行政人員的意見、對話 2. 觀察教學現場	5	4	3	2	1
		1-2 整合各學科的教學活動計畫並落實於相關年級或領域教學。	3. 訪談教師、學生 4. 閱覽相關資料： • 課程計畫 • 教學進度 • 教學資源運用記錄	5	4	3	2	1
		1-3 課程實施顧及學生個別差異、安排教學情境、有效運用各項教學資源等。		5	4	3	2	1
		1-4 視實際需要或配合重大議題調整學校課程與教學。		5	4	3	2	1

3

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果				
				量化結果	質性描述(具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項)			
	2. 組成教學團隊，發揮教師專長	2-1 依據教師領域專長或年級屬性，形成教學團隊以討論課程。	1. 教學研究會的座談、研討 2. 教師團隊意見交流、對話	5	4	3	2	1
		2-2 能對教學團隊的運作情形進行分享、檢討或反省。	3. 閱覽相關資料： • 教師職務及課務安排 • 教師團隊活動規劃與檔案 • 教學活動記錄	5	4	3	2	1
	3. 教學評量多元化，依結果實施補救教學或教學改進	3-1 參照課程綱要中各領域多元評量之理念，以多種方式評量學生學習表現。	1. 教務行政人員、教師、學生的意見交流、對話	5	4	3	2	1
3-2 兼顧形成性評量和總結性評量。		2. 閱覽相關資料 • 學生學習檔案 • 評量規劃與紀錄	5	4	3	2	1	
3-3 檢視評量結果，進行補救教學或教學改進。		• 評量資料分析與補救教學之設計與實施	5	4	3	2	1	
三、成效評估	1. 了解教師的教學成效	1-1 鼓勵教師發表教學或研究成果，並進行自我評估。	閱覽相關資料 • 教師發表或研究成果	5	4	3	2	1
		1-2 教師間能透過觀摩、教學經驗分享、教學札記等，討論教學成效。	• 教學觀摩、教學經驗分享、教學札記等紀錄	5	4	3	2	1
		1-3 教師能支持、配合學校課程計畫，或提出改進意見。	• 改進計畫	5	4	3	2	1
2. 檢核全體學生的學習表現	2-1 依據『高級中學成績考查辦法』，建立學生成績評量機制。	1. 行政人員、教師、學生意見訪談 2. 參觀教學現場	5	4	3	2	1	
	2-2 檢核學生能力指標(含教學目標)的達成程度。	3. 閱覽相關資料 • 學生學習報告	5	4	3	2	1	
3. 運用課程評鑑結果	3-1 依據課程評鑑結果，檢討並修正學校課程計畫。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教師與相關行政人員的意見交	5	4	3	2	1	

4

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果	
				量化結果	質性描述 (具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項)
四、專業發展	1. 規劃並提供教師專業發展	3-2 提供課程發展、實施與評鑑的意見以供校內與相關教育機構參考。	流、對話 3. 閱讀相關資料： • 課程評鑑計畫	5	
		3-3 檢核與修正學校課程評鑑計畫。		4	
		1-1 訂定教師專業發展計畫(含教師專業發展評鑑)。		3	
	2. 提供多元化的專業成長模式，並實踐於教學中	2-1 採用教學觀摩與研討、行動研究、演講等多元化的成長方式進行。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教學研究會的意見交流、對話 3. 閱讀相關資料： • 教師進修、研習之公告與管理	5	
		2-2 適時結合學者專家加入專業對話，協助教師自我省察及專業發展。		4	
		2-3 教師能分享專業進修的經驗、心得，應用於教學。		3	
五、行政支援與資源整合	1. 成立課程發展委員會，有明確之任務、分工與運作	1-1 課程發展委員會的組成與運作符合課程綱要實施要點的規定。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 教師的意見交流、討論 3. 閱讀相關資料： • 課程發展委員會組織與運作 • 課程發展委員會會議紀錄	5	
		1-2 課程發展委員會組織分工明確，縱向與橫向有良好的聯繫，且能相互支援。		4	
		2-1 學校課程發展委員會成員應了解課程內涵與實施途徑。		3	
	2. 學校課程發展委員會成員具有專業知識與領導能力，能支持並參與課程發展	2-2 學校課程發展委員會成員應參與課程發展的討論，並尊重學校成員之專業自主。	1. 學校課程發展委員會成員的訪談、對話 2. 教師、學生或家長的意見交流、討論 3. 閱讀相關資料： • 課程發展委員會會議紀錄 • 教學研究會紀錄	5	
		2-3 學校課程發展委員會成員能了解學校的發展與特色及學生的需求。		4	
				3	

5

評鑑項目	評鑑規準	評鑑重點	評鑑方式與資料來源	評鑑結果	
				量化結果	質性描述 (具體成果、學校特色、遭遇困難及待改進事項)
	3. 提供課程發展所需之行政支援，有效運用資源	3-1 整合並簡化校內行政業務。	1. 參觀教育場地、設備 2. 行政人員、教師意見交流、訪談 3. 閱讀相關資料： • 教學研究會紀錄 • 教學空間環境規劃 • 教學設備使用紀錄 • 教學設備管理辦法 • 經費使用分配情形	5	
		3-2 配合課程發展，讓教師能於在校時間進行課程研討與發展。		4	
		3-3 提供多元、合宜之教學情境，滿足教學使用需求。		3	
		3-4 建置有利於教師進行討論和教學分享的空间。		5	
		3-5 充實與適切使用教學設備(資訊設備、教具、圖書、視聽媒體等)。		4	
		3-6 經費適切支援學校課程發展。		3	
	4. 建置知識管理系統，整合資源，建立共享機制	4-1 有效運用並整合學校、家長及社區的人力和資源。	1. 課程發展委員會的座談、研討 2. 行政人員、教師的意見交流 3. 學校網站瀏覽與操作 4. 閱讀相關資料： • 課程計畫、教學設計與相關圖書等之彙整與管理 • 學校網站	5	
		4-2 彙整並建置知識管理系統(如課程計畫教學檔案、優良案例等)，提供學校成員搜尋、閱讀。		4	
		4-3 建立課程資訊網路平台及妥善使用(電腦、網際網路等)。		3	
				5	

## (八) 綜合評鑑結果分析表

項目	頗具成效、學校特色，可持續保持，提供其他學校參考之事項	遭遇困難與待改進事項
課程規劃		
課程實施		
成效評估		

6

專業發展		
行政支援與 資源整合		

備查版



## 附件、教學大綱

附件一：部定一般科目各領域跨科之統整型、探究型、實作型課程規劃

附件二：校訂科目教學大綱

### (一) 一般科目

表 11-2-1-1 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	輔導活動		
	英文名稱	Counseling activities		
師資來源	校內單科			
科目屬性	必修 一般科目			
	領域：			
	非跨領域			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力			
適用科別	應用日語科	多媒體設計科	幼兒保育科	
	002100	002100	002100	
	第二學年	第二學年	第二學年	
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.探索性向興趣，促進自我瞭解。 2.適應個別差異，發展個人潛能。 3.養成正確嗜好，善用休閒時間。 4.學習自治知能，培養團隊精神。 5.瞭解群己關係，發揮服務熱忱。			
議題融入	應用日語科(性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 多媒體設計科(性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育) 幼兒保育科(性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項		備註
第一章 校園新印象篇		1-1相見歡 1-2校園知多少		6 第二學年第一學期
第二章 情緒教育篇		2-1心情溫度計 2-2情緒會轉彎 2-3壓力靠邊閃		7
第三章 學習診斷篇		3-1讀書要計劃 3-2學習診斷測驗 3-3有效的學習方法		7
第四章 憂鬱防治篇		4-1影片欣賞「記錄」 4-2窗外有藍天 4-3生活適應自我檢核 4-4感恩行動		7
第五章 自我探索篇		5-1特質一把抓 5-2你很特別 5-3穿越時空遇見我 5-4最重要的決定		7
第六章 學期回饋篇		6-1課程回顧		2
第一章 寒假記事篇		1-1寒假Let's go		1 第二學年第二學期
第二章 人際管理篇		2-1大家來溝通 2-2我和我的朋友 2-3我們這一班		3
第三章 性別教育篇		3-1性別角色 3-2性別關係 3-3愛情類型 3-4我的秘密花園		3
第四章 家庭教育篇		4-1 我們這一家 4-2朱家故事 4-3磚縫裡的小草		3
第五章 生命教育		5-1逆光飛翔 5-2影片討論 5-3愛的行動力		4
第六章 多元入學篇		6-1四技二專入學管道 6-2軍警院校入學管道		3
第七章 學期回饋篇		7-1課程回顧		1
合計				54
學習評量(評量方式)	評量結果以文字描述為主，視學校需要得輔以等級呈現。結果得另列社團成績、綜合活動評語，融入導師評語或納入德行成績評量；結果呈現應本鼓勵原則，給予正向增強，然對表現欠佳者應提出具體事實及建議。			
教學資源	1.善用學校各項教學設施，積極拓展社區資源，營造良好活動環境。 2.得與社區內各級學校及機構，合聘師資，交換或使用教學資源，或共用軟硬體設施。			

教學注意事項

1. 自編活動手冊，不採用教科書教學為原則。
2. 學校得依據本教學綱要、學生興趣及需求，規劃或選擇活動，編印或選用活動手冊或各項活動資料，供師生使用。
3. 活動內容應與各科學習充分統整及貫串，並與生活經驗、生涯規劃作適度的聯結。

表 11-2-1-2 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	輔導活動			
	英文名稱	Counseling activities			
師資來源	校內單科				
科目屬性	必修 一般科目				
	領域： 非跨領域				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養、B3.藝術涵養與美感素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解				
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力				
適用科別	資訊科	電子科	電子商務科	餐飲管理科	
	001100	001100	001100	001100	
	第二學年	第二學年	第二學年	第二學年	
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.探索性向興趣，促進自我瞭解。 2.適應個別差異，發展個人潛能。 3.養成正當嗜好，善用休閒時間。 4.學習自治知能，培養團隊精神。 5.瞭解群己關係，發揮服務熱忱。				
議題融入	資訊科（性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育） 電子科（性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 原住民族教育） 電子商務科（性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育） 餐飲管理科（性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育）				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 校園新印象篇		1-1相見歡 1-2校園知多少		2	第二學年第一學期
第二章 情緒教育篇		2-1心情溫度計 2-2情緒會轉彎 2-3壓力靠邊閃		3	第二學年第一學期
第三章 學習診斷篇		3-1讀書要計劃 3-2學習診斷測驗 3-3有效的學習方法		4	第二學年第一學期
第四章 憂鬱防治篇		4-1影片欣賞「記錄」 4-2窗外有藍天 4-3生活適應自我檢核 4-4感恩行動		4	第二學年第一學期
第五章 自我探索篇		5-1特質一把抓 5-2你很特別 5-3穿越時空遇見我 5-4最重要的決定		4	第二學年第一學期
第六章 學期回饋篇		6-1課程回顧		1	第二學年第一學期
第一章 寒假記事篇		1-1寒假Let' s go		1	第二學年第二學期
第二章 人際管理篇		2-1大家來溝通 2-2我和我的朋友 2-3我們這一班		3	第二學年第二學期
第三章 性別教育篇		3-1性別角色 3-2性別關係 3-3愛情類型 3-4我的秘密花園		4	第二學年第二學期
第四章 家庭教育篇		4-1 我們這一家 4-2朱家故事 4-3磚縫裡的小草		3	第二學年第二學期
第五章 生命教育		5-1逆光飛翔 5-2影片討論 5-3愛的行動力		3	第二學年第二學期
第六章 多元入學篇		6-1四技二專入學管道 6-2軍警院校入學管道		3	第二學年第二學期
第七章 學期回饋篇		7-1課程回顧		1	第二學年第二學期
合計				36	
學習評量 (評量方式)	評量結果以文字描述為主，視學校需要得輔以等級呈現。結果得另列社團成績、綜合活動評語，融入導師評語或納入德行成績評量；結果呈現應本鼓勵原則，給予正向增強，然對表現欠佳者應提出具體事實及建議。				
教學資源	1.善用學校各項教學設施，積極拓展社區資源，營造良好活動環境。 2.得與社區內各級學校及機構，合聘師資，交換或使用教學資源，或共用軟硬體設施。				
教學注意事項	1.自編活動手冊，不採用教科書教學為原則。 2.學校得依據本教學綱要、學生興趣及需求，規劃或選擇活動，編印或選用活動手冊或各項活動資料，供師生使用。 3.活動內容應與各科學習充分統整及貫串，並與生活經驗、生涯規劃作適度的聯結。				

表 11-2-1-3 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	應用數學			
	英文名稱	Applied Mathematics			
師資來源	校內單科				
科目屬性	必修 一般科目				
	領域： 非跨領域				
科目來源	學校自行規劃				
課綱核心素養	A 自主行動：A2.系統思考與問題解決、A3.規劃執行與創新應變 B 溝通互動：B1.符號運用與溝通表達 C 社會參與：C3.多元文化與國際理解				
學生圖像	活動力、創新力				
適用科別	資訊科	電子科	電子商務科	應用日語科	
	000022	000022	000022	000022	
	第三學年	第三學年	第三學年	第三學年	
	多媒體設計科	幼兒保育科	餐飲管理科		
	000022	000022	000022		
	第三學年	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.培養學生應用(繪圖)電算器解決職業群中的現實問題之能力。 2.引導學生瞭解數學的基本概念，以增進學生的基本數學知識。 3.訓練學生的演算與作圖能力，以應用於處理事務的技能。 4.配合各相關專業科目的教學需求，以達學以致用的目的。 5.造就學生的基礎學力，以培養繼續進修、自我發展的能力。				
議題融入	資訊科（環境教育 科技教育 資訊教育 能源教育 防災教育） 電子科（法治教育 科技教育 資訊教育） 電子商務科（性別平等 科技教育 資訊教育） 應用日語科（性別平等 資訊教育 生涯規劃） 多媒體設計科（科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 生涯規劃 閱讀素養） 幼兒保育科（法治教育 科技教育 資訊教育 安全教育 防災教育 閱讀素養） 餐飲管理科（科技教育 資訊教育 能源教育 閱讀素養）				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)微積分		1.微積分基本定理 2.函數極限精確定義 3.一般對數與指數函數		9	第三學年第一學期
(二)數學導論		1.數理邏輯，證明方法		9	第三學年第一學期
(三)線性代數		1.線性變換的數學理論 2.向量空矩陣、列運算間 3.矩陣、列運算		9	第三學年第一學期
(四)基礎數學		1.集合函數 2.映成函數 3.證明的技巧		9	第三學年第一學期
(五)多變數微積分		1.多變數微分之觀念、應用。 2.多變數積分之觀念、應用。		9	第三學年第二學期
(六)極限、數列與級數		1.極限、數列與級數等應用。		9	第三學年第二學期
(七)函數		1.函數其應用		9	第三學年第二學期
(八)數位訊號處理		1.數位訊號處理的理論基礎		9	第三學年第二學期
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	教學評量方式宜多樣化，除紙筆測驗外，應配合單元目標，採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。				
教學資源	在教材中應安排隨堂練習，使學生在課堂上演練。並請善於利用教科書、投影片、掛圖、計算器等教具。				
教學注意事項	1.教材編選 教材之編選應顧及日常生活中實際的應用，並在教材中安排隨堂練習，供學生在課堂上演練，使理論與應用並重，在情境中求真實。 2.教學方法 每個數學概念的介紹，宜由實例入手，提綱挈領，化繁為簡，歸納出一般的結論，並本因材施教之原則，實施個別輔導。				

表 11-2-1-4 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	戰爭與危機的啟示		
	英文名稱	Edification of Wars and Crises		
師資來源	校內單科			
科目屬性	必修 一般科目			
	領域： 跨領域：統整型			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	活動力、人文力			
適用科別	資訊科	電子科	電子商務科	餐飲管理科
	001100	001100	001100	001100
	第二學年	第二學年	第二學年	第二學年
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	戰爭與危機啟示			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	明鄭時期戰役	1. 時空背景 2. 臺江之戰 3. 普羅民遮城之戰 4. 熱蘭遮城之戰 5. 雙方勝負原因分析	3	第二學年第一學期
	日本侵臺戰役	1. 時空背景 2. 甲午戰爭及馬關條約 3. 衛臺之戰 4. 游擊抗爭時期 5. 革命蜂起時期 6. 雙方勝負原因分析	3	第二學年第一學期
	古寧頭戰役與八二三砲戰	1. 時空背景 2. 古寧頭戰役過程 3. 823砲戰過程 4. 雙方勝負原因分析	4	第二學年第一學期
	1995與1996臺海飛彈危機	1. 時空背景 2. 李前總統訪美事件 3. 東海演習 4. 文攻武嚇 5. 模擬攻臺 6. 危機的分析與啟示	4	第二學年第一學期
	第二次世界大戰	1. 第二次世界大戰的時空背景 2. 第二次世界大戰的起因 3. 戰前情勢 4. 亞洲戰場的戰爭經過 5. 歐洲戰場的戰爭經過 6. 盟軍的第二戰場 7. 太平洋戰爭 8. 二次世界大戰帶來的影響與啟示	4	第二學年第一學期
	韓戰與越戰	1. 韓戰爆發的起因 2. 分析南北韓戰爭前的情勢 3. 戰爭經過 4. 雙方談判 5. 越戰爆發前的情勢 6. 戰爭經過 7. 韓戰與越戰的勝負原因與啟示	4	第二學年第二學期
	古巴危機	1. 時空背景 2. 危機前情勢(古巴豬灣事件) 3. 說明危機經過 4. 五個面向說明危機的分析： (1)古巴的戰略地理位置 (2)蘇聯的意圖 (3)美國的反應 (4)國際觀感 (5)危機結局 5. 危機啟示	3	第二學年第二學期
	以阿戰爭	1. 以阿衝突的背景知識 (1)中東地略 (2)種族信仰糾葛 (3)水源爭奪 2. 五次戰爭的經過 3. 雙方勝負分析 4. 以阿衝突的啟示	3	第二學年第二學期
	科索沃戰爭	1. 戰爭的時空背景 2. 戰爭經過 3. 勝負分析 4. 戰爭的啟示	2	第二學年第二學期
	阿富汗戰爭	1. 戰爭的時空背景 2. 戰爭經過 (1)蘇阿戰爭 (2)美阿戰爭 3. 兩次阿富汗戰爭的啟示	3	第二學年第二學期

波灣戰爭	1. 波灣戰爭時空背景 2. 兩次波灣戰爭的戰前情勢 3. 戰爭經過 4. 兩次波灣戰爭的勝負分析 5. 兩次波灣戰爭所帶來的啟示	3	第二學年第二學期
合 計		36	
學習評量 (評量方式)	期中考、期末考、課堂報告		
教學資源	1. 國防部史政編譯局，民國78年，中國戰史大辭典——戰役之部，國防部史政編譯局 2. 國防部史政編譯局，民國81年，中國戰史大辭典——人物之部，國防部史政編譯局 3. 魯玉瑩，民國90年，活學活用孫子兵法，臺灣先智 4. 鈕先鍾，民國84年，西方戰略思想史，麥田 5. 鄧蜀生、張秀平、楊慧攻主編，民國94年，影響世界的100個戰爭，好讀 6. 韓叢權、高金虎，民國90年，百年戰事檔案，世潮		
教學注意事項	藉由古今重要戰役的介紹，讓學生了解戰爭並非解決爭端的唯一手段，深刻體認慎戰與和平的真義，以建立憂患意識，激勵愛鄉愛國情操，同時深植尊重生命與國家民族永續發展的觀念。		

表 11-2-1-5 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	戰爭與危機的啟示		
	英文名稱	Edification of Wars and Crises		
師資來源	校內單科			
科目屬性	必修 一般科目			
	領域： 跨領域：統整型			
科目來源	學校自行規劃			
課綱核心素養	C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C2.人際關係與團隊合作、C3.多元文化與國際理解			
學生圖像	活動力、人文力			
適用科別	應用日語科	多媒體設計科	幼兒保育科	
	000100	000100	000100	
	第二學年第二學期	第二學年第二學期	第二學年第二學期	
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	戰爭與危機啟示			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
明鄭時期戰役	1. 時空背景 2. 臺江之戰 3. 普羅民遮城之戰 4. 熱蘭遮城之戰 5. 雙方勝負原因分析		2	
戰爭與危機啟示	1. 時空背景 2. 甲午戰爭及馬關條約 3. 衛臺之戰 4. 游擊抗爭時期 5. 革命蜂起時期 6. 雙方勝負原因分析		2	
古寧頭戰役與八二三砲戰	1. 時空背景 2. 古寧頭戰役過程 3. 823砲戰過程 4. 雙方勝負原因分析		2	
1995與1996臺海飛彈危機	1. 時空背景 2. 李前總統訪美事件 3. 東海演習 4. 文攻武嚇 5. 模擬攻臺 6. 危機的分析與啟示		2	
第二次世界大戰	1. 第二次世界大戰的時空背景 2. 第二次世界大戰的起因 3. 戰前情勢 4. 亞洲戰場的戰爭經過 5. 歐洲戰場的戰爭經過 6. 盟軍的第二戰場 7. 太平洋戰爭 8. 二次世界大戰帶來的影響與啟示		2	
韓戰與越戰	1. 韓戰爆發的起因 2. 分析南北韓戰爭前的情勢 3. 戰爭經過 4. 雙方談判 5. 越戰爆發前的情勢 6. 戰爭經過 7. 韓戰與越戰的勝負原因與啟示		2	
古巴危機	1. 時空背景 2. 危機前情勢(古巴豬灣事件) 3. 說明危機經過 4. 五個面向說明危機的分析： (1)古巴的戰略地理位置 (2)蘇聯的意圖 (3)美國的反應 (4)國際觀感 (5)危機結局 5. 危機啟示		2	
以阿戰爭	1. 以阿衝突的背景知識 (1)中東地略 (2)種族信仰糾葛 (3)水源爭奪 2. 五次戰爭的經過 3. 雙方勝負分析 4. 以阿衝突的啟示		2	
科索沃戰爭	1. 戰爭的時空背景 2. 戰爭經過 3. 勝負分析 4. 戰爭的啟示		2	
合計			18	
學習評量(評量方式)	期中考、期末考、課堂報告			

教學資源	1. 國防部史政編譯局，民國78年，中國戰史大辭典——戰役之部，國防部史政編譯局 2. 國防部史政編譯局，民國81年，中國戰史大辭典——人物之部，國防部史政編譯局 3. 魯玉瑩，民國90年，活學活用孫子兵法，臺灣先智 4. 鈕先鍾，民國84年，西方戰略思想史，麥田 5. 鄧蜀生、張秀平、楊慧攻主編，民國94年，影響世界的100個戰爭，好讀 6. 韓叢耀、高金虎，民國90年，百年戰事檔案，世潮
教學注意事項	藉由古今重要戰役的介紹，讓學生了解戰爭並非解決爭端的唯一手段，深刻體認慎戰與和平的真義，以建立憂患意識，激勵愛鄉愛國情操，同時深植尊重生命與國家民族永續發展的觀念。

表 11-2-1-6 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美食日文	
	英文名稱	Gourmet Japanese	
師資來源	校內單科		
科目屬性	選修 一般科目		
	領域： 非跨領域		
科目來源	學校自行規劃		
課綱核心素養	A 自主行動：A1.身心素質與自我精進 B 溝通互動：B2.科技資訊與媒體素養 C 社會參與：C1.道德實踐與公民意識、C3.多元文化與國際理解		
學生圖像	健康力、活動力、人文力		
適用科別	餐飲管理科		
	000022		
	第三學年		
建議先修科目	無		
教學目標 (教學重點)	一、瞭解日本美食料理的日文。 二、瞭解日本的飲食特色。 三、熟悉日本料理的特殊技巧。		
議題融入	餐飲管理科(性別平等 環境教育 生命教育 科技教育 能源教育 家庭教育 生涯規劃 閱讀素養)		
教學內容			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)日本在地美食文化的認識	了解日本各地不同特色的風味，深度介紹日本在地多元的美食文化	6	第三學年第一學期
(二)美食小劇場	透過美食旅遊的介紹，進行日文會話練習	9	第三學年第一學期
(三)日本飲食的用餐禮儀	了解日本美食的用餐基本禮儀	9	第三學年第一學期
(四)台灣與日本飲食生活的不同點	日本常見的幾種平價美食、各地特色食物、速食或外帶食物、食物的味道要如何用日文形容、食物過敏的表達。	6	第三學年第一學期
(五)日本美食調味料及香料分類	如何用日文介紹日本在地美食名稱	6	第三學年第一學期
(六)台灣小吃的日文-主食	1. 滷肉飯：台?風肉???井 2. 雞肉飯：細切??肉飯 3. 炒米粉：炒????? 4. 營養三明治：揚????????? 5. 油飯：台?風???	9	第三學年第二學期
(七)台灣小吃的日文-小吃	1. 滷味：台?風煮?? 2. 鹽酥雞：台?風唐揚? 3. 臭豆腐：臭?豆腐 4. 蚵仔煎：??入????? 5. 天婦羅：?????	9	第三學年第二學期
(八)台灣小吃的日文-湯品	1. 藥燉排骨：骨付肉?漢方煮?? 2. 麻油雞：??油入????? 3. 貢丸湯：肉?子??吸?物 4. 土魷魚羹：魚???入????????	9	第三學年第二學期
(九)口味的語彙	1. 甜味 2. 酸味 3. 鹹味 4. ????	9	第三學年第二學期
合計		72	
學習評量 (評量方式)	教師可依據學生表現態度、學習動機、發言回饋給予實際操作評量，優良之同學給予即時性的表彰		
教學資源	(1)教材內容之難易，應適合學生程度，避免因艱深晦澀而降低學生學習意願。 (2)麥克風、錄音機、單槍投影機、多媒體視聽語言教室等。		
教學注意事項	(1)運用分組實作方式，操作各式日本料理烹飪技巧。 (2)依學生差異，適時調整課程內容。 (3)課程進行理論與實務並重，並連結學生先備知識，以提昇學生學習興趣。		

## (二) 專業科目

表 11-2-2-1 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日語讀本		
	英文名稱	Japanese reading		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	必修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	健康力、人文力			
	應用日語科			
	332233			
建議先修科目	第一學年			
	第二學年			
	第三學年			
教學目標 (教學重點)	1.了解日本語音、語彙、句型具備簡易閱讀能力。2.了解日語語尾變化，學習助動詞、助詞的用法。3.了解日文句子的簡單結構。4.了解各語形變化，學習句型運用。5.熟悉文章句法，認識句子結構。6.了解動詞的授受表現及用法。7.了解各語形變化，學習句型運用。8.熟悉日語初級句型。9.了解其他動詞的用法。10.了解各語形變化，學習句型運用。11.熟悉日語初級後期句型。			
議題融入	應用日語科(品德教育 生命教育 資訊教育 安全教育 家庭教育 國際教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第1章 日語發音1		(1)平片假名五十音之寫法 (2)清音、濁音、半濁音	9	第一學年第一學期
第1章 日語發音2		(1)長音、拗音、促音 (2)音調	9	第一學年第一學期
第2章 自我介紹1		(1)名詞句的構文 (2)指示代名詞 (3)助詞的用法	9	第一學年第一學期
第2章 自我介紹 2		自我介紹短文發表	9	第一學年第一學期
第3章 詢問時間 1		(1)數字的用法 (2)助詞的使用時機與意義	9	第一學年第一學期
第3章 詢問時間 2		簡易句型導入，對話內容書寫	9	第一學年第一學期
第4章 訪問(1)		物品的授受表現-1	9	第一學年第二學期
第4章 訪問(2)		物品的授受表現-2	9	第一學年第二學期
第5章 訪問(3)		好惡、理解、巧拙、擁有表現	9	第一學年第二學期
第5章 訪問(4)		助詞的用法	9	第一學年第二學期
第6章 興趣-1		形容詞、形容動詞的用法	9	第一學年第二學期
第6章 興趣-2		形容詞、形容動詞的肯定句否定句	9	第一學年第二學期
第7章 超市購物		存在句型的用法	9	第二學年第一學期
第8章 郵局		數量詞介紹及用法	9	第二學年第一學期
第9章 旅行-1		(1)名詞句的過去表現 (2)形容詞的過去表現	9	第二學年第一學期
第9章 旅行-2		書寫短文旅行計畫	9	第二學年第一學期
第10章 計程車-1		動詞語尾變化介紹	9	第二學年第二學期
第10章 計程車-2		存在句型用法	9	第二學年第二學期
第11章 嗜好 -1		動詞變化的句型及用法-1	9	第二學年第二學期
第12章 嗜好 -2		動詞變化的句型及用法-2	9	第二學年第二學期
第13章 暑假計畫 -1		敬體與常體的介紹-1	12	第三學年第一學期
第13章 暑假計畫-2		敬體與常體的介紹-2	12	第三學年第一學期
第14章 租屋-1		名詞修飾句的用法	12	第三學年第一學期
第14章 租屋-2		名詞修飾句文章閱讀解析-1	9	第三學年第一學期
第15章 搬家		名詞修飾句文章閱讀解析-2	9	第三學年第一學期
第16章 倒垃圾		動詞的授受表現(1)	12	第三學年第二學期
第17章 聊天		動詞的授受表現(2)	12	第三學年第二學期
第18章 標誌意義-1		可能表現的句型及用法-1	10	第三學年第二學期
第18章 標誌意義-2		可能表現的句型及用法-2	10	第三學年第二學期
第18章 標誌意義-3		命令、禁止形的句型及用法	10	第三學年第二學期
合 計			288	
學習評量 (評量方式)	綜合筆試、口試、課後作業、學習態度等各方之整體表現。			
教學資源	(1)參考工具書：與日語文法有關之字典、辭典及電子工具書。(2)一般用書：與日語文法有關之書籍。(3)期刊雜誌：與日語文法有關之資料。(4)網路資源：與日語文法有關之網站。			
教學注意事項	1.教材編選 (1)編選教材時，宜注意字彙、語法、句型等簡潔明確適合基礎文法教學。(2)搭配課內基本句型選擇適宜之課外文章補充。2.教學方法 (1)教師講授或以教學活動詮釋句型及相關之字彙、語法與句型。(2)教師就教材中挑選句型範例供學生模仿練習。A.講述法、B.發表法、C.問答法、D.觀摩法、以及E.戲劇表演法。			

表 11-2-2-2 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	舞蹈		
	英文名稱	Dance		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	020000			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 舞蹈上，如何區分表演性舞蹈和參與性舞蹈。			
議題融入	幼兒保育科(性別平等 環境教育 品德教育 生命教育 資訊教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一) 芭蕾舞	1. 芭蕾舞六種公認的流派簡介：Cecchetti 流派，Bournoville 流派，Vaganova 流派，法國學校流派(French School)，皇家舞蹈學院(Royal Academy of Dance) 流派和Balanchine 流派	9	第一學年第二學期
	(二) 社交舞	1. 起源 2. 主要流派：標準/流暢和拉丁/節奏	9	第一學年第二學期
	(三) 當代舞	1. 緣起 2. 現代和爵士舞為主線 3. 強調強壯的軀幹和腿部動作	9	第一學年第二學期
	(四) 嘻哈舞	1. 緣起 2. 嘻哈舞的主要風格 3. 即興表演	9	第一學年第二學期
	合計		36	
	學習評量(評量方式)	綜合筆試、口試、課後作業、學習態度等各方之整體表現。		
	教學資源	(1)參考工具書與舞蹈有關工具書。(2)一般用書。(3)期刊雜誌。(4)網路資源		
	教學注意事項	1. 教學單元內容應以簡介實務為主。 2. 理論宜摘要說明即可避免枯燥及繁雜過程。 3. 能增加學習多元性與適。 4. 教師得視實際主題，視實際學節數彈性調整。		

表 11-2-2-3 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計繪畫			
	英文名稱	Design painting			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、活動力、創新力				
適用科別	多媒體設計科				
	002200				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	瞭解各項繪畫基礎的構成元素及原理、具備主題表現的繪畫能力、熟知繪圖工具、用色技巧、從創作過程中學習美感經驗				
議題融入	多媒體設計科(人權教育 海洋教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 防災教育 家庭教育 閱讀素養 原住民族教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章構成篇-1		1.說明視覺效果的定義 2.了解基本設計構成的領域		9	第三學年第一學期
第一章構成篇-2		1.明度變化及空間感 2.立體感與空間的原理 3.養成良好的學習態度		9	第三學年第一學期
第二章感覺造型篇-1		1.了解五感所形成的共感覺及造形 2.色鉛筆的著色技巧		9	第三學年第一學期
第二章感覺造型篇-2		1.麥克筆的彩色繪製 2.針筆的單色表現		9	第三學年第一學期
第三章標誌篇-1		1.識別性 2.造形性 3.系統性		9	第三學年第二學期
第三章標誌篇-2		1.繪畫符號設計要領 2.基本要素的組合		9	第三學年第二學期
第四章文字篇-1		1.認識標準字的特性與形式 2.了解字體風格與種類		9	第三學年第二學期
第四章文字篇-2		1.了解文字的設計要領 2.文字的設計程序與表現		9	第三學年第二學期
合 計				72	
學習評量(評量方式)	一、每學期實施三次總結性評量以評定學生等第,評鑑教學效果。二、在各單元結束時,實施隨堂測驗,以增進並引導學習。三、教學期間,將學生繳交作業、學習態度、上課秩序...等表現列入平時成績。四、二次定期查考佔總成績30%、期末考佔40%、平時成績佔30%。				
教學資源	黑板粉筆、課本、實物投影機、單槍投影機				
教學注意事項	一、教導學生如何做好預習及複習進度。 二、採課堂講述法,並搭配例題加以練習,使學生充分了解課程精義所在。 三、依據進度舉辦平時考試,以瞭解學生學習成果。 四、定期指派作業並批閱,使學生熟能生巧。 五、配合多媒體教材進行教學,以增加學生學習興趣。				

表 11-2-2-4 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	微算機作業系統		
	英文名稱	Microcomputer Operating Systems		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	必修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	電子商務科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解作業系統的目的。 2.瞭解不同作業系統的基本結構及操作方法。 3.瞭解未來作業系統的發展趨勢。			
議題融入	電子商務科 ( 性別平等 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第1章 微算機系統的構成		1. 硬體的構成 2. 軟體的構成	9	第三學年第1學期
第2章 個人電腦的微算機系統		1. 記憶體匯流排的功能 2. IO 匯流排的功能	9	第三學年第1學期
第3章 中央處理器		1. 相容個人電腦的中央處理器	9	第三學年第1學期
第4章 記憶體		1. 非揮發性記憶體 (ROM) 2. 揮發性記憶體 (RAM)	9	第三學年第1學期
第5章 基本輸入輸出系統		何謂基本輸入輸出系統	6	第三學年第2學期
第6章 記憶體配置		如何讀取位址上的資訊，以了解硬體並控制硬體	9	第三學年第2學期
第7章 作業系統		1. 作業系統的啟動程序 2. 作業系統映像的啟動	9	第三學年第2學期
第8章 輸出入裝置		1. 輸出入裝置接在 IO 匯流排 2. IO 匯流排的控制線使用 IORD 和 IOWR 3. IO 匯流排和記憶體匯流排區分	9	第三學年第2學期
第9章 未來之發展趨勢		1. 未來作業系統之發展趨勢	3	第三學年第2學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	討論、報告、考試、學習態度			
教學資源	課本、投影片			
教學注意事項	1. 重視基本觀念的講授，使學生容易瞭解作業系統。 2. 理論應配合實際操作，以提昇學生學習興趣。 3. 視學生程度，調整課程內容，部份內容可以作為學生自習或參考之用。 4. 比較不同的系統，避免僅強調單一系統。 5. 觀念應詳加解說，以幫助學生建立正確及清楚之觀念。			

表 11-2-2-5 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒教保概論			
	英文名稱	Introduction to Early Childhood Education			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、活動力、精進力				
適用科別	幼兒保育科				
	220000				
	第一學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、了解幼兒教保的基本概念。 二、了解幼兒教保思潮及各國教保現況。 三、培養從事幼兒教保工作的興趣。				
議題融入	幼兒保育科(性別平等 人權教育 品德教育 生命教育 能源教育 安全教育 家庭教育 多元文化 閱讀素養)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第1章 幼兒教保意義、範圍、目的		第一節 幼兒教保的意義與範圍 第二節 幼兒教保的目的		2	第一學年第一學期
第2章 幼兒教保重要性與任務		第一節 幼兒教保的重要性 第二節 幼兒教保的任務		2	第一學年第一學期
第3章 胎兒的發展與保護(一)		第一節 發展的意義及其特質 第二節 胎兒的形成與發展		8	第一學年第一學期
第4章 胎兒的發展與保護(二)		第一節 孕婦之衛生與保健 第二節 胎兒的保護		8	第一學年第一學期
第5章 嬰兒教保(一)		第一節 新生兒的發展與教保 第二節 早產兒與過熱兒 第三節 嬰兒的生理發展與教育		8	第一學年第一學期
第6章 嬰兒教保(二)		第一節 嬰兒的動作發展與教育 第二節 嬰兒的飲食與營養 第三節 嬰兒的大小便及其習慣		8	第一學年第一學期
第7章 幼兒心理發展與教保(一)		第一節 智力發展與教保 第二節 語言發展與教保 第三節 情緒發展與教保		8	第一學年第二學期
第8章 幼兒心理發展與教保(二)		第一節 遊戲發展與教保 第二節 社會行為發展與教保 第三節 人格發展與教保		8	第一學年第二學期
第9章 幼兒教保行政(一)		第一節 行政組織與管理 第二節 教育與課程 第三節 場地與建築 第四節 設備與教具		8	第一學年第二學期
第10章 幼兒教保行政(二)		第一節 衛生保健 第二節 家庭和社區聯繫 第三節 幼托整合		4	第一學年第二學期
第11章 幼兒教保人員(一)		第一節 幼兒育人員應有的條件 第二節 幼兒育人員的任用資格		4	第一學年第二學期
第12章 幼兒教保人員(二)		第一節 幼兒育人員的訓練 第二節 幼兒育人員的福利 第三節 台灣幼兒保人員的教育		4	第一學年第二學期
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、作業簿成績、專題討論、				
教學資源	本課程依教科書基本概論之講述為主配合舉例、錄影帶等輔助教學，以增加學習興趣，並廣為搜集本國及世界各國幼兒保育實況，以作分析比較。				
教學注意事項	一、教師應依據教學目標、教材性質、學生能力與教學資源等情況，採用適當的教學方法，以達成教學之預期目標。 二、教師教學時應充分利用教材、教具及其他教學資源。 三、教師在教學過程中應注意「同時學習原則」，不僅要達到本單元的認知目標和技能目標，也應注意培養學生的專業精神和職業道德。 四、教師在教學過程中，應注意知識獲得的過程與方法，比如知識的獲得更重要，因此須儘量引發學生主動學習，以取代知識的灌輸。 五、教師應透過各科教學，導引學生具有獨立、客觀及批判思考與判斷能力，以適應多變的社會生活環境。				

表 11-2-2-6 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	會計學進階		
	英文名稱	Advanced accounting		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 專業科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	創新力、精進力			
適用科別	電子商務科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解財務、管理與成本會計及彙計制度之演進 2. 了解成本會計的新近課題及制度面切入法 3. 了解成本管理與跨職能觀點 4. 了解現代成本與管理會計人員之角色			
議題融入	電子商務科 ( 法治教育 資訊教育 安全教育 家庭教育 多元文化 閱讀素養 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一章 成本管理之基本概念	1. 系統架構 2. 成本分配：直接分配、動因分配與分攤 3. 產品與服務成本 4. 外部財務報表 5. 傳統與當代成本管理系統	6	第三學年第一學期
	第二章 作業成本習性	1. 成本習性與資源利用模式 2. 將混合成本區分為固定與變動成份之方法 3. 成本公式的可靠度 4. 多重回歸分析法 5. 管理判斷	8	第三學年第一學期
	第三章 費用分配與分批成本制度	1. 生產過程的特徵 2. 建立成本會計系統 3. 正常成本法的觀點 4. 分批成本制度 5. 特定成本流程說明	8	第三學年第一學期
	第四章 後勤部門之成本分配	1. 成本分配之概述 2. 成本分配之目標 3. 部門間成本之分配 4. 選擇後勤部門之成本分配方法 5. 部門別費用比率與產品成本法	6	第三學年第一學期
	第五章 聯產品與副產品之成本法	1. 聯產品製造過程之一般特點 2. 聯產品成本之會計處理 3. 副產品之會計處理	8	第三學年第一學期
	第六章 作業制成本法	1. 傳統成本會計制度之限制 2. 作業制產品成本法：一般說明 3. 作業的認定與分類 4. 作業制成本資料庫	6	第三學年第二學期
	第七章 策略性成本管理	1. 策略性成本管理 2. 生命週期成本管理 3. 及時製造制度與及時採購制度 4. 及時製造制度及其對於成本管理制度之影響	8	第三學年第二學期
	第八章 成本—數量—利潤分析	1. 銷貨數量的損益兩平點 2. 銷貨金額的損益兩平點	8	第三學年第二學期
	第九章 作業資源使用模式與相關成本法	1. 決策 2. 策略性決策 3. 相關成本與收入 3. 相關性、成本習性與作業資源使用模式	6	第三學年第二學期
	第十章 資本投資決策	1. 資本投資決策之類型 2. 非折扣模式 3. 折扣模式：淨現值法	8	第三學年第二學期
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	成績評量，除規定的報告及作業成績外，亦應考核學生發問、作答、討論等方面的表達及思考能力。			
教學資源	以投影片、光碟片等媒體作為輔助教學，增進學習效果。			
教學注意事項	1. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 2. 注重會計知能學習。 3. 隨時培養學生職業道德觀念。 4. 培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。			

表 11-2-2-7 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	經濟學進階			
	英文名稱	Advanced economics			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、創新力、精進力				
適用科別	電子商務科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 讓學生在問題發生原因的同時，更對經濟學的應用與分析有更進一步的瞭解。 2. 了解現代經濟學的基礎理論，和西方經濟學的主要流派。				
議題融入	電子商務科 ( 法治教育 資訊教育 安全教育 家庭教育 多元文化 閱讀素養 )				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 進入經濟學的世界		1. 經濟思維的簡介 2. 經濟學圖形的應用 3. 生產可能性與機會成本		9	第三學年第一學期
第二章 個體經濟基礎(一)		1. 市場供給與需求 2. 市場行為 3. 供需分析在保健上的應用		9	第三學年第一學期
第三章 個體經濟基礎(二)		1. 需求和供給的價格彈性 2. 消費者選擇理論 3. 生產成本		9	第三學年第一學期
第四章 市場結構		1. 完全競爭 2. 獨占 3. 獨占性競爭和寡占 4. 勞動市場		9	第三學年第一學期
第五章 個體經濟政策與議題		1. 國內生產毛額 2. 景氣循環和失業 3. 物價膨脹		9	第三學年第一學期
第六章 總體經濟理論與政策		1. 財政政策 2. 財政部門 3. 聯邦赤字以及負債		9	第三學年第一學期
第七章 貨幣、銀行和貨幣政策(一)		1. 貨幣以及聯邦準備系統 2. 貨幣的誕生		9	第三學年第二學期
第八章 貨幣、銀行和貨幣政策(二)		1. 貨幣政策 2. 菲利普曲線和預期理論		9	第三學年第二學期
第九章 國際貿易		1. 國際貿易和金融 2. 經濟體系的比較 3. 成長以及低開發中國家		9	第三學年第二學期
第十章 市場、效率、技術的經濟指標(一)		1. 緒論 2. 基本假設		9	第三學年第二學期
第十一章 市場、效率、技術的經濟指標(二)		1. 需求、供給與市場的均衡價格之說明 2. 完全競爭市場經濟社會的評價 3. 以產品價格為衡量自然資源稀少性的指標		9	第三學年第二學期
第十二章 國際經濟學		1. 國際貿易純理論 2. 國際金融理論		9	第三學年第二學期
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	口頭講授，分組討論，試題演練。				
教學資源	1. 除教科書外，上網查詢相關資料並講解，以加強學習效果。				
教學注意事項	1. 上課以課堂講授為主。 2. 要求同學們準備本課專用之活頁紙筆記本。鼓勵同學養成上課抄寫筆記，課後再做整理的習慣，對於上課注意力之集中、期中/期末考之準備，以及未來升學考試等都有幫助。 3. 同學務必做好預習和複習，並鼓勵同學們進行課後討論。				

表 11-2-2-8 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	採購學			
	英文名稱	Purchasing			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、活動力、創新力				
適用科別	餐飲管理科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解餐飲採購的意義與重要性。 2. 瞭解餐飲採購管理的過程。 3. 熟悉各種餐飲採購的方法。 4. 能養成良好餐飲採購的道德與智能。 5. 瞭解餐飲採購的後續作業-驗收、庫房管理與撥發作業。				
議題融入	餐飲管理科(品德教育 法治教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第1章 現代餐飲採購的基本概念		1. 餐飲採購的意義 2. 餐飲採購管理的任務 3. 餐飲採購管理的流程 4. 餐飲採購政策		9	第三學年第一學期
第2章 餐飲採購人員應備的基本素養		1. 現代餐飲採購人員的基本條件與知能 2. 現代餐飲採購道德		9	第三學年第一學期
第3章 餐飲採購部的組織系統		1. 餐飲採購部的職責 2. 餐飲採購部的組織 3. 餐飲採購部與其他部門之關係		9	第三學年第一學期
第4章 餐飲採購管理作業		1. 餐飲採購市場調查 2. 餐飲採購預算管理 3. 餐飲採購品質管理 4. 餐飲採購數量管理 5. 餐飲採購價格管理		9	第三學年第一學期
第5章 餐飲採購的方法		1. 報價採購 2. 招標採購 3. 議價採購 4. 場採購法		9	第三學年第二學期
第6章 生鮮食品的採購		1. 肉類的採購 2. 水產類的採購 3. 蛋及乳製品的採購 4. 新鮮蔬果的採購		9	第三學年第二學期
第7章 乾貨、加工食品及雜貨的採購		1. 乾貨類的採購 2. 食品添加物與油脂類的採購 3. 加工食品的採購		9	第三學年第二學期
第8章 一般飲料與酒類的採購		1. 一般飲料的採購 2. 酒類的選購		9	第三學年第二學期
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	教學評量方式宜多樣化,除紙筆測驗外,應配合單元目標,採用實測、討論、口頭問答、隨堂測驗、作業、專題研究或分組報告等方法。				
教學資源	1. 教師自行編寫或選擇適宜之教科書 2. 蒐集相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。				
教學注意事項	1. 本教材各單元宜交互實施,融入理論於實習課中,由淺入深,並注意依學生個別差異調整教材內容。				

表 11-2-2-9 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	器樂			
	英文名稱	Instrumental music			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、人文力、創新力				
適用科別	幼兒保育科				
	200000				
	第一學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1、依歷史發展不同階段如何劃分 2、依不同的風格?特點如何劃分 3、依舞蹈的不同體裁如何劃分 4、依舞蹈的表現形式如何劃分				
議題融入	幼兒保育科(性別平等 生命教育 科技教育 資訊教育 能源教育 防災教育 生涯規劃 戶外教育 國際教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) 吹奏樂器		1. 第一類, 以氣流吹入吹口激起管柱振動 2. 第二類, 氣流通過哨片吹入使管柱振動 3. 第三類, 氣流通過簧片引起管柱振動		6	第一學年第一學期
(二) 打擊樂器		1. 中國打擊樂器分類 2. 民族打擊樂分類 3. 典型樂器		9	第一學年第一學期
(三) 拉絃樂器		1. 胡琴類 2. 全部樂器 3. 典型樂器		6	第一學年第一學期
(四) 經典收藏(第1部份)		1. 白金長笛 2. 斯坦威·莫德爾”鋼琴 3. 水晶古箏		6	第一學年第一學期
(五) 經典收藏(第2部份)		1. 邦茹大提琴 2. 馬丁爵士樂小號 3. 不萊基吉他		9	第一學年第一學期
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	綜合筆試、口試、討論、學習態度等各方之整體表現。				
教學資源	(1)參考工具書與器樂有關工具書。(2)一般用書。(3)期刊雜誌。(4)網路資源				
教學注意事項	1.本教材各單元可交互實施,由淺入深,並注意依學生個別差異調整教材內容。 2.使學生了解各種的相關專業知識、技能與理念,並培養學生正確的態度、職業道德。				

表 11-2-2-10 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	動畫概論			
	英文名稱	Introduction to animation			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、創新力、精進力				
適用科別	多媒體設計科				
	002000				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解動畫概論與實務設計的製作流程 2.培養正確動畫設計理念及敬業精神 3.具備故事寫作及敘事傳達能力				
議題融入	多媒體設計科(性別平等 人權教育 品德教育 生命教育 法治教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 多元文化 閱讀素養 原住民族教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 動畫概論		1.認識動畫 2.動畫定義 3.動畫基本理論 4.動畫特點		3	第二學年第一學期
第二章 故事結構和草圖		1.了解故事大綱的重要性 2.了解起承轉合的意義 3.故事大綱的敘寫 4.繪製分鏡腳本		9	第二學年第一學期
第三章分鏡表格和基礎分鏡		1.取景種類 2.攝影機角度 3.攝影機移動 4.攝影機觀點		6	第二學年第一學期
第四章 腳本設計標示		1.了解標示種類 2.了解三種標示的內容 3.運用三種不同標示		6	第二學年第一學期
第五章 攝影相關		1.攝影的定義 2.相機的種類 3.數位攝影的必備觀念 4.攝影技巧		6	第二學年第一學期
第六章 後製相關		1.影片的由來 2.基本剪輯概念 3.基本剪輯技巧		6	第二學年第一學期
合計				36	
學習評量 (評量方式)	1.定期考試評量 2.隨堂測驗、課後作業、個人生活常規表現、學習精神態度。				
教學資源	黑板粉筆、課本、筆記型電腦、單槍投影機				
教學注意事項	一、教導學生如何做好預習及複習進度。 二、採課堂講述法，並搭配例題加以練習，使學生充分了解課程精義所在。 三、依據進度舉辦平時考試，以瞭解學生學習成果。 四、定期指派作業並批閱，使學生熟能生巧。 五、配合多媒體教材進行教學，以增加學生學習興趣。				

表 11-2-2-11 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民族重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文字造形			
	英文名稱	Text formation			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、人力、創新力				
適用科別	多媒體設計科				
	300000				
	第一學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、能了解中外文字的簡史。 二、能認知各種字體之基本筆劃。 三、能繪製各種字體之基本筆劃及字體。 四、具有迅速確實及追求完善之工作態度。				
議題融入	多媒體設計科(環境教育 法治教育 科技教育 資訊教育 安全教育 家庭教育 生涯規劃 閱讀素養 戶外教育 原住民族教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章文字造形概要(一)		1. 文字的形成 2. 中外文字簡史 3. 中國文字的演變		9	第一學年第一學期
第二章文字造形概要(二)		1. 文字之美 2. 文字與生活		9	第一學年第一學期
第三章文字體系現狀(一)		1. 中國文字概要		9	第一學年第一學期
第四章文字體系現狀(二)		1. 西方文字概要 2. 日本文字概要		9	第一學年第一學期
第五章中國文字之造形基本原理(一)		1. 中國文字之特性 2. 中國文字之構造法則		9	第一學年第一學期
第六章中國文字之造形基本原理(二)		1. 中國文字之基本筆劃		9	第一學年第一學期
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	一、每學期實施三次總結性評量以評定學生等第，評鑑教學效果。二、在各單元結束時，實施隨堂測驗，以增進並引導學習。三、教學期間，將學生繳交作業、學習態度、上課秩序...等表現列入平時成績。				
教學資源	黑板粉筆、課本、筆記型電腦、單槍投影機				
教學注意事項	一、認知方面：了解中外文字的簡史及各種字體之基本筆劃 二、技能方面：繪製中國文字的明體字集黑體字 三、情意方面：透過教學後的各項技法，使學生學習後具組織性及思考性。				

表 11-2-2-12 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路			
	英文名稱	electronic circuit			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	創新力、精進力				
適用科別	資訊科	電子科			
	000033	000033			
	第三學年	第三學年			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 具備電學觀念與電路裝配、分析及應用之能力。 2. 具備使用基本工具及相關設備之能力，以達終身學習目的。 3. 具備保養、維修電機與電子儀器及相關設備之能力。 4. 具備查閱專業使用手冊之能力及職業道德。				
議題融入	資訊科 ( 環境教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 ) 電子科 ( 環境教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 生涯規劃 )				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 基本電子電路的元件介紹(一)		1. 雙極性接面電晶體 2. 接面場效電晶體 3. 金氧半場效電晶體		9	第三學年第一學期
第二章 基本電子電路的元件介紹(二)		1. 互補金氧半場效電晶體 2. 運算放大器 3. 積體電路		9	第三學年第一學期
第三章 基本電子電路的介紹		1. 二極體 2. 電晶體 3. 運算放大器		9	第三學年第一學期
第四章 波形產生電路(一)		1. 正弦振盪器 2. 多諧振盪器		9	第三學年第一學期
第五章 波形產生電路(二)		1. 史密特觸發器 2. 函數波產生器		9	第三學年第一學期
第六章 基本數位電路(一)		1. 二進位加法器 2. 二進位減法器 3. 串加器 4. 並加器		9	第三學年第一學期
第七章 基本數位電路(二)		1. BCD碼運算 2. 正反器 3. 記憶體 4. 移位暫存器 5. 計數器		9	第三學年第二學期
第八章 訊號處理電路(一)		1. 取樣電路 2. 類比與數位轉換器		9	第三學年第二學期
第九章 訊號處理電路(二)		1. 微分器與積分器 2. 主動濾波器		9	第三學年第二學期
第十章 直流電源供應電路		1. 整流 2. 濾波 3. 穩壓		9	第三學年第二學期
第十一章 其他應用電路(一)		1. 儀表放大器		9	第三學年第二學期
第十二章 其他應用電路(二)		1. 三角波產生器		9	第三學年第二學期
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	(1)總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗，搭配隨堂測驗、習題作業。(2)掌握學生學習成效，作為教學改進參考。				
教學資源	可選用教育部審定合格之教科書或自編教材				
教學注意事項	1. 以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上實際演算部份例題，以幫助學生瞭解課程內容。 2. 為使學生能充分了電子電路的原理，教學時，可以目前的個人電腦當做實體的教材，說明其內部各個結構與實際元件的編號及規格，以建立電子電路的整體概念。 3. 分析電路原理及配程式解說時，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學，以提昇學習的效果。				

表 11-2-2-13 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	教學媒體設計與製作			
	英文名稱	Teaching media design and production			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 專業科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、精進力				
適用科別	幼兒保育科				
	002200				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識教學媒體的功能 2. 增進教學媒體的製作及應用能力 3. 培養設計創作能力與興趣 4. 增進美感經驗及審美能力				
議題融入	幼兒保育科 ( 人權教育 環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 安全教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 國際教育 )				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 搜索引擎在網路上蒐集教學資料		1. PowerPoint的五種操作模式、網路芳鄰 2. 如何提升網路使用效率、搜索引擎的選擇與運用		9	第二學年第一學期
第二章 使用 WORD 進行排版1		WORD 排版功能、班級簡訊的排版		9	第二學年第一學期
第三章 使用 WORD 進行排版2		1. 向量圖的變化處理 2. 點陣圖的取得		9	第二學年第一學期
第四章 使用影像處理軟體來處理圖片		1. 影像處理的基本操作與特效處理、圖形檔格式與轉換 2. 背景、色彩配置、母片範本製作		9	第二學年第一學期
第五章 電腦錄製聲音剪輯和轉換格式1		文字動畫與自訂動畫		6	第二學年第二學期
第六章 電腦錄製聲音剪輯和轉換格式2		聲音的取得與播放模式		8	第二學年第二學期
第七章 使用 PowerPoint 製作教學簡報1		PowerPoint的各種輸出方式		8	第二學年第二學期
第八章 使用 PowerPoint 製作教學簡報2		PowerPoint的各概念圖的運用及相關軟體		8	第二學年第二學期
第九章 教學媒體新近的發展與未來的趨勢		瞭解並關心教學媒體新近的發展與未來的趨勢		6	第二學年第二學期
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	評量運用方式可採成品展示評量、紙筆測驗、口頭評量。				
教學資源	本課程依教科書基本概論之講述，以及各種媒體成品、錄影帶、光碟之運用，並配合舉例、學生實做等教學，以增加學習興趣實際操作經驗為主，並廣為搜集相關教學媒體資訊，增進新資訊之學習。				
教學注意事項	1. 每次單元教學的前段，應先講解示範該單元理論，有助於教學媒體的設計與製作。 2. 採用講述法、成品實作法、實務操作示範法及展示法進行教學。 3. 學生設計時，教師多予啟發，刺激創造力，並引導設計教具之實用性。 4. 學生在製作時，教師可依個別差異，給予不同的內容及份量，但應特別要求工具的正確使用方法及環境整潔的維護。				

表 11-2-2-14 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲品設計		
	英文名稱	Drink design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	餐飲管理科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	有，科目：餐飲服務技術			
教學目標 (教學重點)	1. 茶飲的構成與原料 2. 茶飲製作的必備機具 3. 臺灣特有飲品認識 4. 釀造酒介紹 5. 飲料調製介紹 6. 包裝飲品認識 7. 蔬果汁飲料認識 8. 碳酸飲料的認識 9. 礦泉水認識 10. 乳品飲料認識 11. 蒸餾酒介紹 12. 混合性飲料調製			
議題融入	餐飲管理科 ( 性別平等 人權教育 海洋教育 品德教育 科技教育 能源教育 安全教育 防災教育 多元文化 國際教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一、茶飲的構成與原料		第一節 茶飲的構成要素 第二節 茶葉的種類特色 第三節 茶飲使用的材料	8	第二學年第一學期
二、茶飲製作的必備機具		第一節 製作茶飲的必備器具 第二節 製作茶飲的基本機具 第三節 製作茶飲的基本設備	8	第二學年第一學期
三、臺灣特有飲品認識		第一節 珍珠奶茶、愛玉介紹 第二節 仙草、青草茶、冬瓜茶介紹 第三節 酸梅湯、蘆筍汁、豆漿介紹	8	第二學年第一學期
四、釀造酒介紹		第一節 釀造酒分類與製程 第二節 啤酒概說 第三節 葡萄酒概說 第四節 國產釀造酒	8	第二學年第一學期
五、飲料調製介紹		第一節 非酒精飲料種類 第二節 非酒精飲料調製	4	第二學年第一學期
六、包裝飲品認識		第一節 包裝飲品介紹 第二節 包裝飲品分類	6	第二學年第二學期
七、蔬果汁飲料認識		第一節 果汁介紹與定義 第二節 果汁飲料介紹與定義 第三節 蔬果汁介紹與定義 第四節 蔬果汁飲料介紹與定義	6	第二學年第二學期
八、碳酸飲料的認識		第一節 常見的碳酸飲料 第二節 碳酸飲料的使用時機	4	第二學年第二學期
九、礦泉水認識		第一節 礦泉水與一般飲用水介紹與差異	2	第二學年第二學期
十、乳品飲料認識		第一節 鮮乳的定義與分類 第二節 調味乳及保久乳的定義與分類 第三節 發酵乳的定義與分類 第四節 其他乳品的定義與分類	6	第二學年第二學期
十一、蒸餾酒介紹		第一節 蒸餾酒分類與製程 第二節 六大基酒介紹 第三節 常見香甜酒介紹	8	第二學年第二學期
十二、混合性飲料調製		第一節 混合性飲料種類 第二節 混合性飲料調製	4	第二學年第二學期
合計			72	
學習評量 (評量方式)	採口試、段考、討論、作業成績等方式			
教學資源	1. 編寫或選擇適宜之教科書 2. 蒐集相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。			
教學注意事項	1. 本教材各單元可交互實施，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 2. 使學生了解各種飲料的相關專業知識、技能與理念，並培養學生正確的服務態度、職業道德。			

表 11-2-2-15 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日文字彙解析		
	英文名稱	Japanese text analysis		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	科目來源	群科中心學校公告-校訂參考科目		
學生圖像	健康力、人文力			
適用科別	應用日語科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.能以字彙性閱讀，歸類性及有系統分析字彙結構。2.精確無誤地分析字彙結構，瞭解文意內容。3.能具備文法常識，對字彙分析的變化更有概念。			
議題融入	應用日語科(品德教育 資訊教育 閱讀素養 國際教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一章 概論	日文字彙奧妙	9	第三學年第一學期
	第二章 日文字彙介紹	1.熟練句子文法 2.字彙解讀	9	第三學年第一學期
	第三章 日常生活字彙(一)	解析常用的字彙	9	第三學年第一學期
	第四章 日常生活字彙(二)	日常生活常用的字彙分析	9	第三學年第一學期
	第五章 字彙的變化(一)	能透過分析字彙變化，更加了解句意(一)	9	第三學年第二學期
	第六章 字彙的變化(二)	能透過分析字彙變化，更加了解句意(二)	9	第三學年第二學期
	第七章 檢討與了解(一)	能於一篇文章中，藉由字彙分析，而了解日文	9	第三學年第二學期
	第八章 檢討與了解(二)	能於一篇文章中，藉由字彙分析，而了解日文(二)	9	第三學年第二學期
	合計		72	
	學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、討論、作業書寫		
	教學資源	教課書、投影機		
	教學注意事項	1.強化學生進入職場之專業能力養成，並涵育日文專業素養，培學生言應用能力。2.強化專業屬性與職場發展趨勢等。		

表 11-2-2-16 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	音響技術		
	英文名稱	Sound technology		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	電子科			
	000003			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解音響工程範圍 2. 了解音響放大器主要功能 3. 了解調諧器工作原理 4. 了解揚聲器基本原理			
議題融入	電子科 ( 環境教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 原住民族教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第一章 音響工程概述		1. 音響與聽覺 2. 音響環境與標準 3. 高傳真度 4. 立體聲	9	第三學年第二學期
第二章 音響放大器		1. 前置放大器 2. 高低音控制 3. 音量控制與均衡控制 4. 音響效果放大器	9	第三學年第二學期
第三章 調諧器		1. AM工作原理 2. FM工作原理	9	第三學年第二學期
第四章 揚聲器技術		1. 基本構造與原理 2. 種類及規格 3. 揚聲器特性	9	第三學年第二學期
第五章 分音器的設計與類型		1. 一階分音器 2. 二階分音器 3. 第三階和第四階分音器 4. 分音器的基本判斷	9	第三學年第二學期
第六章 音箱板材的判斷		1. 音箱結構的設計對於喇叭用途也有關係 2. 反射式音箱 3. 密閉式音箱 4. 背輻式音箱 5. 等壓式音箱 6. 傳輸式音箱	9	第三學年第二學期
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	成績評量,除規定的筆試及作業成績外,亦應考核學生發問、作答、辯駁、討論等方面的表達及思考能力,作為重要的平時成績。			
教學資源	教育部審定.職業學校用書			
教學注意事項	1、教師教學時,可視實際上課時數對課程內容及時數做適度的增減與調整。 2、教學時應注重提示與科學推理方法,不宜灌輸片段的知識,令學生背誦記憶。			

表 11-2-2-17 屏東學校財團法人屏東縣屏榮高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	茗茶事典		
	英文名稱	Tea Collection		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	餐飲管理科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	有，科目：餐飲服務技術			
教學目標 (教學重點)	1. 了解茶的由來。2. 茶的產地與歷史。3. 茶的產地與製程。4. 茶葉的主要分類。5. 茶的烹煮方式及特點。 6. 釀造酒介紹。7. 混合飲料調製			
議題融入	餐飲管理科 ( 性別平等 環境教育 生命教育 資訊教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一、茶的歷史與產地		第一節 茶的歷史 第二節 茶的傳播 第三節 茶在西方 第四節 茶葉引發戰爭	6	第二學年第一學期
二、茶的產地與製程		第一節 茶的主要產地 第二節 茶樹的生長環境 第三節 茶葉的主要製程	6	第二學年第一學期
三、茶樹的分類與特性		第一節 茶樹的認識 第二節 茶樹的品種 第三節 茶葉的六大分類與特性	8	第二學年第一學期
四、茶葉的主要分類-不發酵茶		第一節 綠茶主要的產區 第二節 綠茶的製作過程 第三節 代表性的綠茶	8	第二學年第一學期
五、茶葉的主要分類-部分發酵茶		第一節 部分發酵茶-台灣 第二節 台灣茶主要的品種 第三節 台灣主要產區 第四節 不發酵茶製程及種類 第五節 中國的部分發酵茶	8	第二學年第一學期
六、茶葉的主要分類-完全發酵茶		第一節 紅茶的主要品種 第二節 紅茶的產區級分級	9	第二學年第二學期
七、茶葉的主要分類-後發酵茶		第一節 普洱茶	9	第二學年第二學期
八、調味茶的變化與製作		第一節 花草茶 第二節 果粒茶 第三節 調味紅茶 第四節 桔茶與水果茶 第五節 手搖泡沫飲品	9	第二學年第二學期
九、混合性飲料調製		第一節 混合性飲料種類 第二節 混合性飲料調製	9	第二學年第二學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	採口試、段考、討論、作業成績等方式			
教學資源	1. 教師自行編寫或選擇適宜之教科書 2. 蒐集相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。			
教學注意事項	一、本課程以專業為主，上課分組。 二、本科目每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 三、為使學生充分應用產品的製作原理，宜多使用機具設備、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 四、可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容及授課進度。			

表 11-2-2-18 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	工業電子學		
	英文名稱	Industrial electronics		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	電子科			
	000003			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1、培養學生認識工業電子的基本原理。 2、熟悉工業電子的基本技能。 3、培養瞭解、檢修工業電子設備的能力。			
議題融入	電子科 ( 環境教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 原住民族教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一章 概論	1. 控制介紹 2. 系統的控制 3. 控制信號	9	第三學年第二學期
	第二章 控制元件與電路	1. 組合邏輯電路 2. 順序邏輯電路 3. 計時電路 4. 回授電路	9	第三學年第二學期
	第三章 功率元件	1. SCR 2. TRIAC 3. IJT 4. GTO	9	第三學年第二學期
	第四章 電力轉換	1. AC/DC 2. DCV/DCI 3. 步進馬達	9	第三學年第二學期
	第五章 電源回路	1. 安定化動作 2. 全波倍壓整流、漣波率計算	9	第三學年第二學期
	第六章工業電源電路及電力元件之應用介紹	電力元件之應用介紹	9	第三學年第二學期
	合計		54	
學習評量 (評量方式)	1. 總結性評量、形成性評量並重；配合期中考、期末考實施測驗， 搭配隨堂測驗、習題及作業。 2. 掌握學生學習成效，作為教學改進參考。			
教學資源	除教科書外，善用各種實物示範講解，以加強學習效果			
教學注意事項	教學方法 以課堂講授為主，任課教師除講解相關之課程內容外，應於課堂上 實際演算部分例題，以幫助學生了解課程內容。			

表 11-2-2-19 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒文學		
	英文名稱	Preschool literature		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力			
適用科別	幼兒保育科			
	000020			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 使學生了解兒童文學的定義、特性、定位與發展。 2. 選讀古今中外兒童文學著名之各種文類作品，使學生對各類兒童文學作品具備基本之認識。 3. 運用口述故事、敘事表達等訓練，使學生具備兒童文學創作與教學之基本能力。			
議題融入	幼兒保育科(性別平等 人權教育 品德教育 生命教育 科技教育 能源教育 安全教育 防災教育 多元文化 閱讀素養 戶外教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一章 文學的魅力與價值	1. 文學的價值 2. 讀寫能力的發展與文學 3. 閱讀的奧秘 4. 思考與討論	4	第三學年第一學期
	第二章 成功的閱讀計劃	1. 為嬰兒創造良好的閱讀環境 2. 閱讀環境的實用建議	4	第三學年第一學期
	第三章 選擇最好的文學作品	1. 如何踏出第一步 2. 優秀兒童文學的必備要素 3. 表現手法	4	第三學年第一學期
	第四章 運用各種形式的文學作品(1)	1. 手指遊戲/歌謠/韻文 2. 鵝媽媽的故事/童謠	4	第三學年第一學期
	第五章 運用各種形式的文學作品(2)	1. 寓言/民間故事/童話 2. 圖畫書/無字書	4	第三學年第一學期
	第六章 故事的呈現方式(1)	1. 大聲朗讀 2. 說故事 3. 法蘭絨板故事	6	第三學年第一學期
	第七章 故事的呈現方式(2)	1. 戲劇化的故事講法 2. 讓孩子自己創作圖畫書	6	第三學年第一學期
	第八章 文學與課程的整合	1. 以網狀圖式法做為組織計劃的工具 2. 選擇發展網狀結構的主題	4	第三學年第一學期
	合計		36	
學習評量 (評量方式)	出席狀況、個人表現、課堂討論、分組作業等			
教學資源	課堂授課、多媒體數位教學、網路教學、影片播放、學生作業分享、書面報告			
教學注意事項	(一)參觀與閱讀報告 實際參觀一家兒童書店和一所市立圖書館，現場閱讀兒童圖書，再敘寫參觀報告。 報告內容需包括：描述閱讀環境的規劃，介紹兒童圖書的分類，說明並紀錄親子共讀的現況，敘述個人閱讀的兒童圖書 (二)展示與分享活動 每組5-6人，自定主題並搜集2本相關主題的圖畫書，請以創意的表現(例如：說故事、戲劇、音樂、詩歌、美勞等藝術形式)課堂上進行小組展示與分享。			

表 11-2-2-20 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	會計軟體應用			
	英文名稱	Accounting Software And Applications			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修				
學生圖像	科目來源	學校自行規劃			
適用科別	活動力、創新力、精進力				
	電子商務科				
	002200				
建議先修科目	第二學年				
教學目標(教學重點)	有,科目:會計學				
議題融入	1.會計理論與實務之並重。 2.瞭解企業會計作業電腦化之方向與流程。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
課程介紹		1.會計資訊系統基本架構及操作應用之簡介。 2.課程評量方式及電腦教室規範。		4	第二學年 第一學期
會計系統基本介紹		1.安裝檔案及應用軟體 2.作業系統Windows7版本常見問題		6	第二學年 第一學期
建立新檔及設定		1.建立新檔資料 2.建置往來客戶、廠商名稱及買賣商品項目		8	第二學年 第一學期
期初金額設定		1.會計項目與期初餘額的建立 2.對廠商-期初應付款金額及資料之登錄 3.對客戶-期初應收款金額及資料之登錄 4.對商品-期初存貨金額及資料之登錄		9	第二學年 第一學期
會計作業處理-1		1.傳票登錄處理非買賣之平時交易會計事項 2.傳票登錄處理期末調整會計事項		9	第二學年 第一學期
會計作業處理-2		1.進貨-進貨單及付款選單處理進貨及付款交易 2.進貨-進貨退出選單處理進貨退出交易事項		6	第二學年 第二學期
會計作業處理-3		1.銷貨-銷售單及收款選單處理銷貨及收款交易 2.銷貨-銷貨退回選單處理銷貨退回交易事項		6	第二學年 第二學期
會計作業處理-4		1.票據管理功單選單處理票據管理相關交易		6	第二學年 第二學期
會計作業處理-5		1.商品庫存功單選單處理商品評價調整		6	第二學年 第二學期
查詢財務資訊-1		1.查詢會計交易之登錄傳票 2.查詢會計交易之日記簿 3.查詢會計交易之分類帳 4.查詢會計交易之試算表		6	第二學年 第二學期
查詢財務資訊-2		1.查詢年度綜合損益表 2.查詢年底資產負債表 3.查詢財務比率分析表		6	第二學年 第二學期
合 計				72	
學習評量(評量方式)	(一)每次上課均可立即評量測驗其學習成果。(二)教學得以問答、演示、操作、實習、測驗、作業、學習檔案及活動報告等多樣化方式評量學生之學習成就,並應考查學生日常表現與行為習慣之改進。				
教學資源	一、教學研究會討論決議後採用之上課教材。 二、教師自行補充教材				
教學注意事項	一、教材編選 (一)教材用書以能配合軟體能讓學生以實作成果,立即回饋評量,使學生增強信心。 (二)教材應力求生動活潑及符合社會潮流。 二、教學方法 全班分組,每組約 5-6 人,設置組長,帶領 組員方式進行,重視學生的個別差異,加以個別輔導。				

表 11-2-2-21 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎電路學		
	英文名稱	Basic Electrical Circuits		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力、精進力			
適用科別	資訊科	電子科		
	000022	000022		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1、因應電子、資訊等相關產業的中級技術人力之需求。 2、培養學生具有電路分析、設計及開發的能力。			
議題融入	資訊科(環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 防災教育 生涯規劃 戶外教育) 電子科(科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 原住民族教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一章 電路學簡介	電壓電流原理，節點分析，網目分析，電容與電感	9	第三學年第一學期
	第二章 基本概念	1. 複習電子學基本觀念	9	第三學年第一學期
	第三章 運算放大器與二極體	1. 運算放大器特性 2. 運算放大器應用 3. 二極體特性 4. 二極體應用	9	第三學年第一學期
	第四章 雙載子接面電晶體與差動放大器	1. 晶體物理特性 2. 基本電路架構 3. 放大器特性 4. 各種不同型態放大器架構 5. 多級放大器	9	第三學年第一學期
	第五章 頻率響應	1. 晶體放大器頻率響應	9	第三學年第二學期
	第六章 積體電路放大器	1. 放大器基本設計概念	9	第三學年第二學期
	第七章 FET之認識及偏壓電路-1	1. FET認識與測試	9	第三學年第二學期
	第八章 FET之認識及偏壓電路-2	1. FET特性與放大電路	9	第三學年第二學期
	合計		72	
學習評量(評量方式)	(一)總結性評量、形成性評量並重。(二)掌握學生實作成效，作為教學改進參考。			
教學資源	可選用教育部審定合格之教科書或自編教材			
教學注意事項	一、教材編選 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材。 二、教學方法 以基本原理及特性為主，勿太於艱深及冷僻，任課教師除講解相關之內容外，多以工業上的應用實務為主，加深學生學習興趣。			

表 11-2-2-22 屏榮學校財團法人屏東縣屏榮高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位邏輯進階			
	英文名稱	Digital Logic Practice Advanced			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	科目來源	群科中心學校公告-校訂參考科目			
學生圖像	創新力、精進力				
適用科別	資訊科	電子科			
	000200	000200			
	第二學年第二學期	第二學年第二學期			
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	一、能利用數位邏輯觀念，培養學生獨立思考與數位電路設計之能力。 二、能了解目前計算機沿革之趨勢及運作原理，促進學生主動組裝及檢修計算機故障之處。				
議題融入	資訊科(環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 戶外教育) 電子科(科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 數目系統		各種數目系統轉換		9	第二學年第二學期
第二章 布林代數		1. 基本定理 2. 化簡		9	第二學年第二學期
第三章 數位電路結構(1)		1. 各種數位電路結構 2. 各種數位電路特性		9	第二學年第二學期
第四章 數位電路結構(2)		NAND-NOR邏輯分析與執行		9	第二學年第二學期
合 計				36	
學習評量(評量方式)	過程評量注重過程中的學習態度，終結評量注重電路或實品之功能。				
教學資源	相關的掛圖、投影片、錄影帶、電腦軟體、光碟片等。 視聽教學設備：幻燈機、投影機、電視機、音響、螢幕、電腦、攝影機等				
教學注意事項	一、應以淺近之說明，建立同學之具體觀念；應避免繁瑣之理論分析。 二、以實用性為主要教學訴求，以增強學生之學習動機。 三、本課程得依據課程需求，彈性調整教學單元與授課節數。				

表 11-2-2-23 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅遊日語			
	英文名稱	Traveling about Taiwan in Japanese			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修	科目來源 群科中心學校公告-校訂參考科目			
學生圖像	健康力、活動力、人文力				
適用科別	應用日語科				
	002200				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、認識台灣各地景點、節慶活動、傳統文化。二、透過日文文章之介紹，瞭解各項台灣觀光地點、節慶活動、傳統文化之專有名詞用法。三、學習觀光旅遊相關知識。四、活用日文能力，培養學生介紹台灣觀光、傳統文化之能力。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)淡水篇		1. 紅毛城。2. 英國領事館。		8	第二學年第一學期
(二)瑞芳、平溪篇		1. 九份。2. 金瓜石和黃金博物館。3. 平溪天燈。		8	第二學年第一學期
(三)大稻埕篇		1. 迪化街。2. 霞海城隍廟。		8	第二學年第一學期
(四)萬華篇		1. 艋舺龍山寺。2. 西門紅樓。3. 西本願寺遺址。		8	第二學年第一學期
(五)士林篇之1		國立故宮博物院。		4	第二學年第一學期
(五)士林篇之2		士林夜市。		8	第二學年第二學期
(六)新竹縣篇		1. 新竹都城隍廟。2. 內灣線。		4	第二學年第二學期
(七)台東		國立台灣史前文化博物館		4	第二學年第二學期
(八)離島地區		1. 金門國家公園。2. 馬祖。		8	第二學年第二學期
(九)台中		1. 彩虹藝術公園。2. 大甲鎮瀾宮。		4	第二學年第二學期
(十)彰化		1. 鹿港。2. 八卦山。		4	第二學年第二學期
(十一)台南		1. 孔子廟。2. 赤崁樓。3. 安平古堡。		4	第二學年第二學期
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	一、紙筆測驗。二、分組報告。三、口試：問答、文章朗讀、背誦、上台報告。四、上課態度。				
教學資源	一、台灣觀光十二選(致良出版社)。二、一般用書：以日語介紹台灣的相關書籍。三、與台灣觀光有關之資期刊雜誌或網路資源。				
教學注意事項	一、教材編選 所編選之教材設計適當之練習及多樣性活動，內容宜生動活潑與實際生活應用結合，以增進學生之學習興趣。二、教學方法 (一)可運用視聽教室，配合影帶的方式，從台灣文化的介紹影帶中，欣賞台灣之美，提高學習興趣、加深學習印象。(二)彈性運用各種教學方法，使學生在學習時不僅對台灣文化加深濃厚的興趣，增加學生熟悉活用機會。三、教學評量 口語表達、小組報告、課堂參與、上課態度等皆列為考核範圍內。四、教學資源 除教科書外，多利用各種實體或媒體教學。五、教學相關配合事項 學校宜配合教師各單元主題之介紹、製作教具或購買教學所需之軟硬體設備。				

表 11-2-2-24 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	旅館管理			
	英文名稱	Hotel management			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、活動力、精進力				
適用科別	餐飲管理科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 介紹飯店營運實務中的挑戰層面瞭解與管理之道。 2. 分享實際案例，以瞭解顧客與公司的關係及其處理方法。 3. 介紹一般管理技巧，如溝通、人際關係、決策思考等。				
議題融入	餐飲管理科(性別平等 人權教育 環境教育 品德教育 生命教育 科技教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 閱讀素養 國際教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
單元一-旅客行為與旅館業發展		第一節 旅客選擇旅館的考慮因素 第二節 我國旅館業的發展 第三節 消費資訊對強化商品之重要性		9	第三學年第一學期
單元二-旅館經營績效		第一節 旅館商品與特性 第二節 連鎖旅館經營 第三節 經營效率 第四節 經營績效的研究延伸		9	第三學年第一學期
單元三-旅館價格與策略		第一節 客房商品與房價的形式 第二節 產值管理 第三節 競爭策略分析的研究取向		9	第三學年第一學期
單元四-旅館組織、管理與人力資源		第一節 組織與管理 第二節 旅館組織 第三節 旅館人力資源 第四節 研究延伸想法		9	第三學年第一學期
單元五-1客務作業		第一節 訂房作業與控制 第二節 客房遷入作業服務及住宿登記作業		9	第三學年第一學期
單元五-2客務作業		第三節 旅客住宿期間的服務 第四節 旅客退房遷出的處理程序		9	第三學年第一學期
單元六-1服務品質與服務滿意		第一節 服務的觀念 第二節 我國旅館業服務品質的管理		9	第三學年第二學期
單元六-2服務品質與服務滿意		第三節 顧客抱怨 第四節 服務失誤的意義		9	第三學年第二學期
單元七-1旅館資訊系統		第一節 資訊科技的轉變與衝擊 第二節 旅館資訊系統的功能		9	第三學年第二學期
單元七-2旅館資訊系統		第三節 前檯作業系統		9	第三學年第二學期
單元八-1房務作業		第一節 客房規劃與基本配置 第二節 客房清潔作業流程 第三節 客房的相關服務		9	第三學年第二學期
單元八-2房務作業		第四節 公共區域清潔的組織與職掌 第五節 制訂清潔保養維護計畫		9	第三學年第二學期
合計				108	
學習評量 (評量方式)	學生成績的評量，除學校規定的筆誦及作業成績外，教師在教學時應考核學生發問、作答與討論等方面的表達及思考能力，作為訂時成績的重要依據。				
教學資源	1. 相關圖片、影片與網站。 2. 教學之視聽設備。				
教學注意事項	(一)教材編選 理論及生活化教材並重，以學生的經驗為中心，激發學生學習興趣。 參照國內書刊或習慣用語，且能與其他專業學科所使用者相同。 (二)教授課程時應採因材施教，同時運用教學的藝術。知識的傳授，引導學生能思考、肯發問與具質疑的態度，並配合各項視聽設施來促使學生共同研討。				

表 11-2-2-25 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基本線性電路		
	英文名稱	Basic linear circuit		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力、精進力			
適用科別	資訊科	電子科		
	220000	220000		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、能了解半導體的基本物理特性 二、能了解基本電子元件的原理、特性 三、具分析基本線性電路之能力。			
議題融入	資訊科 ( 環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 防災教育 ) 電子科 ( 環境教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一章 線性電路	課程介紹與線性電路複習	9	第一學年第一學期
	第二章 被動元件應用	1. 電阻串、並聯電路應用 2. 電容串、並聯電路與應用。 3. 電感串、並電路與應用。	9	第一學年第一學期
	第三章 直流	直流迴路分析	9	第一學年第一學期
	第四章 電磁感應	發電機理論	9	第一學年第一學期
	第五章 電磁效應	1. 帶電導體周圍之磁場方向 2. 載流導體在磁場中之受力方向	9	第一學年第二學期
	第六章 交流	電路分析	9	第一學年第二學期
	第七章 諧振應用(1)	串聯諧振電路	9	第一學年第二學期
	第八章 諧振應用(2)	並聯諧振電路	9	第一學年第二學期
	合 計		72	
	學習評量 (評量方式)	1. 採課堂口試及作業內容 2. 定期段考		
	教學資源	為使學生充分了解基本線性電路的原理，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。		
	教學注意事項	一、本科目在培養學生認識電子元件的特性及應用之相關知識。 二、可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。		

表 11-2-26 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日文教材製作		
	英文名稱	Japanese textbook production		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、人文力、創新力、精進力			
適用科別	應用日語科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.能配合日文課程之需要自行設計製作適合之教材 2.瞭解日文相關教材製作之技巧 3.培養學生創新進取的學習態度			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一單元 教材製作基本概念介紹	認識教材製作基本概念	4	第三學年第一學期
	第二單元 五十音字卡製作(一)	製作五十音平假名字卡	8	第三學年第一學期
	第三單元 五十音字卡製作(二)	製作五十音片假名字卡	8	第三學年第一學期
	第四單元 單字卡製作(一)	製作相關主題單字卡：主題(一)食物	8	第三學年第一學期
	第五單元 單字卡製作(二)	製作相關主題單字卡：主題(二)運動	8	第三學年第一學期
	第六單元 單字卡製作(三)	製作相關主題單字卡：主題(三)動物	8	第三學年第二學期
	第七單元 單字卡製作(四)	製作相關主題單字卡：主題(四)用具	8	第三學年第二學期
	第八單元 新年賀卡製作	製作日式新年賀卡	8	第三學年第二學期
	第九單元 繪本製作(一)	製作童話故事繪本(一)	6	第三學年第二學期
	第十單元 繪本製作(二)	製作童話故事繪本(二)	6	第三學年第二學期
	合 計		72	
學習評量(評量方式)	實作作品成果評分、課堂參與、學習態度			
教學資源	電腦、投影機、麥克風、參考用書、材料用品			
教學注意事項	1.注意教材製作過程中裁剪工具使用之安全 2.學生課堂學習態度			

表 11-2-2-27 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計美學		
	英文名稱	Aesthetics of Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力			
適用科別	多媒體設計科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：設計概論			
教學目標 (教學重點)	1. 培養學生於生活中發現設計問題、建立設計師思考模式。 2. 從各設計領域知名設計師作品，了解作品風格的形成，建立個人審美。			
議題融入	多媒體設計科 (性別平等 人權教育 環境教育 品德教育 生命教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 閱讀素養 原住民族教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一). 緒論		1. 設計與美學的概論	2	第三學年第一學期
(二). 認識美學		1. 美學是什麼 2. 美學的源流	6	第三學年第一學期
(三). 美學與設計		1. 生活各層面設計中發現美與美學	18	第三學年第一學期
(四). 設計中的風格美學		1. 以美學風格表現設計品之美	10	第三學年第一學期
(五). 設計師的美學		1. 各領域設計師對於作品所堅持的美感呈現	14	第三學年第二學期
(六). 經營美學		1. 設計師如何以設計美學提高審美價值	14	第三學年第二學期
(七). 設計品的再現		1. 如何用設計結合美學形成作品風格	8	第三學年第二學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	定期考試、隨堂測驗、課後作業、學生常規與課堂表現、學習精神態度等。			
教學資源	相關書籍、優良作品、多媒體教材、投影片等。			
教學注意事項	1. 教材編選： (1). 坊間書局出版專業用書。 (2). 本校教師自編教材。  2. 教學方法： (一) 提供範例供同學臨摹學習。 (二) 運用視聽教學媒體，做示範觀摩教學。 (三) 如需至專業教室上課，每班必須注意專業教室相關規定及注意事項。 (四) 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量以優良作品實例、利用多媒體，安排示範或實際操作，以幫助學生領會。			

表 11-2-2-28 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業攝影		
	英文名稱	Commercial Photography		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	創新力、精進力			
適用科別	電子商務科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、瞭解商業攝影之基本概念與原理。 二、具備商業攝影器材之操作能力。 三、培養商業攝影技術，以利實務創作。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)基本概念與器材		一、商業攝影概說。 二、器材：相機、光圈、快門、感光度、燈光及攝影平台、腳架。	9	第三學年 第一學期
(二)基本器材運用		一、燈光運用。 二、商品擺設。	9	第三學年 第一學期
(三)引申內容一		一、採光技巧。	9	第三學年 第一學期
(四)引申內容二		一、視覺藝術與美學建構。	9	第三學年 第一學期
(五)商業攝影實例拍攝		一、各種商品攝影拍攝練習。 二、後製影像編修。	9	第三學年 第二學期
(六)商業攝影實例拍攝分析		一、拍攝分析。	9	第三學年 第二學期
(七)商業攝影文案		一、商業攝影圖文整合練習。 二、商業文案設計。	9	第三學年 第二學期
(八)商業攝影文案		一、分組評析。	9	第三學年 第二學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	多元評量方式(實作、作品呈現及測驗等)			
教學資源	審核認證許可之教科書及教師自編教材。 教師研發與實際示範並依現有教材進行調整。			
教學注意事項	一、本科目宜特別加強學生實務操作能力之訓練與培養。 二、綜合各種優秀的商業攝影實例，以利學生 觀摩學習。 三、著重學生操作與群組討論。 四、強調師生互動討論，從經驗中學習改正。 五、蒐集網路商業攝影優秀作品，分享並討論。 六、學生分組蒐集網路商業攝影之影音教學，強化拍攝技術。 七、學生上傳作品到個人網路平台，相互分享經驗。			

表 11-2-2-29 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本文學賞析		
	英文名稱	Appreciation of Japanese Literature		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力			
適用科別	應用日語科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 培養學生閱讀日本故事的興趣及能力 2. 將所學應用於日常生活以及人際溝通之中 3. 培養學生具備有效的日文學習法並且廣泛涉獵各領域知識以提升人文素養 4. 培養學生獨立思考與價值判斷的能力 5. 培養學生認識與了解中日文化差異並深植尊重生命的觀			
議題融入	應用日語科 ( 品德教育 資訊教育 閱讀素養 國際教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)學習	1. 單字與句型	16	第三學年第一學期
	(二)如何閱讀	1. 閱讀日本故事	20	第三學年第一學期
	(三)閱讀與引導	1. 類型故事並引導學生了解文意	14	第三學年第二學期
	(四)閱讀養成	1. 閱讀短篇小故事到長篇故事	22	第三學年第二學期
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、報告			
教學資源	經典日本文學			
教學注意事項	選讀中日文對照的日本有名文學家-芥川龍之介、宮澤賢治等作家作品。			

表 11-2-2-30 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	咖啡寶典			
	英文名稱	Coffee Collection			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	創新力、精進力				
適用科別	餐飲管理科				
	002200				
	第二學年				
建議先修科目	有，科目：餐飲服務技術				
教學目標 (教學重點)	1.了解咖啡豆的由來。2.咖啡的生產國、生產區域。3.咖啡豆的特性和口感。4.咖啡豆的研磨。5.咖啡的烹煮方式及特點。 6.釀造酒介紹。7.混合飲料調製				
議題融入	餐飲管理科(環境教育 海洋教育 生命教育 法治教育 資訊教育 防災教育 生涯規劃 多元文化 戶外教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
一、緒論		第一節 咖啡豆的歷史及由來 第二節 咖啡的發展趨勢(國內外)		9	第二學年第一學期
二、咖啡品種		第一節 咖啡樹的認識 第二節 咖啡豆的品種及成分 第三節 咖啡的命名 第四節 咖啡主要的國家介紹		9	第二學年第一學期
三、咖啡豆的製作過程		第一節 咖啡的栽種 第二節 咖啡的精製 第三節 咖啡的烘焙 第四節 咖啡豆的分級		9	第二學年第一學期
四、飲料調製介紹		第一節 非酒精飲料種類 第二節 非酒精飲料調製		9	第二學年第一學期
五、單品咖啡介紹		第一節 中南美洲產區 第二節 阿拉伯非洲產區及東南亞產區		9	第二學年第二學期
六、咖啡研磨		第一節 磨豆機的类型 第二節 咖啡的研磨 第三節 咖啡的添加物 第四節 品嚐咖啡		9	第二學年第二學期
七、咖啡的烹煮方式介紹		第一節 虹吸式 第二節 手沖式 第三節 壓力式 第四節 滴泡式、煮煮式、浸泡式		9	第二學年第二學期
八、混合性飲料調製		第一節 混合性飲料種類 第二節 混合性飲料調製		9	第二學年第二學期
合計				72	
學習評量 (評量方式)	採口試、段考、討論、作業成績等方式				
教學資源	1.教師自行編寫或選擇適宜之教科書 2.蒐集相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。				
教學注意事項	1.本教材各單元宜交互實施，融入理論於課中，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。				

表 11-2-2-31 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	漫畫日語		
	英文名稱	Comic Japanese		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力			
適用科別	應用日語科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解漫畫日語的竅門。 2. 能從日文漫畫中，快速認識日文。			
議題融入	應用日語科(性別平等 資訊教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一章 概論	何謂漫畫運用於日文學習。	10	第三學年第一學期
	第二章 漫畫日文閱讀(一)	閱讀漫畫日文入門	16	第三學年第一學期
	第三章 漫畫日文閱讀(二)	介紹日本知名漫畫「島耕作系列」並描述職場奮鬥與世界政經演變。	10	第三學年第一學期
	第四章 漫畫日文賞析	分析漫畫中日文字句結構	18	第三學年第二學期
	第五章 檢討與展望	討論藉由漫畫學習日文及了解日本文化	18	第三學年第二學期
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、討論分析、閱後心得報告			
教學資源	教科書			
教學注意事項	1. 教學單元內容應以簡介為主。 2. 理論宜摘要說明即可避免枯燥及繁雜過程。 3. 能增加學習多元性與適。 4. 教師得視實際主題，視實際學節數彈性調整。			

表 11-2-2-32 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	食物學		
	英文名稱	Food science		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力			
適用科別	餐飲管理科			
	330000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 培養正確的食物學基本知識，並應用於餐旅服務及日常生活中，進而建立健康的飲食觀念。 2. 瞭解食物的特性、營養價值、選擇、貯存、加工與烹調時的變化。			
議題融入	餐飲管理科(性別平等 人權教育 海洋教育 品德教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	單元1食物學的意義與目的	1. 食物製備 2. 烹調處理的種類與目的 3. 食品的酸、鹼性	9	第一學年第一學期
	單元2米的製備	1. 世界的米分布 2. 白米、糙米、胚芽米 3. 免洗米 4. 米的成分與利用 5. 米的烹調 6. 糯米的烹調 7. 澱粉的老化現象	9	第一學年第一學期
	單元3麵食的製備	1. 小麥的構造 2. 麵粉的成分與特性 3. 麵粉的種類與用途 4. 麵筋的形成與麵糰 5. 適合各種烹調的麵粉處理	9	第一學年第一學期
	單元4油脂的製備	1. 油脂的成分與特性 2. 調理上的特性 3. 適合於烹調操作的油脂 4. 油炸食物	9	第一學年第一學期
	單元5調味料(一)	1. 一般調味料的分類 2. 砂糖(蔗糖)	9	
	單元6調味料(二)	1. 食鹽 2. 味噌	9	
	單元7調味料(三)	1. 醬油 2. 食醋	9	第一學年第二學期
	單元8香辛料簡介	1. 香辛料種類	9	第一學年第二學期
	單元9飲料的製備(一)	1. 飲料的種類 2. 咖啡	9	第一學年第二學期
	單元10飲料的製備(二)	1. 可飲飲料	9	第一學年第二學期
	單元11台灣茶葉簡介(一)	1. 紅茶 2. 綠茶	9	第一學年第二學期
	單元12台灣茶葉簡介(二)	1. 台灣茶	9	第一學年第二學期
	合計		108	
	學習評量 (評量方式)	採口試、段考、討論、作業成績等方式		
	教學資源	1. 教師自行編寫或選擇適宜之教科書 2. 蒐集相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。		
	教學注意事項	1. 讓國人在享用美食之際，能兼顧生態環保。 2. 注意飲食之安全與衛生，人人都能吃的安全、吃出健康。		

表 11-2-2-33 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	美食日文		
	英文名稱	Gourmet Japanese		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力			
適用科別	應用日語科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、瞭解日本美食料理的日文。二、瞭解日本的飲食特色。三、熟悉日本料理的特殊技巧。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)日本在地美食文化的認識		了解日本各地不同特色的風味，深度介紹日本在地多元的美食文化	9	第二學年第一學期
(二)美食小劇場		透過美食旅遊的介紹，進行日文會話練習	9	第二學年第一學期
(三)日本飲食的用餐禮儀		了解日本美食的用餐基本禮儀	9	第二學年第一學期
(四)台灣與日本飲食生活的不同點		日本常見的幾種平價美食、各地特色食物、速食或外帶食物、食物的味道要如何用日文形容、食物過敏的表達。	9	第二學年第一學期
(五)日本美食調味料及香料分類		如何用日文介紹日本在地美食名稱	8	第二學年第二學期
(六)台灣小吃的日文-主食		1. 滷肉飯： 2. 雞肉飯： 3. 炒米粉： 4. 營養三明治： 5. 油飯：	7	第二學年第二學期
(七)台灣小吃的日文-小吃		1. 滷味： 2. 鹽酥雞： 3. 臭豆腐： 4. 蚵仔煎： 5. 天婦羅：	7	第二學年第二學期
(八)台灣小吃的日文-湯品		1. 藥燉排骨： 2. 麻油雞： 3. 貢丸湯： 4. 土魷魚羹：	7	第二學年第二學期
(九)口味的語彙		1. 甜味 2. 酸味 3. 鹹味 4. 辣味	7	第二學年第二學期
合 計			72	
學習評量(評量方式)	教師可依據學生表現態度、學習動機、發言回饋給予實際操作評量，優良之同學給予即時性的表彰			
教學資源	(1)教材內容之難易，應適合學生程度，避免因艱深晦澀而降低學生學習意願。(2)麥克風、錄音機、單槍投影機、多媒體視聽語言教室等。			
教學注意事項	(1)運用分組實作方式，操作各式日本料理烹飪技巧。(2)依學生差異，適時調整課程內容。(3)課程進行理論與實務並重，並連結學生先備知識，以提昇學生學習興趣。			

表 11-2-2-34 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	感測器		
	英文名稱	Sensor		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	活動力、創新力、精進力			
	電子科			
	000003			
建議先修科目	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.瞭解感測器基本結構、功能與特性。 2.熟悉感測器之規格與應用。 3.建立正確感測器觀念。			
議題融入	電子科(環境教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第一章概論		1.種類 2.產業應用概況 3.展望	6	第三學年第二學期
第二章雜訊對策		1.雜訊由來 2.雜訊對策	9	第三學年第二學期
第三章光感測器		1.種類 2.結構及特性 3.應用	8	第三學年第二學期
第四章溫度感測器		1.效應 2.熱電偶的構造原理與特性 3.使用技術	8	第三學年第二學期
第五章濕度感測器		1.構造原理與特性 2.特徵	6	第三學年第二學期
第六章紅外線感測器		1.種類 2.構造原理與特性 3.使用技術	9	第三學年第二學期
第七章瓦斯感測器		1.瓦斯污染形式 2.檢出原理 3.警報裝置及性能	8	第三學年第二學期
合計			54	
學習評量(評量方式)	1.小組討論 2.個案教學研討 3.期末報告/發表			
教學資源	電腦、網頁、相關軟體、教材與投影設備			
教學注意事項	板書教學、課堂討論、作業書寫。			

表 11-2-2-35 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子儀表			
	英文名稱	Electronic instrument			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修				
學生圖像	科目來源	學校自行規劃			
適用科別	資訊科		電子科		
	002000		002000		
	第二學年第一學期		第二學年第一學期		
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 認識各種電子儀表原理、特性。 2. 熟悉各種電子儀表之構造。 3. 培養具備有電子儀表量測的基本能力。				
議題融入	資訊科 ( 環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 防災教育 戶外教育 ) 電子科 ( 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 )				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)概論		1. 發展史 2. 測定方法 3. 測定誤差		4	第二學年第一學期
(二)三用電表		1. 直流基本電表 2. 直流電流表 3. 直流電壓表		6	第二學年第一學期
(三)電子電壓表		1. 電子三用電表 2. 高靈敏度電子電壓表		8	第二學年第一學期
(四)比較測定儀錶		1. 意義 2. 電位計 3. 惠斯頓電橋		6	第二學年第一學期
(五)元件測試儀表		1. RLC電錶 2. Q表 3. 電晶體測試器		4	第二學年第一學期
(六)示波器		1. 基本結構 2. CRT 3. 垂直電路 4. 水平電路 5. 觸發電路 6. 掃描電路		8	第二學年第一學期
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	可於期中或期末實施測驗，以評量學生學習成效並作為教學改進的參考				
教學資源	為使學生能充分了解各單元綱要，宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。				
教學注意事項	(一)教材編選 可選用教育部審定合格之教科書或自編教材，並得蒐集工作手冊、新產品型錄、電工法規等資料供教學參考。 (二)教學方法 1. 本科目為專業科目，每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。				

表 11-2-2-36 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲食文化			
	英文名稱	Food Culture			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力				
適用科別	餐飲管理科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	期盼修習本課程的同學，都能游刃於「美好的事物」。甚而成為博聞善膳、可以談古論今、入口能辨、有取有捨的「美食愛好者與評論家」。				
議題融入	餐飲管理科(性別平等 人權教育 環境教育 法治教育 科技教育 能源教育 防災教育 家庭教育 多元文化 戶外教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 論緒		第一節 飲食文化的產生 第二節 飲食文化的定義 第三節 飲食文化的特性		6	第三學年第一學期
第二章 大陸地區之飲食文化		第一節 起源 第二節 菜系的發展 第三節 食材的利用 第四節 食烹器具的演變 第五節 烹調法 第六節 傳統習俗 第七節 飲食禁忌		6	第三學年第一學期
第三章 台灣地區之飲食文化		第一節 歷史背景 第二節 食烹器具的使用 第三節 烹調法 第四節 傳統習俗 第五節 各縣市的飲食文化 第六節 原住民的飲食文化		6	第三學年第一學期
第四章 中國酒文化(一)		第一節 酒的起源與傳說 第二節 酒器		6	第三學年第一學期
第五章 中國酒文化(二)		第一節 酒的種類 第二節 酒與民俗		6	第三學年第一學期
第六章 中國茶文化(一)		第一節 茶文化的起源 第二節 飲茶 第三節 茶器		6	第三學年第一學期
第七章 中國茶文化(二)		第一節 茶與民俗 第二節 台灣茶鄉風情		6	第三學年第二學期
第八章 國外地區飲食文化(一)		第一節 日本料理文化 第二節 東北亞飲食文化		6	第三學年第二學期
第九章 國外地區飲食文化(二)		第一節 義大利飲食文化 第二節 法國飲食文化		6	第三學年第二學期
第十章 國外地區飲食文化(三)		第一節 北美洲飲食文化 第二節 哥倫布大交換前後北美洲飲食文化		6	第三學年第二學期
第十一章 宗教與飲食文化(一)		第一節 佛教飲食與素食文化 第二節 道教與清淡辟穀飲食文化 第三節 基督教、伊斯蘭教與食文化		4	第三學年第二學期
第十二章 宗教與飲食文化(二)		第一節 基督教、伊斯蘭教與食文化 第二節 各宗教飲食現況		4	第三學年第二學期
第十三章 現代飲食與生活		第一節 飲食新潮流 第二節 營養與生活 第三節 未來發展趨勢		4	第三學年第二學期
合 計				72	
學習評量(評量方式)	1. 作業、採筆試方式進行，範圍為整學期課程內容 2. 課堂討論參與，採分組討論進行報告，採分組報告方式，每組挑選一國家飲食為題，以該國飲食歷史為主軸，設定相關主題報告。				
教學資源	本課程依舉例、相關影片之欣賞與學生資訊蒐集、製作報告等教學，以增加學習多元及實際經驗。				
教學注意事項	以深入淺出的方式，將飲食文化以系統化的方式加以介紹。除了讓學生瞭解「飲」與「食」，並介紹提高飲食文化水準的「酒」與「茶」，以及深入日常生活的「宗教與飲食文化」。同時加以論述「國外地區的飲食文化」，讓學生能夠加以思索異文化的不同與特色，不僅可以瞭解過去，更可展望未来。				

表 11-2-2-37 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	飲調理論			
	英文名稱	drink tune theory			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、創新力、精進力				
適用科別	餐飲管理科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 了解飲料管理程序意義。 2. 訓練飲料物料管理的實作能力。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 緒論		第一節 飲料管理概論 第二節 飲料的分類		9	第三學年第一學期
第二章 酒吧的設備及人員		第一節 吧檯設備 第二節 吧檯用具 第三節 酒杯 第四節 調酒人員的職責和工作 第五節 調酒人員的分級標準		9	第三學年第一學期
第三章 雞尾酒的調製		第一節 雞尾酒之特性 第二節 雞尾酒的歷史 第三節 雞尾酒調製的基本方式 第四節 雞尾酒的酒譜、命名與常用原料		9	第三學年第一學期
第四章 白蘭地		第一節 白蘭地酒的介紹 第二節 白蘭地的語源 第三節 白蘭地的標示 第四節 葡萄白蘭地的製法 第五節 白蘭地的種類		9	第三學年第一學期
第五章 威士忌		第一節 威士忌酒的介紹 第二節 威士忌的語源 第三節 威士忌的種類 第四節 以威士忌調製的雞尾酒		9	第三學年第二學期
第六章 琴酒		第一節 琴酒的起源與語源 第二節 琴酒的種類 第三節 以琴酒調製的雞尾酒		9	第三學年第二學期
第七章 蘭姆酒		第一節 蘭姆酒介紹 第二節 蘭姆酒的語源 第三節 蘭姆酒的種類 第四節 以蘭姆酒調製的雞尾酒		9	第三學年第二學期
第八章 伏特加		第一節 伏特加的介紹 第二節 伏特加的語源 第三節 伏特加的製法 第四節 伏特加的種類 第五節 以伏特加調製的雞尾酒		9	第三學年第二學期
合計				72	
學習評量 (評量方式)	採口試、筆試、討論、報告方式				
教學資源	教課書、多媒體教學				
教學注意事項	1. 本教材各單元可交互實施，由淺入深，並注意依學生個別差異調整教材內容。 2. 使學生了解各種飲料的相關專業知識、技能與理念，並培養學生正確的服務態度、職業道德。				

表 11-2-2-38 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	小資族投資應用		
	英文名稱	Middle class investment		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	創新力、精進力			
	電子商務科			
	002200			
建議先修科目	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	建立學生系統思考的學習情境，盡量以學生的視角與生活經驗，運用實例說明連結學習內容，透過各種投資工具的使用，使學生清楚如何達到人生第一桶金，及各種工具之優缺點。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項		備註
(一)小資族要有錢的致富觀		各種心態的調整，IQ，EQ，FQ		4 第二學年 第一學期
(二)把投資理財當成工作的小資族		錢住的地方，認識存款帳戶		4 第二學年 第一學期
(三)投資APP		小資族存錢法則，善用手機APP		8 第二學年 第一學期
(四)投資記帳小幫手		不再半途而廢的記帳法		8 第二學年 第一學期
(五)基金投資		從基金開始鍛鍊三種本領		8 第二學年 第一學期
(六)定期定額-股票型基金		自助餐的便當-ETF		8 第二學年 第二學期
(七)外幣投資新手		投資外幣要注意的事		8 第二學年 第二學期
(八)基本面選股入門方法		公司存在的價值-基本面		8 第二學年 第二學期
(九)股票投資		該存股還是賺價差?		8 第二學年 第二學期
(十)跟有錢人學致富方法		比賺錢更困難的事-一直賺錢		8 第二學年 第二學期
合 計				72
學習評量(評量方式)	一、配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。二、評量方式包含紙筆測驗、閱讀心得、期末報告及上課討論。三、依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學			
教學資源	由課程發展委員會之教材審查會議選定或教師共備自編教材。			
教學注意事項	一、教學方法 (一)基礎觀念講解，建立學生如何分析之基本知識。(二)依教學內容實作練習或撰寫報告，以提高學習效果及成就感。(三)依學生差異，適時調整課程內容。 二、教學資源 (一)電腦及網際 網路。(二)書籍、多媒體教材及網路資訊等。			

表 11-2-2-39 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	教保文書處理		
	英文名稱	Kyobo document processing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、人文力、創新力、精進力			
適用科別	幼兒保育科			
	000200			
	第二學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、使學生了解教保工作精熟文書處理能力的重要性 二、使學生了解文書處理的基本概念。 三、使學生能了解文書處理的應用範圍。 四、使學生能操作文書處理軟體。五、使學生能運用文書處理軟體完成各類文件與報告。			
議題融入	幼兒保育科(性別平等人權教育 品德教育 科技教育 能源教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 閱讀素養 戶外教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)幼兒教保文書工作概念介紹	認識教保人員常用之文書處理	4	第二學年第二學期
	(二)Word 操作環境介紹	Word 操作環境介紹與教保人員常用之功能	4	第二學年第二學期
	(三)字元格式設定與段落設定	介紹字元格式設定與段落設定(幼兒園通知單設計)	4	第二學年第二學期
	(四)項目符號與編號	介紹項目符號與編號(幼兒園親職文宣設計)	4	第二學年第二學期
	(五)框線與網底設定	介紹框線與網底設定(幼兒園衛教文宣設計)	4	第二學年第二學期
	(六)表格建立與編修	介紹表格建立與編修(幼兒園行為觀察檢核表設計)	4	第二學年第二學期
	(七)插入圖片與圖片編輯	介紹插入圖片與編輯(幼兒園節慶活動通知單設計)	4	第二學年第二學期
	(八)分欄與分頁設定	介紹分欄與分頁設定(幼兒園發展檢核表設計)	4	第二學年第二學期
	(九)合併列印與圖文整合	介紹合併列印與圖文整合(幼兒園招生宣傳單設計)	4	第二學年第二學期
	合 計		36	
學習評量 (評量方式)	評量方法可含觀察、作業評定、口試、筆試等，除總結性評量外，教學中更應注意診斷性評量及形成性評量。			
教學資源	一、教育部審定版。 二、相關圖書。			
教學注意事項	(一)教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出教材與相關資訊。 (二)教學方法 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量列舉實例。			

表 11-2-2-40 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	餐廳管理		
	英文名稱	Restaurant management		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	健康力、活動力			
	餐飲管理科			
	000022			
建議先修科目	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、使學生認識餐廳業的定義發展與特性。 二、使學生了解餐廳業之經營概念。 三、使學生了解餐廳業營運現況。 四、使學生了解餐廳營運成本控制與分析。			
議題融入	餐飲管理科(性別平等 人權教育 海洋教育 生命教育 資訊教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 閱讀素養 戶外教育 國際教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第1章餐廳的定義與屬性		1. 餐廳的定義 2. 餐飲業的範圍及特性	6	第三學年第一學期
第2章餐飲業的發展過程及影響		1. 我國餐廳發展概況 2. 歐美餐廳發展概況	6	第三學年第一學期
第3章餐廳從業人員職業前程規劃		1. 職業前程規劃的意義與方法 2. 餐廳從業人員未來的升遷機會	6	第三學年第一學期
第4章餐廳從業人員職業道德		1. 餐廳人員應具備的職業道德 2. 職業道德的意義	6	第三學年第一學期
第5章餐廳從業人員之條件		1. 服務人員的工作態度 2. 從業人員的基本特質 3. 從業人員的服務知能	6	第三學年第一學期
第6章餐飲業的發展		1. 國內外餐飲發展史 2. 餐飲業未來的發展趨勢 3. 餐廳成功的要件	6	第三學年第一學期
第7章餐廳種類		1. 各類服務方式餐廳的特性 2. 國內外餐飲業的分類	6	第三學年第二學期
第8章餐廳組織及從業人員的職掌		1. 餐廳組織的基本原則 2. 餐廳組織內外場各部門的職責	6	第三學年第二學期
第9章餐廳格局概要		1. 餐廳的格局 2. 餐廳格局設計原則	6	第三學年第二學期
第10章廚房格局概要		1. 廚房格局設計的類型	6	第三學年第二學期
第11章餐廳之經營概念		1. 餐飲業的特質 2. 餐廳管理的範圍與方法	6	第三學年第二學期
第12章 成本控制		1. 餐廳成本控制的方法	6	第三學年第二學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	一、每學期實施三次總結性評量以評定學生等第，評鑑教學效果。 二、在各單元結束時，實施隨堂測驗，以增進並引導學習。 三、教學期間，將學生繳交作業、學習態度、上課秩序...等表現列入平時成績。			
教學資源	黑板粉筆、課本、筆記型電腦、試題			
教學注意事項	一、教導學生如何做好預習及複習進度。 二、採課堂講述法，並搭配例題加以練習，使學生充分了解課程精義所在。 三、依據進度舉辦平時考試，以瞭解學生學習成果。 四、配合多媒體教學，使學生增加學習興趣。			

表 11-2-2-41 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	通信電學		
	英文名稱	Communication electricity		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力			
適用科別	電子科			
	000003			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.使學生瞭解現代電子通信之方法。 2.使學生瞭解通信電子器材之結構及動作原理。			
議題融入	電子科(科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 戶外教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)通信系統概述		1.何謂通信系統 2.有線通信 3.無線電話 4.行動通訊 5.微波通信 6.海洋通信	9	第三學年第二學期
(二)調幅發射機		1.調變與解調功用 2.主振器 3.緩衝放大 4.調幅器	9	第三學年第二學期
(三)超外差式接收機		1.方塊圖 2.高頻放大 3.混波與變頻 4.中頻放大	9	第三學年第二學期
(四)調頻發射機與接收機		1.調頻波 2.調頻檢波 3.發射機方塊圖 4.接收機方塊圖	9	第三學年第二學期
(五)輸電線		1.導線上電波 2.平行線等效電路 3.特性阻抗 4.諧振線	9	第三學年第二學期
(六)天線與輻射		1.電磁波的產生 2.基本天線原理 3.電波的種類及特性	9	第三學年第二學期
合 計			54	
學習評量 (評量方式)	成績評量,除規定的筆試及作業成績外,亦應考核學生發問、作答、辯駁、討論等方面的表達及思考能力,作為重要的平時成績。			
教學資源	教科書及媒體教學			
教學注意事項	1.本科以在教室由老師上課講解為主,宜配合相關實習。 2.除教科書外,善用各種實物示範講解,以加強學習效果。			

表 11-2-2-42 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電腦網路原理			
	英文名稱	Computer network principle			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 專業科目				
	選修				
學生圖像	科目來源	學校自行規劃			
適用科別	資訊科		電子科		
	000003		000003		
	第三學年第二學期		第三學年第二學期		
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	(一)瞭解電腦網路的基本概念。 (二)習得電腦網路的基礎理論。 (三)懂得如何應用電腦網路。				
議題融入	資訊科 ( 性別平等 人權教育 環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 戶外教育 原住民族教育 ) 電子科 ( 人權教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 )				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)電腦網路的概論		1. 電腦網路的簡介 2. 電腦網路的重要性 3. 電腦網路的現況		9	第三學年第二學期
(二)電腦網路的構成		1. 網路架構 2. 通訊設備 3. 通訊媒介 4. 資料傳送方式		9	第三學年第二學期
(三)電腦通訊協定		1. 通訊協定 2. 開放式系統參考模式(OSI 7 Layers) 3. 通訊協定的實例探討		9	第三學年第二學期
(四)電腦網路的種類		1. 區域網路(LAN) 2. 都會網路(MAN) 3. 廣域網路(WAN) 4. 整合式服務數位網路(ISDN) 5. 網際網路(Internet)		9	第三學年第二學期
(五)電腦網路的安全與管理		1. 網路的安全問題及其保護措施 2. 網路管理		9	第三學年第二學期
(六)電腦網路的應用		網路上所提供的服務介紹		9	第三學年第二學期
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 配合課程進度，進行單元評量及綜合評量，以掌握教學績效，並督促學生達成學習目標。 2. 評量方式包含紙筆測驗及上機實作。 3. 評量內容注重電腦系統的知能、應用及分析能力。 4. 依據評量結果，改進教材、教法、實施補救或增廣教學。				
教學資源	1. 教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提昇學習興趣。 2. 利用電腦教室或網際網路教學，實際操作與瞭解作業系統。				
教學注意事項	(一)教材編選 1. 教材內容及編排，應參照教材大綱，並符合教學目標。 2. 教材內容之難易，應適合學生程度。 3. 教材需不斷更新，與當前的網路發展具一致性。 (二)教學方法 1. 重視基本觀念的講授，使學生容易瞭解網路原理。 2. 理論應配合實務應用情形，以提昇學生學習興趣。 3. 依學生差異，適時調整課程內容。				

表 11-2-2-43 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	特殊幼兒保育		
	英文名稱	Special Child Care		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 專業科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、人文力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、學習特殊幼兒的種類、特質及保育技能。 二、學習保育特殊幼兒的基本知能。 三、培養保育特殊幼兒應有的態度。			
議題融入	幼兒保育科(人權教育 品德教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 多元文化)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論		1.發展特殊教育的基本觀念 2.個別差異 3.特殊兒童 4.特殊教育 5.特殊教育的安置 6.特殊教育的發展趨勢	9	第三學年第一學期
(二)資賦優異兒童		1.定義及種類 2.可能形成的原因 3.身心特質 4.課程設計型態	9	第三學年第一學期
(三)智能障礙兒童		1.定義 2.分類 3.可能形成智能障礙的原因 4.身心特質 5.教育安置的方法	9	第三學年第一學期
(四)視覺障礙兒童		1.定義及種類 2.造成視障的原因 3.身心特質 4.教育原則 5.視覺障礙學生的教學	9	第三學年第一學期
(五)聽覺障礙兒童		1.定義 2.聽力測驗 3.原因及種類 4.教育策略 5.特殊訓練課程	9	第三學年第二學期
(六)語言障礙兒童		1.定義及種類 2.身心特質 3.診斷程序 4.教育安置	9	第三學年第二學期
(七)肢體障礙兒童		1.可能形成原因 2.身心特質 3.特殊教育領域 4.無障礙的校園設計	9	第三學年第二學期
(八)情緒行為障礙兒童		1.定義及種類 2.原因 3.輔導原則 4.輔導方法	9	第三學年第二學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	採小組討論、學習單、口頭報告			
教學資源	本課程依教科書基本概論之講述配合舉例、相關影片之欣賞與學生資訊蒐集、製作報告等教學，以增加學習多元及實際經驗。			
教學注意事項	宜兼重教師課堂以講述、示範並適時運用教學媒體以提高學習效果。			

## (三) 實習科目

表 11-2-3-1 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	異國料理實習		
	英文名稱	Foreign cuisine practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力			
適用科別	餐飲管理科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 了解台灣越來越多的異國料理餐廳多元口味。 2. 了解各國菜系料理魂與料理精神。 3. 熟悉各國料理的製作順序及其細節，並能調製各式醬汁。			
議題融入	餐飲管理科(多元文化 國際教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第一章日式(一)		1. 手卷壽司 2. 日式茶碗蒸 3. 日式涼麵 4. 日式炸豆腐 5. 時蔬天婦羅	9	第三學年第一學期
第二章日式(二)		1. 日式豬排蓋飯 2. 照燒雞排 3. 茄子醋浸	9	第三學年第一學期
第三章韓式(一)		1. 韓式泡菜 2. 醋醃黃瓜 3. 小黃瓜泡菜 4. 白蘿蔔泡菜	9	第三學年第一學期
第四章韓式(二)		1. 醬炒年糕 2. 韓式炒年糕 3. 石鍋拌飯 4. 韓式燒肉飯糰	9	第三學年第一學期
第五章韓式(三)		1. 韓式鮮蚶韭菜 2. 韓式炸雞排 3. 春川辣炒雞肉	9	第三學年第一學期
第六章泰式(一)		1. 泰式辣炒雞肉 2. 泰式炒麵	9	第三學年第一學期
第七章泰式(二)		1. 泰式拌木瓜 2. 泰式涼拌海鮮 3. 泰式涼拌雞肉	9	第三學年第二學期
第八章泰式(三)		1. 泰式鳳梨炒飯 2. 泰式海鮮炒河粉	9	第三學年第二學期
第九章越式(一)		1. 越南炸春卷 2. 越式豬排	9	第三學年第二學期
第十章越式(二)		1. 越南涼拌河粉 2. 越南雞肉河粉	9	第三學年第二學期
第十一章西式(一)		1. 海鮮漢堡三明治 2. 印式咖哩雞肉湯	9	第三學年第二學期
第十二章西式(二)		1. 鱈魚汁烤豬里肌	9	第三學年第二學期
合計			108	
學習評量(評量方式)	實作安全性、小組討論、衛生習慣			
教學資源	烹飪設備、網路美食			
教學注意事項	1. 能清楚瞭解菜餚的衛生與安全。 2. 多介紹各國菜餚背景。			

表 11-2-3-2 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子商務實務			
	英文名稱	E-commerce practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、創新力、精進力				
適用科別	電子商務科				
	002000				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、網路應用與電子商務的關係。 二、電子商務採購流程、付款機制與售後服務。 三、電子商務網站建置方式。 四、電子商務對人們的影響。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)電子商務基本概念		1. 電子商務定義 2. 電子商務沿革 3. 電子商務發展與應用現況		4	
(二)電子商務架構		1. 電子商務之資訊流。 2. 電子商務之金流 3. 電子商務之商流 4. 電子商務之物流		4	
(三)電子商務經營模式		1. 電子商務經營模式 2. B TO C經營模式 3. B TO B經營模式 4. C TO C經營模式		4	
(四)電子商務網路行銷		1. 網路行銷概論 2. 網路行銷策略 3. web網站互動與廣告策略 4. 網路社群		4	
(五)電子商務網站建置		1. 電子商務網站規劃 2. 電子商務網站架設 3. 電子商務相關技術		6	
(六)如何做好電商		1. 將品牌曝光，打造成功的電商平台。		6	
(七)電子商務安全機制		1. 電子商務安全的重要性 2. 電子商務安全技術		4	
(八)電子商務法制		1. 電子交易安全相關法制 2. 網路安全與網路犯罪		4	
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	採行多元評量之方式，評量方法可包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試等，並著重形成性評量，顧及認知、實務、情意的評量，以作為教學進度與教材編擬之參考。				
教學資源	相關書籍、多媒體教材、電子商務網站等。				
教學注意事項	(一)教材編選 選擇簡單扼要、深入淺出、生活化的電子商務經營實務教材。 (二)教學方法 1. 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時能善用網路資源，配合實際成功案例的分析，安排實務或實際相關活動之參訪，觀摩後進行討論分析，以幫助學生領會電子商務之經營方式。 2. 電子商務網站的建置，讓學生能更清楚了解網站維護及管理的重要性。				

表 11-2-3-3 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	動畫腳本設計與分鏡實務		
	英文名稱	Animation script design and mirroring practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力、精進力			
適用科別	多媒體設計科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、了解國內外動畫產業及多媒體行銷流程。 二、將美學觀念與數位科技術相結合。 三、推敲出最具創意並可執行之動畫腳本企劃文案。			
議題融入	多媒體設計科(性別平等 人權教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)序論		1.何謂動畫腳本與分鏡	9	第三學年第一學期
(二)動畫製作流程		1.故事結構和草圖 2.分鏡表格式和基礎分鏡	9	第三學年第一學期
(三)劇本(第1部份)		1. 劇本的運用介紹 2. 文字到影像	9	第三學年第一學期
(四)劇本(第2部份)		1. 角色塑造 2. 短篇劇本結構 3. 影像企畫書的撰寫	9	第三學年第一學期
(五)分鏡腳本(第1部份)		1.攝影及動畫製作的重要環節 2.設計拍攝的畫面	9	第三學年第一學期
(六)分鏡腳本(第2部份)		1.攝影構圖	9	第三學年第一學期
(七)腳本設計標示		1.相似與對比畫面	9	第三學年第二學期
(八)畫面構圖設計		1.光影設計 2.動態腳本設計	9	第三學年第二學期
(九)影片美學構圖(第1部份)		1.設計與視覺傳達 2.美學基本視覺元素和原則	9	第三學年第二學期
(十)影片美學構圖(第2部份)		1.影片字文構圖、編排和傳達	9	第三學年第二學期
(十一)後製作流程		1.動畫設計後製 2.流程圖	9	第三學年第二學期
(十二)成果觀摩與發表		1.成果觀摩與發表	9	第三學年第二學期
合 計			108	
學習評量 (評量方式)	操作、筆試、口試、學習報告及發表			
教學資源	多媒體教材與設備			
教學注意事項	一、兼顧認知、技能、情義三方面教學 二、注重實例學習，使學生能從經驗中學習，培養實務體驗能力 三、培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 四、採用講述法、成本實作法、實務操作示範法及展示法進行教學，以提升學生興趣。			

表 11-2-3-4 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	平面設計實務			
	英文名稱	Graphic design			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、創新力、精進力				
適用科別	多媒體設計科				
	020000				
	第一學年第二學期				
建議先修科目	有，科目：基本設計				
教學目標 (教學重點)	1. 本課程內容包含入門的平面設計與業界的設計案例，以應用性的實作為基礎進行課程。 2. 課程中以Illustrator為主要工具搭配主題案例實作。				
議題融入	多媒體設計科（人權教育 生命教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 多元文化 閱讀素養 原住民族教育）				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
一、緒論		平面設計概論 介紹設計軟體		4	第一學年第二學期
二、軟體介面介紹		第一節 軟體介面介紹 第二節 繪圖軟體應用		4	第一學年第二學期
三、基礎繪圖		第一節 基礎繪圖製 第二節 基礎繪圖應用		4	第一學年第二學期
四、平面設計		第一節 平面設計基本概念 第二節 平面設計構成元素		4	第一學年第二學期
五、版面		第一節 版面的認識 第二節 版面的種類		4	第一學年第二學期
六、標準字設計		第一節 標準字介紹 第二節 標準字設計 第三節 標準字應用		4	第一學年第二學期
七、視覺識別系統		第一節 視覺識別系統介紹 第二節 視覺識別系統應用		4	第一學年第二學期
八、包裝設計		第一節 包裝設計介紹 第二節 包裝設計實務		4	第一學年第二學期
九、平面設計實務		第一節 平面設計周邊商品種類 第二節 周邊商品製程		4	第一學年第二學期
合計				36	
學習評量 (評量方式)	採作品、口試發表、段考、討論、作業成績等方式				
教學資源	1. 教師自行編寫或選擇適宜之教科書 2. 蒐集相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。				
教學注意事項	一、兼顧認知、技能、情義三方面教學 二、注重實例學習，使學生能從經驗中學習，培養實務體驗能力 三、培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 四、採用講述法、成本實作法、實務操作示範法及展示法進行教學，以提升學生興趣。				

表 11-2-3-5 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子電路實習		
	英文名稱	Electronic circuits Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力			
適用科別	資訊科	電子科		
	000033	000033		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、認識各種電子電路。 二、熟悉各種電子電路之動作情形。 三、培養檢測各種電子電路之電壓或電流之基本知識和技能。			
議題融入	資訊科 ( 環境教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 ) 電子科 ( 環境教育 科技教育 資訊教育 能源教育 生涯規劃 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	一. 基本電子電路波形產生電路	各種波形產生器構造與產生原理	18	第三學年第一學期
	二. 數位電路	1. 結合數位邏輯布林代數	18	第三學年第一學期
	三. 訊號處理電路	1. 類比訊號 2. 數位訊號	18	第三學年第一學期
	四. 直流電源供應器	1. 架構 2. 原理 3. 操作	18	第三學年第二學期
	五. 電子電路操作及設計	各式電子電路設計與作品組裝	18	第三學年第二學期
	六. 應用電子電路理論	1. KCL理論 2. KVL理論	18	第三學年第二學期
	合 計		108	
學習評量 (評量方式)	以示範、觀摩、操作、筆試為原則			
教學資源	使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學			
教學注意事項	一、本課程以實習操作為主。視人數可分二組授課。 二、每次教學。 三、可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與進度。 四、宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 五、授課教師需與技士(佐)配合，注意工廠安全及管理。			

表 11-2-3-6 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子商務平台操作模式		
	英文名稱	Electronic Commerce Platform Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	創新力、精進力			
適用科別	電子商務科			
	000002			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	有，科目：數位科技概論、數位科技應用			
教學目標 (教學重點)	1. 認識電子商務應用架構、電子商務商業模式及其最佳實務。 2. 規劃設計微型事業電子商店之模擬。 3. 培養正確的電子商務應用方式。			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	電子商務平台概念	電子商務平台種類介紹	6	
	電子商務平台實務	電子商店管理	8	
	電子商務應用-1	電子商店規劃設計	8	
	電子商務應用-2	電子商店平台軟體操作實務	8	
	電子商務應用-3	電子商店經營實務練習	6	
	合計		36	
學習評量 (評量方式)	(1) 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 (2) 評量內容應兼顧記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造。如電子商務商業模式辨識確認、電子商店網頁結構分析、個案財報分析評估、學習歷程檔案評量等。(3) 依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。			
教學資源	教學資源 (1) 教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。(2) 利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。(3) 加強實例的介紹，使教學活潑化。(4) 使用錄影帶或多媒體教學，以利課堂教學帶入真實世界。(5) 結合學校電腦軟硬體設施以及社會資源，提供授課實務教學之用。			
教學注意事項	包含教材編選、教學方法 (一) 教材編選 (1) 事實知識：使學生瞭解電子商務專業術語，以及電子商務架構的特定細節和元素，以建構電子商業經營實務，發展電子商務問題解決能力。(2) 概念知識：將電子商務商業模式的結構，以其成份的群聚加以分類，並建立關係性，做為電子商務最佳實務之觀察、描述、預測、解釋、決定最適行動的依據，發展電子商務最佳實務的系統思考能力。(3) 程序知識：引導學生瞭解電子商務的規劃和設計流程、探索電子商務的生涯進路，以及使用面談技巧、財報分析技術、資訊科技技術、網路行銷方法，發展電子商務商業模式之建構、發展、與評估能力。(4) 後設認知知識：引導學生正確認知電子商務，並促進自我認識電子商務的覺察能力，調整自我對資訊科技接受度，瞭解電子商務的社會文化規範，提高電子商務的學習動機與工作價值。(二) 教學方法 (1) 個案教學法：以問題化策略引導學生將生硬的知識轉化至個案之電子商務應用情境，討論知識使用的場景及限制。(2) 自我解釋教學法：應用概念知識解釋網路連線探索的電子商務網站經營模式 (3) 直接教學法：示範及練習電子商店規劃與設計的技巧，提高就業能力。(4) 認知學徒：安排參觀企業或大學電子商務中心，引導學生擷取專家思考、接近實務社群、專業社群的機會。			

表 11-2-3-7 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	觀光日語		
	英文名稱	Tourism Japanese		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力			
適用科別	應用日語科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 透過日文文章之介紹，瞭解日本觀光地點。 2. 學習觀光旅遊相關知識，培養旅遊應有的修養與儀態。 3. 藉由各種場合之模擬演練，培養日語會話能力與技巧。			
議題融入	應用日語科 ( 性別平等 人權教育 資訊教育 安全教育 家庭教育 戶外教育 國際教育 原住民族教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一、認識日本		日本地理環境、著名都市景點介紹	4	第三學年第一學期
二、????見?????		航空相關會話教學，如預訂機位、確認班機、登機手續、機位找尋、機上廣播、用餐、行李託運、安檢通關、行李證件遺失等。	8	第三學年第一學期
三、?替????????		初始旅遊相關會話教學，如兌換外幣、安排行程、交通路線規劃、搭乘交通工具等。	6	第三學年第一學期
四、宿泊?????記入????		旅館相關會話教學，如預訂旅館、住宿登記、客房服務、問題處理、退房等。	6	第三學年第一學期
五、?席?禁煙席??????????		餐廳相關會話教學，如預約、帶位、要求服務、點餐、結帳。	6	第三學年第一學期
六、??手紙????????送????????		各項業務辦理相關會話教學，如郵局、銀行、洗衣店、照相館等。	6	第三學年第一學期
七、皇居?中?見????????????		觀光區相關會話教學，如買票、拍照、詢問等。	6	第三學年第二學期
八、台????際電話??????????		打電話相關會話教學，如國際電話、留話、問候、邀約等。	6	第三學年第二學期
九、?飲?物?何????????		購物相關會話教學，如餐飲速食店、百貨、超市、點心土產店、電器行等。	10	第三學年第二學期
十、道?迷????		遇到狀況時的相關會話教學，如迷路、遺失物品、看病、買藥等。	8	第三學年第二學期
十一、?????????願????		離開時手續辦理相關會話教學與綜合複習，如訂機票、退房、登機、道別寒暄等。	6	第三學年第二學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	問話、對話、口語表達、表演、課堂參與、上課態度等皆列為考核範圍。			
教學資源	多利用各種實體或媒體教學。			
教學注意事項	1. 教材編選 所編選之教材設計適當之練習及多樣性活動，以溝通式教學為原則，內容宜生動活潑與實際生活應用結合，以增進學生之學習興趣。 2. 教學方法 (1). 本科目為實務科目，可運用視聽教室，配合影帶的方式，從畫面中更瞭解中日文同，加深學習印象。 (2). 彈性運用各種教學方法：，創造適當情境及日語會話活動，增加學生熟悉活用機會。			

表 11-2-3-8 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	簡報設計			
	英文名稱	Presentstion Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、人文力、創新力				
適用科別	電子商務科				
	200000				
	第一學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識簡報設計的意義與重要性。</li> <li>2. 瞭解簡報設計要點與注意事項。</li> <li>3. 學會簡報母片設計觀念與要點。</li> <li>4. 學會簡報設計技巧與播放簡報觀念與技術。</li> </ol>				
議題融入	電子商務科(性別平等 人權教育 品德教育 法治教育 資訊教育 能源教育 安全教育 多元文化 戶外教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)簡報設計觀念		簡報設計範例與軟體介紹		6	第一學年第一學期
(二)建立簡報素材及放映技能		TQC Power Point 2016實力養成第一類		8	第一學年第一學期
(三)編輯與美化簡報及自訂放映技能		TQC Power Point 2016實力養成第二類		8	第一學年第一學期
(四)簡報母片設計與應用技能		TQC Power Point 2016實力養成第三類		8	第一學年第一學期
(五)與其他軟體的整合技能		TQC Power Point 2016實力養成第四類		6	第一學年第一學期
合 計				36	
學習評量 (評量方式)	上機實作教學與測驗				
教學資源	TQC Power Point 2016實力養成暨評量書籍與軟體，電腦教室。				
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師教學時，可視實際狀況對應課程內容調整進度。</li> <li>2. 注重學生對實際課程之理解與應用，能活用至實際製作簡報之能力。</li> </ol>				

表 11-2-3-9 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	行銷實務		
	英文名稱	Marketing practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力			
適用科別	電子商務科			
	000020			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 學生能瞭解行銷在商業活動中所佔的地位和重要性。 2. 學生能分析行銷環境和消費者購買行為。 3. 學生能瞭解市場區隔與選擇目標市場。 4. 學生能瞭解產品、價格、行銷通路規劃與決策。 5. 學生能瞭解各種溝通與推廣策略。 6. 學生能瞭解各種行業的行銷方式。			
議題融入	電子商務科 ( 性別平等 人權教育 品德教育 生命教育 法治教育 資訊教育 安全教育 家庭教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一. 何謂行銷		1. 行銷概念	4	第三學年第一學期
二. 行銷管理和消費者購買行為		1. 管理與規劃 2. 分析行銷環境	6	第三學年第一學期
三. 購買行為		1. 消費者與消費者購買行為	6	第三學年第一學期
四. 市場		1. 市場區隔與選擇目標市場 2. 產品、價格、行銷通路規劃與決策	4	第三學年第一學期
五. 商業行為		1. 批發、零售與實體配送 2. 溝通與推廣策略	8	第三學年第一學期
六. 行業的行銷技巧介紹		1. 行業的行銷技巧	8	第三學年第一學期
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、報告			
教學資源	教育部審定. 職業學校用書			
教學注意事項	1. 本科以在教室由老師上課講解為主，影片或校外參觀為輔。 2. 除教科書外，剪報和期?閱讀報告，上網查詢相關資料並講解，以加強學習效果。			

表 11-2-3-10 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告-校訂參考科目		
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力			
適用科別	資訊科	電子科		
	000033	000033		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	(一)培養對現場工作方法、程序或作業技術的觀察學習能力。 (二)涵養職場環境的工作態度、人際關係處理能力。 (三)建立專業技能的實作化及實務化導向的專題學習。 (四)應用實務作業的觀察領悟，補充學校在學術應用的實作性、應用性之不足			
議題融入	資訊科(性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 原住民族教育) 電子科(性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一、學習環境認識		工作環境之人、事、物認識	10	第三學年第一學期
二、工作技能現場解說示範		工作技能方法的解說教導、示範	14	第三學年第一學期
三、工作技能實作		工作技能方法的實作學習	16	第三學年第一學期
四、專題學習應用		專題學習的實作應用	14	第三學年第一學期
五、專題學習經驗與心得撰述		專題實作經驗的歸納與心得撰述	18	第三學年第二學期
六、專題成果的報告與討論		經驗心得的簡報陳述與討論	18	第三學年第二學期
七、實務學習綜結與建議		實務學習之綜合歸納與改進建議	18	第三學年第二學期
合計			108	
學習評量 (評量方式)	1. 專題實作的成果報告與口頭發表，以及製作過程中的態度與方法正確性。 2. 報告分析可由教師組成評審小組共同評定分數(教師評分與委員評分之加權百分比由各校自訂)。 3. 專題心得報告可參酌實作機構熟稔性及現場業師考核。 4. 配合授課進度，進行過程評量及成果評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 5. 評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。 6. 評量方式注重實作性作業，培養實務能力。			
教學資源	1. 校外工商機構之合作意願與學校行政支援。 2. 教師應具備輔導學生從事實作性技能之觀察、學習的應用研究能力。 3. 圖書資料室應提供充份、即時的各類型工商機構資料。 4. 利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。			
教學注意事項	(一)教材編選 1. 師生自訂學習步驟與內容，教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。 2. 專題內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 3. 教材主題多利用社區特色及公民營機構資源，專題內容能與實務結合。 4. 專題教材及學習成果製作，應與實務配合，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1. 可採用a. 合作學習b. 多元智能學習c. 體驗參訪學習等教學方式靈活運用。善用見習或參訪機構現場講解、實作與學校課前介紹與課後檢討交互教學。 2. 機構講員與學校教師共同擔負說明、輔導責任。 3. 以學生之經驗與體悟啟發為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。授課或實務學習與探索研究(時間運用由師生自訂)。 4. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 5. 注重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。 6. 隨時培養學生正確的工作價值觀念。			

表 11-2-3-11 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作	
	英文名稱	Project Design	
師資來源	內聘		
科目屬性	必修 實習科目		
	必修		
	科目來源	學校自行規劃	
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力		
適用科別	電子商務科		
	000220		
	第二學年第二學期 第三學年第一學期		
建議先修科目	無		
教學目標 (教學重點)	(一)培養對現場工作方法、程序或作業技術的觀察學習能力。 (二)涵養職場環境的工作態度、人際關係處理能力。 (三)建立專業技能的實作化及實務化導向的專題學習。 (四)應用實務作業的觀察領悟，補充學校在學術應用的實作性、應用性之不足。		
議題融入	電子商務科(性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育)		
教學內容			
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數
	一、學習環境認識	工作環境之人、事、物認識	9 第三學年(一)
	二、工作技能現場解說示範	工作技能方法的解說教導、示範	9 第三學年(一)
	三、工作技能實作	工作技能方法的實作學習	9 第三學年(一)
	四、專題學習應用	專題學習的實作應用	9 第三學年(一)
	五、專題學習經驗與心得撰述	專題實作經驗的歸納與心得撰述	9 第三學年(二)
	六、專題成果的報告與討論	經驗心得的簡報陳述與討論	9 第三學年(二)
	七、實務學習綜結與建議	實務學習之綜合歸納與改進建議	9 第三學年(二)
	八、未來展望	實務學習後討論未來發展趨勢	9 第三學年(二)
	合計		72
學習評量 (評量方式)	1. 專題實作的成果報告與口頭發表，以及製作過程中的態度與方法正確性。2. 報告分析可由教師組成評審小組共同評定分數(教師評分與委員評分之加權百分比由各校自訂)。3. 專題心得報告可參酌實作機構熟練性及現場業師考核。4. 配合授課進度，進行過程評量及成果評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。5. 評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。6. 評量方式注重實作性作業，培養實務能力。		
教學資源	1. 校外工商機構之合作意願與學校行政支援。 2. 教師應具備輔導學生從事實作性技能之觀察、學習的應用研究能力。 3. 圖書資料室應提供充份、即時的各類型工商機構資料。 4. 利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。		
教學注意事項	(一)教材編選 1. 師生自訂學習步驟與內容，教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。 2. 專題內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 3. 教材主題多利用社區特色及公民營機構資源，專題內容能與實務結合。 4. 專題教材及學習成果製作，應與實務配合，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1. 可採用a. 合作學習b. 多元智能學習c. 體驗參訪學習等教學方式靈活運用。善用見習或參訪機構現場講解、實作與學校課前介紹與課後檢討交互教學。 2. 機構講員與學校教師共同擔負說明、輔導責任。 3. 以學生之經驗與體悟啟發為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。授課或實務學習與探索研究(時間運用由師生自訂)。 4. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 5. 注重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。 6. 隨時培養學生正確的工作價值觀念。		

表 11-2-3-12 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民主重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	創新力、精進力			
適用科別	多媒體設計科			
	000330			
	第二學年第二學期 第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	(一)培養對現場工作方法、程序或作業技術的觀察學習能力。(二)涵養職場環境的工作態度、人際關係處理能力。(三)建立專業技能的實作化及實務化導向的專題學習。(四)應用實務作業的觀察領悟,補充學校在學術應用的實作性、應用性之不足。			
議題融入	多媒體設計科(性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項		分配節數
(一)專題實作的基本認知		1. 專題實作的重要性 2. 題目設計要領		4
(二)研究撰寫格式		1. 封面設計技巧 2. 專題實作撰寫格式		8
(三)研究動機與目的		專題實作資料蒐集		8
(四)專題製作文獻蒐集		專題學習的實作應用		8
(五)專題製作文獻整理		資料分類、統整及組織		8
(六)專題製作範圍對象		1. 專題製作範圍 2. 專題製作實作		8
(七)專題實作過程		1. 研究方法的應用 2. 研究過程注意事項		8
(八)專題實作方法與設計		專題實作步驟		8
(九)專題實作結果與討論		專題實作內容撰寫格式。		8
(十)專題實作結論與建議		1. 專題實作結論撰寫要領。 2. 問題與討論。		8
(十一)參考書目撰寫方法		實作參考文獻撰寫注意事項。		8
(十二)專題實作實作		專題實作實作進度報告。		8
(十三)專題實作成果發表		專題實作成果發表		8
(十四)專題實作成果省思		問題與討論		8
合計				108
學習評量 (評量方式)	一、教學須作客觀的評量,也可輔導學生作自我評量,以明瞭學習的成就與困難,作為繼續教學或補救教學之依據,並使學生從成績進步中獲得鼓勵。二、評量內容應兼顧認知(知識)、技能、情意(行為、習慣、態度、理想、興趣、職業道德)等方面,以利學生健全發展。三、評量的方法有觀察、作業評定、口試、筆試、測驗等,教師可按單元內容和性質,針對學生的作業、演示、心得報告、實際操作、作品和其他表現配合使用。四、因應學生學習能力不同,評量應注意鼓勵學生與標準比較和自我比較,力求努力上進,避免學生間的相互比較。五、除實施總結性評量外,教學中更應注意診斷性評量及形成性評量,以便即時了解學生學習困難,進行學習輔導。六、學習評量的結果須妥予運用,除作為教師改進教材、教法及輔導學生之依據外,應通知導師或家長,以獲得共同的了解與合作。七、未通過評量的學生,教師應分析、診斷其原因,實施補救教學;對於學習成就較高的學生,可視需要實施增廣教學,使其潛能獲致充分的發展。八、問話、對話、口語表達、表演、課堂參與、上課態度皆可列入評量考核範圍內。			
教學資源	一、學校宜力求充實教學設備及教學媒體,教師教學應充分利用教材、教具及其他教學資源。二、學校宜充分利用圖書館資源、網絡資源與社區、社會資源,結合產業界進行產學合作。三、教師可利用各種實體、網際網路線上教材、平台或媒體教學。四、使用網路資源時,應尊重版權,以免觸法。五、可參考書目如下:〈專題製作〉張阿妙、〈專題製作最佳秘笈〉台科大 林淑芬。			
教學注意事項	一、教材編選(一)所編選之教材宜設計適當之練習及多樣性活動,以溝通式教學為原則,依年級循序漸進編寫。(二)教材的編選應顧及學生需要並配合科技發展,使課程內容儘量與生活相結合,以引發學生興趣,增進學生理解,使學生不但能應用所學知能於實際生活中,且能洞察實際生活之各種問題,思謀解決之道。(三)教材之選擇應顧及學生學習經驗並配合學生身心發展程序,一方面基於前階段學校的學習經驗,一方面須考慮與後階段學校的課程銜接。(四)教材之選擇須注意「縱」的銜接,同一科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織,使其內容與活動能由簡而繁,由易而難,由具體而抽象,使得新的學習經驗均能建立在既有經驗之上,逐漸加廣加深。(五)教材之選擇須重視「橫」的聯繫,不同科目各單元間及相關科目彼此間須加以適當的組織,使其內容與活動能統合或連貫,俾使學生能獲得統整之知能。(六)教材之選擇須具實用性與時代性,課程內容及活動須能提供學生觀察、探索、討論與創作的學習機會,使學生具有創造思考、獨立判斷、適應變遷及自我發展之能力。二、教學方法(一)本科目為實習科目,可運用各教學方法,如講述法、問答法、討論法、合作學習教學法、發表教學法等方式進行教學,宜創造適當的情境與活動,增加學生熟悉與活用的機會。(二)教學活動宜配合不同主題、教師個人特色作不同搭配,並視教學效果、師生互動情況與學生程度特性作不同之運用,彈性運用各種教學方法,創造適當情境及英語會話活動,增加學生熟悉活用機會。(三)教師教學前,應編定教學進度表。(四)教師教學時,應以學生的既有經驗為基礎,引發其學習動機,導出若干有關問題,然後採取解決問題的步驟。(五)教學完畢後,應根據實際教學成效修訂教學計畫,以期改進教學方法。(六)本課程為實習科目,是否採行分組教學,得依主管機關規定辦理。			

表 11-2-3-13 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力			
適用科別	應用日語科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 藉分組方式，培養同學分工合作精神。 2. 訓練同學獨立研究能力及良好人際關係。 3. 訓練如何做時間規劃及品管能力。 4. 培養寫作及表達能力。 5. 以撰打與日文相關專題為原則，藉此提昇蒐集資料、架構文章的能力。 6. 學習將所做的成果予以整理、包裝、與呈現的能力。 7. 在這一實務製作、問題處理的過程中訓練語言、與語言應用的能力。			
議題融入	應用日語科(性別平等 人權教育 環境教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 閱讀素養 戶外教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一.學習環境認識-1		工作環境之人、事、物認識	3	第三學年第一學期
二.學習環境認識-2。		研究主題需與日本文化相關。例如：我的最愛－日本動漫畫、日本樂園、日本社會、日本節慶…。	6	第三學年第一學期
三.工作技能現場解說示範-1		工作技能方法的解說教導、示範-1	4	第三學年第一學期
四.工作技能現場解說示範-2		工作技能方法的解說教導、示範-2	4	第三學年第一學期
五.工作技能實作-1		工作技能方法的實作學習-1	6	第三學年第一學期
六.工作技能實作-2		工作技能方法的實作學習-2	6	第三學年第一學期
七.專題學習應用-1		專題學習的實作應用-1	7	第三學年第一學期
八.專題學習應用-2		專題學習的實作應用-2	7	第三學年第二學期
九.專題學習經驗與心得撰述-1		專題學習經驗的歸納與心得撰述-1	3	第三學年第二學期
十.專題學習經驗與心得撰述-2		專題學習經驗的歸納與心得撰述-2	3	第三學年第二學期
十一.成果報告與討論-1		經驗心得的簡報陳述與討論-1	4	第三學年第二學期
十二.成果報告與討論-2		經驗心得的簡報陳述與討論-2	4	第三學年第二學期
十三.綜結與建議-1		提出期末書面報告完稿。 綜合歸納與改進建議	8	第三學年第二學期
十四.綜結與建議-2		可利用各種表達方式舉行成果展。 綜合歸納與改進建議	7	第三學年第二學期
合計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 每組上台報告製作進度及內容，依此作為評量成績。 2. 書面製作之資料亦為成績考核項目之一。			
教學資源	課外讀本、報章雜誌、網際網路……等			
教學注意事項	1. 教材編選 坊間並無適合高中職之專題製作教材。師生可共同上網查詢各大專院校之製作情形並討論合適之內容。 2. 教學方法 與學生共同研究專題製作之主題，並採分組方式進行。			

表 11-2-3-14 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作			
	英文名稱	Project Design			
師資來源	內聘				
科目屬性	必修 實習科目				
	必修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、創新力				
適用科別	幼兒保育科				
	000231				
	第二學年第二學期 第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	(一)培養對現場工作方法、程序或作業技術的觀察學習能力。(二)涵養職場環境的工作態度、人際關係處理能力。(三)建立專業技能的實作化及實務化導向的專題學習。(四)應用實務作業的觀察領悟，補充學校在學術應用的實作性、應用性之不足。				
議題融入	幼兒保育科(性別平等 人權教育 環境教育 生命教育 法治教育 能源教育 防災教育 家庭教育 多元文化)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) 認識專題製作		1. 高職專題習作的意義與特色 2. 高職專題習作的教學要求 3. 專題習作的預期成效		4	第二學年第二學期
(二) 擬定主題與計畫書		1. 專題製作的程序與流程 2. 專題製作呈現型態 3. 書面報告編輯格式		8	第二學年第二學期
(三) 課程設計		1. 分組與分工 2. 試探準備選定主題 3. 九宮格創意思考法找主題		8	第二學年第二學期
(四) 資料的蒐集方法		1. 資料的類型 2. 選擇資訊來源 3. 蒐集資料的途徑		6	第二學年第二學期
(五) 資料的彙整		1. 原始資料的蒐集方法 2. 次級資料的蒐集方法		6	第二學年第二學期
(六) 專題報告撰寫		1. 專題讀書報告 2. 小論文報告		4	第二學年第二學期
(七) 專題報告分享		1. 專題報告撰寫與解說 2. 職場體驗學習報告與範例		9	第三學年第一學期
(八) 調查訪問與實施		1. 問卷設計與實例 2. 問卷調查的實施 3. 訪談技巧與實例		9	第三學年第一學期
(九) 資料的統整與分析		1. 商業管理常用的分析工具 2. 統計的基本概念 3. 問卷實施後資料處理		9	第三學年第一學期
(十) 資料分析結果與報告撰寫		1. 資料分析結果與撰寫方式 2. 資料成果與圖表製成 3. 正式報告撰寫原則與注意事項		9	第三學年第一學期
(十一) 簡報製作		1. 基礎簡報製作 2. 簡報設計流程 3. 簡報基本工作 4. 大綱模式		9	第三學年第一學期
(十二) 口頭報告		1. 情境分析 2. 建立自信的方法 3. 內容編排 4. 使用視覺輔助器材		9	第三學年第一學期
(十三) 如何寫好活動企畫案內容1		1. 認識企劃案 2. 活動說明：活動宗旨、目的、相關單位。 3. 活動簡介：包含活動內容與參加辦法、目標客群、人數、日期與時間、地點與交通方式。 4. 宣傳方式		4	第三學年第二學期
(十四) 如何寫好行銷企畫案內容2		1. 企劃案撰寫流程 2. 行銷策略：包含廣告、媒體運用、促銷活動及公開活動策略等四大項。 3. 行銷活動執行方案 4. 行銷時程規劃表 5. 人力資源分配表 6. 時程進度規畫 7. 預算評估與分配 8. 預期效益		6	第三學年第二學期
(十五) 如何寫好產品企畫案內容3		1. 企劃案參考主題 2. 背景說明：市場分析、競品分析、消費者等外部因素對產品的影響 3. 產品概念：確立目標市場，訂下產品定位 4. 產品內容：產品的外觀、功能、質量、材質與價格等 5. 宣傳策略、銷售策略		6	第三學年第二學期
(十六) 綜合討論		1. 座談 2. 未來展望		2	第三學年第二學期

合 計	108	
學習評量 (評量方式)	1. 專題實作的成果報告與口頭發表，以及製作過程中的態度與方法正確性。 2. 報告分析可由教師組成評審小組共同評定分數(教師評分與委員評分之加權百分比由各校自訂)。 3. 專題心得報告可參酌實作機構熟稔性及現場業師考核。 4. 配合授課進度，進行過程評量及成果評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 5. 評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。 6. 評量方式注重實作性作業，培養實務能力。	
教學資源	1. 校外工商機構之合作意願與學校行政支援。 2. 教師應具備輔導學生從事實作性技能之觀察、學習的應用研究能力。 3. 圖書資料室應提供充份、即時的各類型工商機構資料。 4. 利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。	
教學注意事項	(一)教材編選 1. 師生自訂學習步驟與內容，教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。 2. 專題內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 3. 教材主題多利用社區特色及公民營機構資源，專題內容能與實務結合。 4. 專題教材及學習成果製作，應與實務配合，使學生能學以致用。(二)教學方法 1. 可採用 a. 合作學習 b. 多元智能學習 c. 體驗參訪學習等教學方式靈活運用。善用見習或參訪機構現場講解、實作與學校課前介紹與課後檢討交互教學。 2. 機構講員與學校教師共同擔負說明、輔導責任。 3. 以學生之經驗與體悟啟發為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。授課或實務學習與探索研究(時間運用由師生自訂)。 4. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 5. 注重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。 6. 隨時培養學生正確的工作價值觀念。	

表 11-2-3-15 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	專題實作		
	英文名稱	Project Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力、精進力			
適用科別	餐飲管理科			
	000220			
	第二學年第二學期 第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	(一)培養對現場工作方法、程序或作業技術的觀察學習能力。 (二)涵養職場環境的工作態度、人際關係處理能力。 (三)建立專業技能的實作化及實務化導向的專題學習。 (四)應用實務作業的觀察領悟，補充學校在學術應用的實作性、應用性之不足。			
議題融入	餐飲管理科(性別平等 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)無酒精飲料服務		飲料單設計、飲料介紹(食材介紹、調製方法、飲料成品色香味敘述、飲用方法)	9	第三學年第一學期
(二)餐廳外場服務		餐廳迎賓、帶位、環境介紹、現場用餐服務、餐廳現場數位錄影	9	第三學年第一學期
(三)創意標準菜單		區域性食材使用、其他替代性食材使用、節能烹調法(低碳排放烹調)、低廚餘量、有機食材使用、特殊風味	9	第三學年第一學期
(四)標準菜單項目內容與格式		類別、菜名、份量、材料、數量、單位、單價、成本價、詳細製作方法(條件)、設備操作條件、佐料配方和製作方式、湯底製作方式	9	第三學年第一學期
(五)餐廳點餐服務情境模擬		1. 菜單設計、餐點介紹(食材介紹、烹調方法、成品色香味敘述、食用方法) 2. 教師預先設定不同服務對象 3. 設計菜單：創意性、功能性、知識性。 4. 事先擬定好菜單中各種餐點的介紹(食材介紹、烹調方法、色香味敘述、食用方法)	9	第三學年第二學期
(六)喜宴創意進場程序		演練、喜宴上菜秀	9	第三學年第二學期
(七)當地食材的認識與運用		1. 原住民婚喪禮儀 2. 辦桌文化	9	第三學年第二學期
(八)兩種食材比較		實驗法、成分比較、同組比較、不同組比較、成品差異比較、原因探討	9	第三學年第二學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	1. 專題實作的成果與口頭發表，以及製作過程中的態度與方法正確性。 2. 報告分析可由教師組成評審小組共同評定分數。 3. 專題心得報告可參酌實作現場考核。 4. 配合授課進度，進行過程評量及成果評量，以便及時瞭解教學績效 5. 評量內容應兼顧理解、應用及綜合分析。			
教學資源	1. 校外機構之合作意願與學校行政支援。 2. 教師應具備輔導學生從事實作性技能之觀察、學習的應用研究能力。 3. 圖書資料室應提供充份。 4. 利用網際網路教學，擴增教學內容與教學效果。			
教學注意事項	(一)教材編選 1. 師生自訂學習步驟與內容，教師或授課學校自訂專題製作程序與方法。 2. 專題內容之選擇，應適合學生程度，提高學習興趣。 3. 教材主題多利用社區特色資源，專題內容能與實務結合。 4. 專題教材及學習成果製作，應與實務配合，使學生能學以致用。 (二)教學方法 1. 可採用a. 合作學習b. 多元智能學習c. 體驗參訪學習等教學方式靈活運用。善用見習現場講解、實作與學校課前介紹與課後檢討交互教學。 2. 學校教師共同擔負說明、輔導責任。 3. 以學生之經驗與體悟啟發為主要教學方式，教師居於輔導支援地位。4. 兼顧認知、技能、情意三方面之教學。 5. 注重實作學習，使學生能從「做中學」，培養實作能力。 6. 隨時培養學生正確的工作價值觀念。			

表 11-2-3-16 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	文書處理		
	英文名稱	Document processing		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力			
適用科別	電子商務科			
	220000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解中文文書處理在辦公室自動化中的重要性。 2. 瞭解中文資料處理系統的概念及應用。 3. 熟練中文資料輸入。 4. 輸出的操作方法。 5. 熟練文書處理套裝軟體的操作與文件的編輯運作。 6. 培養正確使用中文電腦的專業道德。			
議題融入	電子商務科 ( 科技教育 資訊教育 能源教育 防災教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)基本概念		中文文書處理的基本概念	9	第一學年第一學期
(二)輸入法		中文文字輸入法與習作	9	第一學年第一學期
(三)美化文字		文字顏色、字形、大小、效果的使用	9	第一學年第一學期
(四)段落設定		段落對齊、定位點的使用	9	第一學年第一學期
(五)圖形使用		插入圖形、位置設定	9	第一學年第二學期
(六)表格建立		表格建立、調整、手繪表格、框線及網底	9	第一學年第二學期
(七)項目使用		符號使用、層次的使用	9	第一學年第二學期
(八)文書處理的應用		打造專業中文履歷	9	第一學年第二學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	綜合口試、作品、演練、學習態度及學習檔案資料整理等各方之整體表現。			
教學資源	電腦軟硬體、電腦教學廣播系統			
教學注意事項	1. 宜選擇配合機種之套裝軟體進行教學。 2. 宜給學生練習各種不同方式之輸入，以利文件之存取。 3. 宜求練習實作，以提高學習興趣，具實用性。 4. 宜購買合法版權之套裝軟體。 5. 編輯時，宜多舉範例，讓學生習作。 6. 宜以文書處理作業方式練習公文編製。			

表 11-2-3-17 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	房務實務		
	英文名稱	Housekeeping Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力			
適用科別	餐飲管理科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	有，科目：餐飲服務技術			
教學目標 (教學重點)	1. 讓學生了解餐飲服務業的特性 2. 能正確使用餐具 3. 增進西餐及中餐餐桌服務技能 4. 培養正確的餐飲服務態度			
議題融入	餐飲管理科(性別平等人權教育 環境教育 品德教育 法治教育 資訊教育 安全教育 防災教育 多元文化 戶外教育 國際教育 原住民族教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項		備註
第一章 器具與布品之認識		1. 餐飲服務相關須用器具與布品介紹 2. 金屬器皿玻璃器皿陶瓷器皿		4 第二學年第一學期
第二章 口布摺疊進階		1. 外場服務人員之服務巾摺疊樣式 2. 客用口布及裝飾用口布之樣式進階教學		4 第二學年第一學期
第三章 桌巾之鋪設與更換		1. 顧客用餐之桌巾鋪設與更換教學 2. 檯布鋪設與鋪換訓練		4 第二學年第一學期
第四章 持托與服務叉匙之使用		1. 圓托與長托之功能介紹與使用方法 2. 服務叉持之拿法與用法進階教學 3. 托盤持杯測驗		4 第二學年第一學期
第五章 刀叉及杯盤擦拭		1. 餐具清洗後擦拭方法及保養方法進階教學 2. 特殊器具認識與擦拭		4 第二學年第一學期
第六章 服務桌之設立		1. 餐桌服務用之服務桌設立教學 2. 台布鋪設與桌裙圍鋪		4 第二學年第一學期
第七章 西餐餐桌擺設		1. 一般常用之西餐餐桌擺設教學 2. 二人份、三人份與四人份西餐餐桌進階擺設		4 第二學年第一學期
第八章 宴會飲料服務		1. 宴會高檔飲料認識 2. 中西式宴會服務		4 第二學年第一學期
第九章 客房餐飲服務		1. 客房餐飲的組織 2. 客房餐飲服務流程 3. 客房餐飲菜單及品質管制		2 第二學年第一學期
第十章 航空餐飲服務		1. 重點顧客進階餐飲服務 2. 服務流程		2 第二學年第一學期
合計				36
學習評量 (評量方式)	採行多元評量之方式，包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆			
教學資源	電腦、教科書、單槍投影機			
教學注意事項	教學相關配合事項 (1) 利用電腦教室，供學生上網查詢相關資料。 (2) 除了講授外，更應該加強學生口頭表達能力之訓練，以利學生就業之準備。 (3) 編寫及選用教材時，宜多注意當前的經濟環境並搭配時事，儘可能以多媒體的方式呈現，甚至利用電腦教室或單槍投影機等。			

表 11-2-3-18 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民主重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	房務員基礎實務		
	英文名稱	Housekeeper Basic Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	活動力、精進力			
	餐飲管理科			
	000002			
建議先修科目	第三學年第二學期			
教學目標(教學重點)	有,科目:房務實習			
議題融入	1.協助學生掌握基本的酒店房務知識及實務技能 2. 認識清潔原理 3. 認識洗滌衣物收送程序 4. 培正確能操作各項清潔用具及器材 5. 培養擔任房務員或相關工作			
教學內容	餐飲管理科(法治教育 安全教育 防災教育 多元文化)			
主要單元(進度)	內容細項		分配節數	備註
第一章 行業簡介	1. 酒店業概況、行業文化、認識酒店等級及房務工作條件 2. 組織架構及各項設施 3. 房務部與各部門間之關係 4. 簡介管家部、房務部運作、酒店工一般守則 5. 房務員的工作及各班次的職責		6	
第二章 技能訓練(清潔程序的認識)	1. 行業術語及常用詞彙 2. 職業安全知識 3. 進入客房服務程序 4. 清潔原理、消毒衛生須知 5. 房間清潔程序 6. 房間擺設及執行 7. 常用清潔工具、器材及化學清潔劑 8. 客房常見材料及有關污漬處理 9. 地毯及地板護理		8	
第三章 技能訓練(房務工作的認識)	10. 鋪床技巧 11. 更換加添日用品、酒水填補 12. 收取/送回洗滌衣物程序 13. 酒店保安及個人安全 14. 突發事件處理 15. 各類房間、床鋪及房內設施的認識 16. 各類工作報告、表格、常用文件的認識		8	
第四章 職業會話	1. 常用英語 2. 常用普通話		4	
第五章 個人素養	1. 自我認識及管理 2. 思維及情緒管理 3. 工作服務文化及技巧 4. 溝通技巧、人際關係及團隊精神		6	
第六章 求職巧	1. 求職及面試技巧		4	
合計			36	
學習評量(評量方式)	採用多元評量之方式,包括觀察、記錄、問答、討論、報告、口試、筆試			
教學資源	電腦、教科書、單槍投影機、餐飲服務專業教室			
教學注意事項	教學相關配合事項 (1)利用電腦教室,供學生上網查詢相關資料。 (2)除了講授外,更應該加強學生口頭表達能力之訓練,以利學生就業之準備。 (3)運用專業教室進行實際各項專業技能之講解及實際操作練習。			

表 11-2-3-19 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	商業經營實務		
	英文名稱	Business Management Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力、精進力			
適用科別	應用日語科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 熟悉各類型中小商店的經營實務。 2. 了解現代化的商業環境。 3. 學會使用簡易的商業自動設備。 4. 學習商業經營的內容及內涵。 5. 熟悉現代商業實際運作之系統、程序及作業方法。 6. 增加個案研討實例，以求理論與實務相結合。			
議題融入	應用日語科 ( 品德教育 法治教育 科技教育 家庭教育 生涯規劃 國際教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)營業準備	商店的定位、資訊蒐集實務、開業準備、商店規劃設計	6	第二學年第一學期
	(二)商品策略與管理	商品策略、商品陳列實務	6	第二學年第一學期
	(三)商品管理	商品單品管理與損耗管理、提高商品附加價值	6	第二學年第一學期
	(四)銷售管理	銷售人員管理、銷售管理實務、賣場管理、促銷管理	6	第二學年第二學期
	(五)銷售時點資訊管理	企業資訊化、銷售時點資訊管理之功能、商品管理、銷售管理、客戶管理、促銷電腦化管理	6	第二學年第二學期
	(六)商品採購	採購的基本原則、採購計畫及採購作業、新商品引進程序、談判技巧與策略、訂購、送貨與退貨	6	第二學年第二學期
	(七)庫存管理	庫存管理與迴轉率	6	第三學年第一學期
	(八)供應商管理	基本資料管理、進貨作業管理、退貨作業管理、付款作業管理與訂貨資料分析	6	第三學年第一學期
	(九)電子訂貨系統	電子訂貨系統操作示範、收銀大師POS系統—前台簡易作業流程說明	6	第三學年第一學期
	(十)風險管理	經營方面的風險、財務方面的風險、其他風險、風險的防範	6	第三學年第二學期
	(十一)中小型商店之營運管理實務	商店經營計畫、中小型商店營運可能面臨的問題、中小型商店營運所面臨問題的因應之道	6	第三學年第二學期
	(十二)口頭報告	口頭報告	6	第三學年第二學期
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	1. 配合授課進度，進行單元評量及綜合評量，以便及時瞭解教學績效，並督促學生達成學習目標。 2. 評量內容應兼顧記憶、理解、應用、分析、評鑑、創造。 3. 依據評量結果，改進教材、教法，實施補救或增廣教學。			
教學資源	(1)教學時運用創意並多利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。(2)利用網際網路教學平台，增強教學內容與教學效果。(3)可利用報章及雜誌，加強實例的介紹，增加學生閱讀商業相關知識能力，使教學活潑化並與時事相結合。(4)使用錄影帶或多媒體教學，讓學生瞭解職場的實際作業情形。			
教學注意事項	(1)安排參訪不同文化之企業，增進學生實務經驗。(2)邀請業界主管實務經驗分享，有利學生就業之準備。			

表 11-2-3-20 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	基礎電子實習		
	英文名稱	Basic Electronic Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	必修 實習科目			
	必修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、人文力、創新力、精進力			
適用科別	資訊科	電子科		
	220000	220000		
	第一學年	第一學年		
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、具有焊接電子電路的能力 二、能正確使用基本電子儀表 三、具有組裝與製作電子成品的能力 四、具備電子相關職類技能檢定的知識與技能			
議題融入	資訊科 ( 環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 ) 電子科 ( 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	一、工場安全衛生與教育	實習場所安全衛生與教育	8	第一學年第一學期
	二、電子元件認識	電子零件辨視與量測	12	第一學年第一學期
	三、基本電子儀表的使用	1. 認識三用電表原理與操作。 2. 認識數位電表原理與操作。 3. 認識信號(函數波)產生器原理與操作。 4. 認識示波器原理與操作。	16	第一學年第一學期
	四、電路繪圖與佈局	1. 基本電子電路視圖與製圖。	18	第一學年第二學期
	五、電源電路實習	1. 基本電子電路製作與裝配。	18	第一學年第二學期
	合 計		72	
	學習評量 (評量方式)	示範、觀摩、操作、實習報告為原則實施		
	教學資源	宜多使用教具、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。		
	教學注意事項	一、本課程以實習操作為主。視人數可分二組授課。 二、每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 三、可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與進度。 四、授課教師需與技士(佐)配合，注意工廠安全及管理。		

表 11-2-3-21 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	屏東觀光導覽		
	英文名稱	Introduction & Guidance of Ping Tung		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力			
適用科別	應用日語科			
	220000			
	第一學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 了解屏東觀光資源。2. 增進產學合作的機會。3. 培養日文觀光導覽人才。			
議題融入	應用日語科(性別平等 環境教育 海洋教育 生命教育 資訊教育 能源教育 家庭教育 多元文化 國際教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	一.屏東的輪廓	地理、氣候、人口、產業	9	第一學年第一學期
	二.屏東的歷史	1. 國境之南 大武山之西 2. 屏東設縣源由	9	第一學年第一學期
	三.屏東的傳統產業	農、林、漁、牧傳統產業	9	第一學年第一學期
	四.屏東文化觀光之旅(一)	1. 閩南人文觀光之旅 2. 眷村人文觀光之旅 3. 平埔人文觀光之旅	9	第一學年第一學期
	五.屏東文化觀光之旅(二)	1. 原民人文觀光之旅 2. 客家人文觀光之旅 3. 節慶活動	9	第一學年第二學期
	六.屏東社會福利及教育(一)	1. 推展終身學習、學習網絡及社區教育 2. 特殊教育	9	第一學年第二學期
	七.屏東社會福利及教育(二)	高齡者多元的服務	9	第一學年第二學期
	八.屏東未來展望	1. 旅遊業未來展望 2. 屏東產業經濟未來展望	9	第一學年第二學期
	合計		72	
學習評量(評量方式)	成績評量,除規定的參訪實作報告及作業成績外,亦考核學生發問、作答、討論等方面的表達及思考能力。			
教學資源	以投影片、影片等媒體作為輔助教學,增進學習效果			
教學注意事項	1. 安排屏東縣市鄉土戶外教學。2. 教師應強調日語導覽的流程順暢。			

表 11-2-3-22 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	體能與韻律實務			
	英文名稱	Physical and rhythmic practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、活動力、精進力				
適用科別	幼兒保育科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 探討幼兒體適能與舞蹈音樂律動課程的指導方式 2. 現今幼兒生活型態對體能與律動的影響				
議題融入	幼兒保育科(性別平等 環境教育 生命教育 法治教育 科技教育 安全教育 生涯規劃 戶外教育 國際教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
一、幼兒體能與律動		1. 活動的意義 2. 體能與律動的關係 3. 身體性教育活動學習的目的		7	第三學年第一學期
二、幼兒的發展		1. 發展的定義與原則 2. 身體動作的發展 3. 認知發展 4. 情意的發展		8	第三學年第一學期
三、幼兒遊戲理論		1. 遊戲的定義 2. 遊戲理論 3. 遊戲的種類與發展階段 4. 社會遊戲的發展情形		7	第三學年第一學期
四、動作學習的層級與階段		1. 動作學習層級 2. 動作學習發展階段 3. 動作學習的內容		7	第三學年第一學期
五、身體動作的學習		1. 動作要素的構成 2. 與運動表現有關的體適能 3. 與身體健康有關的體適能		8	第三學年第一學期
六、幼兒體能與指導要領		1. 基本指導要領 2. 指導者的基本工作 3. 記錄方式 4. 安排體能活動的原則 5. 安排韻律活動的原則		8	第三學年第二學期
七、韻律活動		1. 手指謠 2. 童詩童謠動作編創 3. 活力健康操 4. 整隊排隊 5. 節奏與動作 6. 來跳支簡單的舞吧! 7. 模仿活動—重與輕、大與小、低與高		9	第三學年第二學期
八、體能與律動的綜合活動		1. 手、腳、臀前進 2. 由故事發展出來的遊戲 3. 遊戲		9	第三學年第二學期
九、體能活動		1. 比力氣 2. 平衡練習 3. 翻滾體操 4. 球的活動		9	第三學年第二學期
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、發表、報告				
教學資源	教師依學生程度與狀況，施予適當教學，輔以統整參考之講義資料。				
教學注意事項	幼兒在日常生活中，教師應給予幼兒說、唱、跳、動、想的機會與經驗，藉此培養幼兒體力與基本動作技巧，學習探索、思考、表現與傳達訊息的綜合性素養。				

表 11-2-3-23 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	教保多媒體製作與運用		
	英文名稱	Kyobo multimedia production and application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告—校訂參考科目		
學生圖像	活動力、創新力、精進力			
適用科別	幼兒保育科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、認識教學媒體的功能。 二、增進教學媒體的製作及應用能力。 三、培養設計創作思考能力與興趣。 四、增進美感經驗及審美能力。			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一) 緒論	1. 教學媒體的意義、功能。 2. 教學媒體設計的原則。 3. 教學媒體的種類。	4	第二學年第一學期
	(二) 教保多媒體的製作與運用認識	1. 動態媒體。 2. 靜態媒體。	6	第二學年第一學期
	(三) 幼兒體能與遊戲教具設計製作	1. 感官發展方面。 2. 動作發展與協調方面。	8	第二學年第一學期
	(四) 幼兒語文與戲劇教具設計製作	1. 語文與戲劇教學概念。 2. 故事圖片、立體圖片、故事書創作。 3. 各式偶劇。 4. 兒歌教學教具。 5. 戲劇表演教具。	6	第二學年第一學期
	(五) 音樂與律動教具設計製作	1. 幼兒音樂教學概念。 2. 歌譜掛圖。 3. 自製樂器。	6	第二學年第一學期
	(六) 綜合設計	1. 教學情境佈置。 2. 統整性教學之教具製作運用。	6	第二學年第一學期
	合計		36	
	學習評量 (評量方式)	成品展示評量、紙筆測驗、口頭評量。		
	教學資源	一、坊間參考用書 二、自編教材		
	教學注意事項	一、教學方法：(一)宜兼重教師的理論講授，製作方法的示範。每次單元教學的前段，應將該單元理論部份充分講解示範，才能有助於設計與製作。(二)教學方法：以講述法、討論和發表方式進行，並運用媒體(影片)輔助教學，以增進學習興趣。 二、教學資源：教學相關配合事項 (一)學生設計時，教師宜多給予啟發，刺激創造力，並指導其設計教具的實用性。(二)學生在製作時，教師可視其個別差異，給予不同的內容及份量，並特別要求工具的正确使用方法及環境整潔的維護。		

表 11-2-3-24 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網路設計實習		
	英文名稱	Online design internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	資訊科			
	000003			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 了解網路設計的原理並學習網路設計的技巧 2. 了解動畫設計的原理並學習動畫設計的技巧 3. 網路及動畫軟體之整合 4. 製作互動式之動畫網路			
議題融入	資訊科 ( 性別平等 人權教育 環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	一、網路設計概論	1. 網路設計的原理、應用與發展	6	第三學年第二學期
	二、網路規劃及管理	1. 規劃 2. 管理	8	第三學年第二學期
	三、編輯與修改	1. 文字、圖片、表格的編輯與修改	8	第三學年第二學期
	四、軟體之整合	1. 超連結、網路地圖及圖層的使用	6	第三學年第二學期
	五、各種網路表件製作	1. 表單的製作 2. 頁框網路的製作	10	第三學年第二學期
	六、動畫、元件與圖層設計	1. 動畫原理及基本操作 2. 元件與圖層設計	8	第三學年第二學期
	七、程式設計與互動式的網路	1. 動畫程式設計入門 2. 製作互動式的網路	8	第三學年第二學期
	合計		54	
學習評量 (評量方式)	(1)除學校規定筆試及作業成績外，宜考核學生實習操作技巧、熟練程度及思考能力，作為重要的平時成績。(2)評量方式除傳統的是非、選擇外，宜多增加問答題，以瞭解學生的思考表達能力。			
教學資源	1. 教材內容宜用實際範例來說明單元主題，且同一單元主題宜採相關的範例。 2. 為讓學生容易取得軟體，宜選用自由軟體或免費軟體。 3. 宜增加目前較新的電腦新知，提供學生學習符合現代生活的內容。			
教學注意事項	(1)教導學生尊重智慧財產權，選用自由軟體或免費軟體可讓學生一方面取得軟體容易，另一方面更瞭解軟體授權的觀念。 (2)目前自由軟體或免費軟體在市場及業界佔有率雖不高，但教學與商業應用仍屬不同領域，且軟體改版迅速，教學無法百分之百滿足業界，宜強調軟體功能與文件製作的一致性觀念，才能適用於各種軟體。			

表 11-2-3-25 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	蔬果雕刻		
	英文名稱	Fruit and vegetable carving		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	健康力、活動力、創新力			
	餐飲管理科			
	002200			
建議先修科目	第二學年			
	無			
教學目標(教學重點)	1.增進學生餐飲美學之學習。 2.培養學生對蔬果應用的興趣。 3.具備基礎蔬果切割與菜餚搭配能力。			
議題融入	餐飲管理科(性別平等 環境教育 品德教育 法治教育 能源教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)蔬葉水果季節		1. 蔬菜水果的生產季節及特性	4	第二學年第一學期
(二)蔬果切雕概述		1. 切雕概述	4	第二學年第一學期
(三)原料介紹		1. 原料介紹與選購	8	第二學年第一學期
(四)工具的介紹		1. 工具介紹與使用	8	第二學年第一學期
(五)刀工技法		1. 刀工技法的介紹與實作	8	第二學年第一學期
(六)切雕與盤飾概念		1. 蔬果雕刻與盤飾概念	4	第二學年第一學期
(七)片的變化與衍生		1. 水花片的變化與衍生	4	第二學年第二學期
(八)水花變化		1. 水花片的變化與雕刻法	4	第二學年第二學期
(九)推疊技法		1. 水花片推疊技法	4	第二學年第二學期
(十)花的造型		1. 菊花 黃瓜花	4	第二學年第二學期
(十一)鳥類的變化		1. 天鵝 雞	6	第二學年第二學期
(十二)魚類的組裝切雕		1. 鱸魚 金魚	4	第二學年第二學期
(十三)水果切盤基本概念		1. 西瓜 柳丁	4	第二學年第二學期
(十四)水果切盤技法與實作		1. 鳳梨 蘋果 桃子	6	第二學年第二學期
合 計			72	
學習評量(評量方式)	課堂報告、上課表現、出席狀況			
教學資源	1.教學時運用創意並利用各項教學設備及媒體，以提升學習興趣。 2.可利用現場示範，照片、圖片、錄影帶等教學媒體。 3.以討論，啟發及實地演練，引導學生實習。			
教學注意事項	1.老師現場親自實作示範教學，誘導學員親身體驗果雕繽紛世界，瞭解各種水果特性與處理方式，包含刀具介紹、下刀拿捏方法，水果花式雕切擺飾，並促使學員們均能進入果雕初級階段。 2.提升學生自我的專業技術與差異性學習一技之長與競爭力、增加產品附加價值提高購買慾、快速方便利用於杯口裝飾及整合拼盤、可提高產品銷售價格、增加產品豐富性與視覺上的享受。			

表 11-2-3-26 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	作品集製作實務		
	英文名稱	Portfolio production practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、人文力、創新力			
適用科別	多媒體設計科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1.培養學生良好的工作習慣、人際溝通，並增進學習的興趣。 2.培養學生隨時思考並記錄的習慣 3.瞭解專題製作的基本概念。 4.瞭解專題製作的程序。			
議題融入	多媒體設計科(性別平等 人權教育 環境教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 閱讀素養 戶外教育 原住民族教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第一章 選定專題		1. 建立專題製作的基本認知 2. 選定專題主題	9	第三學年第一學期
第二章 動機與目的		1. 撰寫研究動機與目的 2. 分享與討論	9	第三學年第一學期
第三章 相關資料蒐集		1. 資料蒐集 2. 文獻蒐集	9	第三學年第一學期
第四章 專題成效範圍		1. 確立實施範圍與對象 2. 確立成果規模	9	第三學年第一學期
第五章 修正專題		1. 實作過程 2. 修正過程	9	第三學年第一學期
第六章 避免重複或抄襲		1. 創意行業不可以複製 2. 不可擷取他人的著作 3. 模仿或抄襲的內容不要在作品集出現	9	第三學年第一學期
第七章 創意的封面排版		1. 獨特風格的創意封面 2. 展現個人特色 3. 吸引雇主及 HR 的目光	9	第三學年第二學期
第八章 精簡的自我介紹		1. 簡單介紹自己 2. 重點強調能提供什麼能力 3. 設計的流程	9	第三學年第二學期
第九章 工作經驗、證照及獎項		1. 用條列式、時間軸等方式 2. 簡單敘述從中學到了什麼及創造的績效 3. 並且建議多用數據或具體事件描述。	9	第三學年第二學期
第十章 優秀作品及專案企劃		1. 了解你的設計過程 2. 了解你的思維過程 3. 評估你的技能 4. 了解設計如何造成影響力	9	第三學年第二學期
第十章 統一格式及顏色		1. 避免因小失大 2. 建立作品集時，是否有錯別字、圖像模糊及格式不一等問題 3. 作品集集中的背景顏色	9	第三學年第二學期
第十二章 專題發表		1. 成果發表 2. 結果與討論 3. 省思與回饋	9	第三學年第二學期
合 計			108	
學習評量(評量方式)	口試、筆試、作品、討論			
教學資源	作品、電腦、教科書			
教學注意事項	教學注意事項: 1. 密切注意業界文化，隨時充實新知，以利教學。 2. 以實際範例作品吸引學生啟發興趣並分析創作。 3. 宜注重設計過程之輔導，以養成正確設計觀念。			

表 11-2-3-27 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	機器人程式控制實習		
	英文名稱	Robot program control internship		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力、精進力			
適用科別	資訊科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	一、能熟悉機器人各種零件 二、能熟悉機器人程式應用。 三、能組合機器人並完成程式設計與操控。			
議題融入	資訊科(性別平等 人權教育 環境教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 安全教育 防災教育 多元文化)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第1章樂高機器人發展史與零件介紹	1. 機器人發展史 2. 電子零件 3. 結構零件 4. 齒輪 5. 連接器	9	第三學年第一學期
	第2章打陀螺	1. 了解晶片主機如何使用 2. 了解內建程式的功能及用法 3. 會操作主機 4. 會使用內建程式	9	第三學年第一學期
	第3章EV3程式環境介紹	1. 如何安裝軟體 2. 程式環境介紹 3. 程式指令介紹 4. 讓機器人動起來	9	第三學年第一學期
	第4章機器人動起來	1. 我的第一台機器人 2. 安裝程式到機器人中 3. 加入更多動作	9	第三學年第一學期
	第5章機器人運動模式	1. 能讓機器人轉彎 2. 能使用迴圈	9	第三學年第一學期
	第6章迷宮機器人	1. 迴圈與分岔結構 2. 迷宮機器人	9	第三學年第一學期
	第7章追送報生的狗	1. 了解看門狗的組裝方法 2. 了解追送報生的狗的組裝方法 3. 能完成看門狗的組裝並測試成功 4. 能完成追送報生的狗的組裝並測試成功	9	第三學年第二學期
	第8章顏色鋼琴	1. 能完成顏色鋼琴組裝及設定 2. 能完成色卡遙控機器人組裝及設定 3. 能完成顏色鋼琴組裝及設定 4. 能完成色卡遙控機器人組裝及設定	9	第三學年第二學期
	第9章循跡機器人	1. 了解循跡機器人設計及操作 2. 陀螺儀感測器設計及操作 3. 計循跡機器人 4. 計陀螺儀感測器	9	第三學年第二學期
	第10章機器人感測模組	1. 陀螺儀程式設計實務說明 2. 對準方位前後進的動作及功能	9	第三學年第二學期
	第11章藍芽模組	1. 藍芽模組設定與運用 2. app 程式設計	9	第三學年第二學期
	第12章 app 程式設計	app 程式設計進階實務	9	第三學年第二學期
	合計		108	
	學習評量(評量方式)	1. 定期考試評量 2. 隨堂測驗、課後作業、個人生活常規表現、學習精神態度。		
	教學資源	黑板粉筆、課本、筆記型電腦、單槍投影機、試題		
	教學注意事項	一、教導學生如何做好預習及複習進度。 二、採課堂講述法，並搭配例題加以練習，使學生充分了解課程精義所在。 三、依據進度舉辦平時考試，以瞭解學生學習成果。 四、配合多媒體教學，使學生增加學習興趣。		

表 11-2-3-28 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒環境規劃實務		
	英文名稱	Child care environmental planning practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解各種學習區應依幼兒興趣、能力、以及多樣性的擺設。 2.學習教保環境規劃的基本內容。 3.培養規劃情境佈置的能力。			
議題融入	幼兒保育科(性別平等 人權教育 海洋教育 品德教育 法治教育 科技教育 能源教育 防災教育 多元文化 閱讀素養 戶外教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	一. 幼兒學習環境規劃	1. 意義 2. 原則	9	第二學年第一學期
	二. 如何規劃學習區	1. 意義 2. 規劃原則	9	第二學年第一學期
	三. 美勞區	1. 規劃 2. 運用	9	第二學年第一學期
	四. 積木區	1. 積木區的規劃與應用	9	第二學年第一學期
	五. 語文區	1. 語文區的規劃與應用	9	第二學年第二學期
	六. 裝扮區	1. 規劃 2. 運用	9	第二學年第二學期
	七. 科學區與益智區	1. 科學區的規劃 2. 益智區的規劃與應用	9	第二學年第二學期
	八. 未來展望	環境規劃未來展望	9	第二學年第二學期
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、討論、報告、作業			
教學資源	本課程依教科書基本概論之講述配合舉例、學生實做等教學，以增加學習興趣實際操作經驗為主，並廣為搜集相關實際幼教機構環境佈置實例，增進學生學習之實際性。			
教學注意事項	1.除老師課堂講述外，應注重實際規劃及運用幼兒環境之佈置。 2.需協助學生瞭解：幼兒園除了一般團體教學、分組活動之外。開放教育中「學習區」的個別活動，正好可以調和群性有餘、個性不足的傳統式教學；並實際學習各學習區的佈置目標及重點，和瞭解學習區之間相關的協調性。			

表 11-2-3-29 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	兒童產業經營實務		
	英文名稱	Child industry management practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解兒童產業的演進與發展 2.認識兒童產業內涵與趨勢 3.學習創新兒童產業實務			
議題融入	幼兒保育科(性別平等 人權教育 環境教育 生命教育 資訊教育 能源教育 安全教育 家庭教育 閱讀素養)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第一章緒論		兒童產業得意義與內涵	4	第二學年第一學期
第二章兒童產業之發展		兒童產業之發展與演進	4	第二學年第一學期
第三章兒童產業與休閒		兒童休閒活動設計之內涵	4	第二學年第一學期
第四章兒童休閒實務		兒童休閒活動設計實務	8	第二學年第一學期
第五章兒童產業與家庭活動		親子休閒活動設計之內涵	8	第二學年第一學期
第六章兒童與家庭活動實務		親子休閒活動設計實務	8	第二學年第一學期
第七章兒童產業與學校活動		兒童戶外活動設計之內涵	4	第二學年第二學期
第八章兒童與學校活動實務		兒童戶外活動設計實務	8	第二學年第二學期
第九章創新兒童產業與行銷(一)		桌遊遊戲館經營與行銷	6	第二學年第二學期
第十章創新兒童產業與行銷(二)		幼老共玩方案規劃與行銷	6	第二學年第二學期
第十一章創新兒童產業與行銷(三)		兒童生活服務經營	6	第二學年第二學期
第十二章兒童產業未來		未來兒童產業之發想	6	第二學年第二學期
合 計			72	
學習評量 (評量方式)	實作評量、小組合作報告、同儕評量			
教學資源	兒童運動與休閒活動設計。尚憶薇。五南。			
教學注意事項	進行兒童創新產業實務見習時須考慮參訪機構之適切性與安全性。			

表 11-2-3-30 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	數位影像編修實務		
	英文名稱	Digital Image Editing Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力、精進力			
適用科別	電子商務科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	能瞭解數位設計的相關發展、概念及相關應用軟體、能培養良好的工作習慣與正確運用電腦的觀念、能運用電腦繪圖軟體創作設計個人作品、能具備基本電腦繪圖技法與操作運用之能力、能融通有關設計的理論和實務並認識到設計實踐的各種課題、能熟悉技術、知識、理論等三方面的觀念。			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一章 Adobe Photoshop cs6全新體驗	1. 認識何謂「Photoshop」 2. 知道Photoshop的介面 3. 能了解使用Photoshop 4. 了解Photoshop的製作範圍	6	第三學年 第一學期
	第二章 數位影像基本概念	1. 認識Photoshop的編輯工具 2. 認識Photoshop的影像尺寸 3. 能了解使用Photoshop的功能 4. 能了解使用影像尺寸	6	第三學年 第一學期
	第三章 影像編修及設計基礎	1. 認識平面設計基礎 2. 認識Photoshop的設計基礎 3. 能了解使用設計基礎 4. 能了解使用Photoshop的設計基礎 5. 了解Photoshop的編修方法	6	第三學年 第一學期
	第四章 數位相片編修處理	1. 認識相片原理 2. 認識Photoshop的數位相片編修方法 3. 能了解使用設計基礎 4. 了解數位相片編修中的色彩及光線處理	6	第三學年 第一學期
	第五章 數位相片後製處理	1. 認識數位相片的原理 2. 認識Photoshop的數位相片後製處理 3. 能了解使用後製處理方法 4. 了解數位相片編修中的圖層處理	6	第三學年 第一學期
	第六章 數位相片應用設計	1. 認識影像應用設計範圍 2. 認識Photoshop的數位相片應用設計 3. 能使用數位相片應用設計 4. 能利用數位相片編修中的背景	6	第三學年 第一學期
	第七章 活動海報設計(一)	1. 認識海報設計 2. 能運用Photoshop創作的活動海報設計	6	第三學年 第二學期
	第八章 活動海報設計(二)	1. 能了解使用活動海報設計的原理 2. 了解數位相片編修中的材質處理	6	第三學年 第二學期
	第九章 多媒體系統(一)	1. 有意識和行為的控制和理解中心	6	第三學年 第二學期
	第十章多媒體系統(二)	1. 如何整合文字、資料、圖形、影像、動畫、視訊、音訊和特殊效果等資訊。	6	第三學年 第二學期
	第十一章應用領域	1. 商業簡報 2. 教育訓練 資訊 3. 檢索消費性使用	6	第三學年 第二學期
	第十二章綜合討論	未來發展	6	
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	1. 定期考試評量 2. 隨堂測驗、課後作業、個人生活常規表現、學習精神態度。			
教學資源	板粉筆、課本、筆記型電腦、單槍投影機			
教學注意事項	一、本課程以實習操作為主，如至電腦教室進行教學。 二、本科目為專業實習科目，課堂講授為主，並輔以習作報告來提高認知深度。 三、為使學生充分應用數位邏輯的原理，使用多媒體或網路教材資源庫 支援教學。 四、本課程以小組互動表現，個案研討，創意設計演練，以提高學習成效。 五、可依學生之學習進度與學習狀況隨時調整授課內容及授課進度，並鼓勵獨 特的創意思考。			

表 11-2-3-31 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒教保行政		
	英文名稱	Child education administration		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	群科中心學校公告—校訂參考科目		
適用科別	健康力、活動力、創新力			
	幼兒保育科			
	000022			
建議先修科目	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.瞭解幼教機構的行政組織與相關之行政要務。</li> <li>2.熟悉幼教機構行政事務處理技能。</li> <li>3.培養幼教機構行政人員的專業態度及職責之認知。</li> <li>4.培養幼教機構行政管理與生涯規劃之態度與能力</li> </ol>			
議題融入	幼兒保育科(性別平等 品德教育 生命教育 科技教育 安全教育 生涯規劃 戶外教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)緒論		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.幼兒教保行政的意義。</li> <li>2.幼兒教保行政的範圍。</li> <li>3.幼兒教保行政的原則。</li> </ol>	3	第三學年第一學期
(二)幼兒園環境規劃1		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.托兒所的環境選擇。</li> <li>2.托兒所的建筑。</li> </ol>	8	第三學年第一學期
(三)幼兒園環境規劃2		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.托兒所的環境規劃與佈置。</li> <li>2.托兒所的設備。</li> </ol>	6	第三學年第一學期
(四)幼兒園行政業務1		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.托兒所的宗旨。</li> <li>2.托兒所的行政組織。</li> <li>3.托兒所的人事編制、任用。</li> </ol>	6	第三學年第一學期
(五)幼兒園行政業務2		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.托兒所工作人員職掌。</li> <li>2.托兒所經費管理。</li> <li>3.托兒所實務管理。</li> </ol>	6	第三學年第一學期
(六)幼兒園教保行政1		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.活動規劃。</li> <li>2.餐點設計。</li> </ol>	4	第三學年第一學期
(七)幼兒園教保行政2		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.健康及安全。</li> <li>2.評量的規劃。</li> </ol>	3	第三學年第一學期
(八)幼兒園與家庭社區1		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.托兒所與家庭、社區聯繫的重要性。</li> <li>2.親職教育的意義與內容。</li> </ol>	6	第三學年第二學期
(九)幼兒園與家庭社區2		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.推廣方法。</li> <li>2.社區資源的應用。</li> </ol>	6	第三學年第二學期
(十)幼兒園的相關法規		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.基本概念。</li> <li>2.主要法規簡介。</li> </ol>	6	第三學年第二學期
(十一)幼兒園的評鑑		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.幼兒園評鑑的意義、目的與內容</li> </ol>	6	第三學年第二學期
(十二)教保活動型態		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.自由活動</li> <li>2.個別活動</li> <li>3.分組活動</li> <li>4.團體活動</li> </ol>	6	第三學年第二學期
(十三)教保行政的展望		<ol style="list-style-type: none"> <li>1.教保行政的現況</li> <li>2.教保行政的未來</li> </ol>	6	第三學年第二學期
合 計			72	
學習評量(評量方式)	口試、筆試、報告、討論、作業			
教學資源	幼教相關機構法令彙編、各項行政表冊、各種活動實施要點、邀請函、通知單等各項行政表冊。			
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.除透過講述、討論的方式，可輔以視聽媒體教學。</li> <li>2.透過參觀活動，加強與業界交流。</li> <li>3.舉辦座談會，讓學生了解職場實際行政工作概況。</li> <li>4.本課程宜配合參觀活動實施，提供學生更具體的經驗。</li> <li>5.可與教保實務課程配合，使學生獲得實際經驗。</li> </ol>			

表 11-2-3-32 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日語語法			
	英文名稱	Japanese Grammer & Expression			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	科目來源	群科中心學校公告-校訂參考科目			
學生圖像	健康力、活動力、人文力				
適用科別	應用日語科				
	002200				
	第二學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、由淺入深，循序導入句型及文法，建立日語完整之語法概念，以期引導學生正確學習方向，提升學習興趣。二、讓學生瞭解日語語法之變化規則，並能正確使用。三、讓學生認識日語三大品詞(動詞、形容詞、形容動詞)及助動詞。四、讓學生具備分析句子及閱讀文章的能力				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)詞類		1. 詞的構造 2. 詞的分類		5	第二學年第一學期
(二)連語		1. 連語的意義 2. 主述結構的連語 3. 修飾結構的連語		5	第二學年第一學期
(三)名詞		1. 名詞的基本句型 2. 名詞的變化與應用		4	第二學年第一學期
(四)形容詞		1. 形容詞的基本句型 2. 形容詞的變化與應用		6	第二學年第一學期
(五)比較並列		1. 比較、對比 2. 並列、例示 3. 難易、過度		6	第二學年第一學期
(六)給予接受		1. 授受(物) 2. 授受(動作)		6	第二學年第一學期
(七)動詞		1. 動詞分類 2. 自動詞 3. 他動詞 4. 被動形 5. 可能形 5. 自動形 6. 使役形		5	第二學年第二學期
(八)助動詞		1. 表示推量斷定的助動詞 2. 表示願望的助動詞 3. 表示比況的助動詞		9	第二學年第二學期
(九)助動詞		1. 表示意志的助動詞 2. 表示傳聞的助動詞 3. 表示樣態的助動詞		9	第二學年第二學期
九)副詞		1. 副詞分類 2. 副詞的修飾功能		9	第二學年第二學期
(十)尊敬語		1. 名詞的尊敬語形式 2. 動詞的尊敬語形式		4	第二學年第二學期
(十一)謙讓語		1. 名詞形式 2. 動詞形式		4	第二學年第二學期
合 計				72	
學習評量 (評量方式)	為達充分、具體、客觀，應依以下四個項目評量：情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具設備的維護情形。形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，再予以評量。總結性評量：以期中、期末成績作總結性評量考核標準。				
教學資源	教科書、數位媒體資源、網路教材資源。				
教學注意事項	1. 學生須具備基本單字能力。2. 學生必須不斷的練習和應用，以期可以提高語言的純熟度。3. 教學過程中宜多鼓勵學生練習，以培養其對日文學習之信心。4. 講述演練各詞類用法及造句方式。				

表 11-2-3-33 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計實務		
	英文名稱	Design practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力			
適用科別	多媒體設計科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 瞭解平面設計的架構與撰寫，實踐平面設計實務創意。 2. 瞭解如何創意發想與表現設計內容，並能以創意思考模式呈現。 3. 能以基礎素描與設計素描能力上台發表設計表現。			
議題融入	多媒體設計科 ( 性別平等 人權教育 科技教育 能源教育 安全教育 家庭教育 閱讀素養 戶外教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)設計企劃理論	1. 基本概念與流程講解	9	第三學年第一學期
	(二)設計個案討論	1. 市場分析、產品分析、競爭者分析、消費者分析	12	第三學年第一學期
	(三)分組計劃	1. 尋找主題與現況分析	15	第三學年第一學期
	(四)各組執行創意表現	1. 針對主題進行內容設計並發表	18	第三學年第一學期
	(五)企劃資訊視覺化	1. 設計主題與媒體結合之專案製作 (各組)	18	第三學年第二學期
	(六)設計提案發表	1. 分組發表	9	第三學年第二學期
	(七)企劃資訊視覺化	1. 設計主題與媒體結合之專案製作 (個人)	18	第三學年第二學期
	(八)設計提案發表	1. 個人發表	9	第三學年第二學期
	合 計		108	
學習評量 (評量方式)	1. 定期測驗、課堂作業、實作評量、課堂學習狀態等。 2. 評量內容應兼顧理論與應用，以培養完整實作能力。			
教學資源	相關書籍、優良作品、多媒體教材、投影片等。			
教學注意事項	1. 教材編選： (1). 坊間書局出版專業用書。 (2). 各領域作品集賞析。 (2). 媒體資訊及其他相關資料。  2. 教學方法： 利用影片與個案討論，教授設計實務與企劃之技巧。並透過同學合作學習，對設計流程有充分瞭解，並具備撰擬企劃案與提案發表之能力。			

表 11-2-3-34 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	教保實務		
	英文名稱	The Practice of Childhood Teaching and Nursing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.明瞭教保實務的意義與範圍。 2.充實教保活動經驗。 3.體認教保人員的責任與倫理。			
議題融入	幼兒保育科(性別平等 人權教育 環境教育 法治教育 科技教育 資訊教育 安全教育 防災教育 家庭教育 多元文化)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論		1.教保實務的意義與範圍 2.教保實務的計畫與準備 3.教保實務的評量	3	第三學年第一學期
(二)參觀		1.參觀的意義與功能 2.參觀的內容與注意事項 3.保育機構參觀	3	第三學年第一學期
(三)見習		1.見習的意義與功能 2.見習的內容與注意事項 3.保育機構見習	6	第三學年第一學期
(六)教保實習1		1.編寫教保活動設計 2.佈置教學情境 3.製作教具1	9	第三學年第一學期
(六)教保實習2		1.幼兒學習活動的觀察與記錄。 2.試教。	9	第三學年第一學期
(七)集中實習1		1.編寫教保活動設計1 2.佈置教學情境1 3.製作教具1 4.幼兒學習活動的觀察與記錄1 5.分組試教1	6	第三學年第一學期
(八)集中實習2		1.編寫教保活動設計2 2.佈置教學情境2 3.製作教具2。 4.幼兒學習活動的觀察與記錄2。 5.分組試教2	9	第三學年第二學期
(九)集中實習3		1.編寫教保活動設計3 2.佈置教學情境3 3.製作教具3。 4.幼兒學習活動的觀察與記錄3。 5.分組試教3	9	第三學年第二學期
(十)集中實習4		1.編寫教保活動設計4 2.佈置教學情境4 3.製作教具4。 4.幼兒學習活動的觀察與記錄4。 5.分組試教4	9	第三學年第二學期
(十一)職業輔導		1.編寫教保活動設計5 2.佈置教學情境5 3.製作教具5。 4.幼兒學習活動的觀察與記錄5 5.分組試教5	9	第三學年第二學期
合計			72	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、報告、作品			
教學資源	本課程依教科書基本概論之講述為主配合舉例、VCD等輔助教學，以增加學習興趣，並廣為搜集幼兒保育實況，以做分析比較			
教學注意事項	1.本課程係一、二年級教保專業科目的統合，須與三年級專業科目聯絡教學，故須注重學生統整能力與應變能力的訓練。 2.一般實習的程序為先參觀，次見習，再進行教學實習及行政實習，係屬連貫性的活動，但亦可視實際需要作彈性調整。 3.各項實務活動的進行，必須預先作好系統性、計畫性、完整性的編排。 4.實習方式可依實際情況，採個別實習、分組實習；上學期實施校內實習，暑假實施校外實習，依實際需要彈性調整。			

表 11-2-3-35 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本童話故事選讀		
	英文名稱	Japanese fairy tales		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力			
適用科別	應用日語科			
	000002			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 透過不同作品風貌、瞭解屬於日本當時當地風土民情。 2. 使能具備賞析能力、提升日文程度。 3. 能以正確的日語朗讀課文。 4. 能分析句子結構、組織。 5. 能理解段落大意與課文主題。 6. 使學習者理解中日文化差異，具備國際觀。			
議題融入	應用日語科(性別平等 防災教育 多元文化 閱讀素養)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	一、十二生肖	文章導讀與大意說明	4	第三學年第二學期
	二、一根稻草	課文翻譯、講解	4	第三學年第二學期
	三、桃太郎	句型練習	3	第三學年第二學期
	四、蒲島太郎	提問與討論、中日文化比較	6	第三學年第二學期
	五、白鶴報恩	文章導讀與大意說明	5	第三學年第二學期
	六、開花爺爺	課文翻譯、講解	4	第三學年第二學期
	七、竹取物語	句型練習	4	第三學年第二學期
	八、梅若丸	提問與討論、中日文化比較	6	第三學年第二學期
	合計		36	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、發問、討論、心得發表			
教學資源	相關文學作品、網際網路			
教學注意事項	教材編選：1. 單字包含3-4級日語能力測驗、300個漢字和1500語彙的短篇文學。 2. 句型重點說明和練習。 3. 文章導讀、賞析。 教學方法：1. 單字、句型、說明。 2. 文章朗讀。 3. 問題討論、意見陳述。 4. 以課文主題相關圖片、影片等，引導學習者針對主題進行討論，使學習者認識日本文化及理解中日差異，加強國際觀。 5. 老師講授課文相關字彙、導讀技巧、語法與句型。			

表 11-2-3-36 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	盤飾藝術實務		
	英文名稱	Pan Decoration Art Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力			
適用科別	餐飲管理科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	飲食文化是人類社會最早發展的文化，隨著時代的變遷，人們的飲食習慣也由量的提升進展到對品質的要求，藉著此課程，讓學生除了在精進烹調技術之外，也能將美學與藝術融入餐飲文化的境界，熟悉盤飾藝術的重要性，訓練蔬果基礎切雕的技巧，培養正確的工作態度與衛生習慣。			
議題融入	餐飲管理科（性別平等 人權教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 安全教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育）			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)論盤飾藝術	1. 中西餐擺盤的區別	4	第二學年第一學期
	(二)擺盤的基本形式	1. 混合擺盤 2. 分隔擺盤 3. 立體式擺盤 4. 平面式擺盤 5. 圓柱擺盤 6. 放射狀擺盤	8	第二學年第一學期
	(三)盤飾藝術注意事項1	1. 選擇餐具要符合食物特性 2. 餐盤大，易塑造菜品樣式	8	第二學年第一學期
	(四)盤飾藝術注意事項2	1. 食物擺放要整齊，不可超出盤子邊緣 2. 附加內容不要過多 3. 主體食物突出，忌喧賓奪主	8	第二學年第一學期
	(五)果醬畫盤藝術	1. 果醬畫盤藝術示範與實作	8	第二學年第一學期
	(六)擺盤的方式與風格	1. 如何把自己的想法呈現在料理上 2. 獨特古怪的擺盤風格	9	第二學年第二學期
	(七)廚師料理的擺盤	1. 擺盤整體空間、顏色與質地的搭配 2. 配合擺盤自創充滿美感的餐點	9	第二學年第二學期
	(八)平時在家要如何擺盤	1. 顏色的對比及搭配 2. 器具的選擇 3. 擺盤的設計藝術 4. 保持整齊、乾淨	9	第二學年第二學期
	(九)未來盤飾藝術的發展	1. 未來料理的盤飾藝術如何精進	9	第二學年第二學期
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	(A)考試評量 (B)平時表現評量 (包括出缺勤、學習態度等) (C)作業成果評量 (包括作業、報告及作品等)			
教學資源	電腦操作觀賞、投影片、課本			
教學注意事項	1. 授課方式：老師示範學生一起實作 2. 必須使用個人工具 (雕刻刀、槽刀組、湯匙、畫瓶.....等)			

表 11-2-3-37 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	保母技能		
	英文名稱	Babysitter skills		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	幼兒保育科			
	000020			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一. 認識托兒服務相關常識、知識技能與情意。 二. 學習專業保母人員應具備之知識與技能。 三. 培養照顧嬰幼兒生活的能力。 四. 熟悉保母人員考試內容。 五. 養成保母人員的專業態度。			
議題融入	幼兒保育科 ( 性別平等 環境教育 品德教育 資訊教育 防災教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
(一)法規介紹		1. 規範內容	4	第三學年第一學期
(二)遊戲學習區		1. 說明遊戲學習區技能檢定試題、評審標準及其相關注意事項。 2. 教女童上廁所 3. 教幼兒洗手 4. 和幼兒一起做在舒柔墊上看圖畫書(一歲半) 5. 教男童上廁所 6. 和幼兒一起完麵粉糰 7. 技能考試 8. 綜合討論遊戲學習區試題	9	第三學年第一學期
(三)調製區		1. 說明調製區技能檢定試題、評審標準及其相關注意事項。 2. 泡奶。 3. 為八個月大的嬰兒製作蛋黃泥及蘋果泥，並餵食。 4. 為十二個月大的嬰兒製作胡蘿蔔丁，並餵食。 5. 為十二個月大的嬰兒製作蘋果丁，並餵食。 6. 技能考試。 7. 綜合討論調製學習區試題。	9	第三學年第一學期
(四)操作與演練		1. 實際操作演練	8	第三學年第一學期
(五)工作態度養成		1. 養成保母人員的專業態度	6	第三學年第一學期
合計			36	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、報告			
教學資源	保母技術訓練之課程資料、保母訓練教室之運用。			
教學注意事項	1. 教學法宜兼重教師課堂以講述、示範並適時運用教學媒體以提高學習效果。 2. 並配合分組實際演練並給予指導和評量。			

表 11-2-3-38 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	漫畫與插畫實作		
	英文名稱	Comic and Illustrator		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	科目來源	群科中心學校公告-校訂參考科目		
學生圖像	健康力、活動力、創新力			
適用科別	多媒體設計科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解漫畫與插畫的發展與多元領域之應用。</li> <li>2. 培育手繪技術之基礎。</li> <li>3. 結合數位軟體繪製漫畫與插畫。</li> <li>4. 構圖的創意發想與實際繪圖技巧運用。</li> <li>5. 獨立製作出完整的漫畫與插畫作品。</li> </ol>			
議題融入	多媒體設計科(性別平等 人權教育 環境教育 法治教育 科技教育 資訊教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 閱讀素養 原住民族教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)背景與工具介紹	1. 漫畫與插畫背景與常見手繪媒材介紹	6	第二學年第一學期
	(二)繪圖媒材與風格表現	1. 認識相異風格繪師表現	6	第二學年第一學期
	(三)主體動態與背景呈現	1. 從構圖設計畫面表現元素	12	第二學年第一學期
	(四)黑白線稿與色稿	1. 繪製風格不一之繪圖作品	12	第二學年第一學期
	(五)數位漫畫與插畫應用	1. Clip Studio Paint、Painter軟體介紹與實際操作	9	第二學年第二學期
	(六)數位稿件繪製	1. 應用多種繪圖軟體繪製數位彩稿	15	第二學年第二學期
	(七)數位完稿輸出	1. 彩稿輸出、相關平面產品製作	6	第二學年第二學期
	(八)成果展示	1. 展示個人學習成果	6	第二學年第二學期
	合 計		72	
學習評量 (評量方式)	1. 學生學習進度、課堂作業情形、作品集完成度與精緻度。 2. 評量內容應兼顧理論與應用，以培養完整實作能力。			
教學資源	相關書籍、優良作品、多媒體教材、投影片等。			
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教材編選： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1). 坊間書局出版專業用書。</li> <li>(2). 各領域作品集賞析。</li> <li>(2). 媒體資訊及其他相關資料。</li> </ol> </li> <li>2. 教學方法： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 講授各類素材的特性，並示範各種插畫技法。</li> <li>(2). 提供範例供同學臨摹學習，運用視聽教學媒體，做示範觀摩教學。</li> <li>(2). 宜多元化而有彈性，著重學生的個別差異；教學時儘量以優良作品實例，安排示範，以幫助學生領會。</li> </ol> </li> </ol>			

表 11-2-3-39 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	室內配線實習			
	英文名稱	Indoor wiring internship			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、活動力、創新力				
適用科別	資訊科	電子科			
	003000	003000			
	第二學年第一學期	第二學年第一學期			
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、使學生能正確辨認低壓室內配電設備及用電安全。二、使學生能明確操作低壓室內配電盤。三、使學生能取得室內配線丙級技術士證照。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)電工符號、工具使用		1. 認識各種電工之符號 2. 說明各種室內配線器具之特性 3. 說明各種材料用途		4	第二學年第一學期
(二)電工儀表、導線連接		1. 認識各種電工儀表裝置 2. 說明各種導線連接之特性 3. 說明各種導線連接處理		6	第二學年第一學期
(三)非金屬導管裝配、導線槽裝配		1. 認識各種非金屬導管裝配 2. 說明各種非金屬導管配線 3. 說明各種導線槽裝配		6	第二學年第一學期
(四)金屬導管裝配		1. 認識各種金屬導管裝置 2. 說明各種金屬導管之配線		8	第二學年第一學期
(五)配電箱裝置		1. 認識各種配電箱裝置 2. 說明各種室內配線配電箱之特性 3. 說明接地裝置、過電流保護應符合規定		8	第二學年第一學期
(六)低壓電纜		1. 認識各種低壓電纜裝置 2. 說明各種低壓電纜之安培容量 3. 說明各種低壓電纜之絕緣電阻		6	第二學年第一學期
(七)燈具開關、插座		1. 認識各種屋內低壓電燈 2. 說明各種家庭用電器具之裝置 3. 說明各種開關、插座		6	第二學年第一學期
(八)電動機		1. 認識各種電動機裝置 2. 說明各種電動機裝置原則 3. 說明各種電動機裝置應符合之規定		4	第二學年第一學期
(九)電熱器類		1. 認識各種電熱器裝置 2. 說明各種電熱器類裝置應符合之規定 3. 說明電熱裝置之幹線及分路		6	第二學年第一學期
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	1. 定期考試評量 2. 隨堂測驗、課後作業、個人生活常規表現、學習精神態度。				
教學資源	黑板粉筆、課本、筆記型電腦、單槍投影機、試題				
教學注意事項	一、教導學生如何做好預習及複習進度。二、採課堂講述法，並搭配例題加以練習，使學生充分了解課程精義所在。三、依據進度舉辦平時考試，以瞭解學生學習成果。四、定期派作業並批閱，使學生熟能生巧。五、適度使用多媒體教材進行教學，以增加學生學習興趣。				

表 11-2-3-40 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日本文化		
	英文名稱	Japanese culture		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力			
適用科別	應用日語科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 認識日本文化及風俗習慣。 2. 提升學生對日語學習的興趣。 3. 提高學生之日語能力及應對方法。			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	一、社會生活-1	1. 日本人的基本寒暄、敬語、禮儀規範、委婉表現、姿勢、交際方法介紹 2. 家庭、學校、公司的生活與文化 3. 食衣住行育樂文化	9	第三學年第一學期
	一、社會生活-2	1. 婚喪儀式與宗教 2. 治安、環境、社會福利制度 3. 恥的文化與集團主義	9	第三學年第一學期
	二、年中行事	1. 正月、成人節、節分、女兒節、黃金週、開學典禮、兒童節端午節、七夕、盂蘭盆日、七五三、除夕等重要節日簡介 2. 櫻花祭、花火祭、祇園祭等著名慶典介紹	9	第三學年第一學期
	三、地理觀光	1. 自然環境與主要島嶼 2. 東京、大阪、京都、神戶、東北、北海道、九州、四國著名景點介紹	9	第三學年第二學期
	六、政經歷史-1	1. 上古歷史至近代歷史簡介 2. 武士道歷史	9	第三學年第二學期
	七、政經歷史-2	1. 天皇的流變 2. 兩次世界大戰 3. 目前政治經濟實況	9	第三學年第二學期
	八、文學藝術-1	1. 著名民間故事與文學作品介绍 2. 文字、平片假名、俳句、和歌、百人一首介紹	9	第三學年第二學期
	九、文學藝術-2	1. 音樂、能與狂言、歌舞伎、和服、茶道、花道、舞蹈、落語漫才、浮世繪、陶器、庭園、建築等傳統藝術介紹 2. 電影、明星、流行音樂、電玩、動畫、漫畫等大眾藝術介紹	9	第三學年第二學期
	合計		72	
學習評量(評量方式)	上課態度、課堂參與、發表意見為考核範圍。			
教學資源	(1)教材內容之難易，應適合學生程度，避免因艱深晦澀而降低學生學習意願。(2)麥克風、錄音機、單槍投影機、多媒體視聽語言教室等。			
教學注意事項	1. 教材編選 溝通式教學為原則，內容宜生動活潑，以增進學生之學習興趣。 2. 教學方法 本科為實物科目，可運用視聽教室進行教學。			

表 11-2-3-41 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒舞台展演實務		
	英文名稱	Children's stage performance practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 具備表演藝術的各項基礎能力。2. 具備舞台化妝、舞台美術基礎能力。3. 認識演出幕前與幕後工作行政流程與各工作組工作內容。4. 具備展演觀念與劇場工作態度。			
議題融入	幼兒保育科(人權教育 環境教育 品德教育 生命教育 科技教育 能源教育 安全教育 家庭教育 多元文化 戶外教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)肢體基礎訓練		1. 暖身練習 2. 肢體潛能開發與訓練	9	第三學年第一學期
(二)聲音基礎訓練		1. 聲音與肢體整合練習 2. 情境練習	9	第三學年第一學期
(三)舞台化妝造型(第1部分)		1. 舞台化妝造型概論介紹 2. 化妝造型材料與流程介紹	9	第三學年第一學期
(四)舞台化妝造型(第2部分)		1. 基礎化妝造型實作 2. 色彩與造型練習	9	第三學年第一學期
(五)舞台佈景設計(第1部分)		1. 舞台平面圖繪製	9	第三學年第二學期
(六)舞台佈景設計(第2部分)		1. 舞台立面圖繪製	9	第三學年第二學期
(七)舞台美術		1. 佈景設計的概念與實作	9	第三學年第二學期
(八)展演實務		1. 舞台燈簡介、舞台音響簡介與操作、展演的流程 2. 劇場的形式簡介、展演的組織與分工 3. 表演彩排、成果展演	9	第三學年第二學期
合計			72	
學習評量(評量方式)	參與率40%實作評量40%成果發表20%			
教學資源	書籍[舞台表演實務]			
教學注意事項	學生對於舞台表演的興趣與能力差異大，教學時應注意適才適性，以鼓勵與引發興趣為首要教學目標。			

表 11-2-3-42 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	時尚媒體經營實務		
	英文名稱	Fashion Media Management Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力、精進力			
適用科別	電子商務科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 認識時尚產業 2. 培養學生具有美學與創意思考 3. 具備實體店面經營與數位電商整合科技行銷服務能力。			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一)時尚管理與時尚產業		1. 時尚管理概論 2. 時尚產業 3. 觀察各式行銷手法掌握直播行銷勝出關鍵。	9	第三學年 第一學期
(二)時尚產業行銷與企劃		1. 時尚行銷 2. 時尚企劃	9	第三學年 第一學期
(三)時尚廣告設計		1. 色彩應用 2. 版面設計 3. 廣告標語	9	第三學年 第一學期
(四)成果展示		1. 廣告作品呈現 2. 分享與討論	9	第三學年 第一學期
(五)文宣設計		1. 文宣品樣式設計 2. 文宣品主體討論	9	第三學年 第二學期
(六)成果展示		1. 分組完成展品 2. 分享與討論	9	第三學年 第二學期
(七)櫥窗陳列		1. 包裝設計 2. 櫥窗陳列	9	第三學年 第二學期
(八)店鋪空間裝飾		1. 視覺設計 2. 賣場規劃	9	第三學年 第二學期
合 計			72	
學習評量(評量方式)	多元評量方式(實作、作品呈現及測驗等)			
教學資源	1. 教師自編教材 2. 教師蒐集生活周遭、網路上各時尚產業成功實例			
教學注意事項	1. 教材內容宜選用與學生生活應用相關範例，且各單元主題宜採範例說明與操作。 2. 教師教學時，應以和日常生活有關的事務做為教材，並以學生的既有經驗為基礎，激發其學習動機，須加強學生實地演練，主要增進學生技能操作之能力，培養學生系統思考與解決問題之能力。 3. 隨時提供學生相關新知，以符合現代生活的應用。			

表 11-2-3-43 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民主重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	配管實習		
	英文名稱	Piping practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力			
適用科別	電子科			
	000030			
	第三學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、培養學生良好的工作安全與衛生習慣及自來水配管之基礎識圖能力。了解自來水配管工具之操作 二、培養學生能觀察記錄拍攝家戶自來水配管實況並繪製簡圖。 三、使學生能取得水匠檢定層級之技術能力證照。			
議題融入	電子科 ( 人權教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	工作項目1:自來水配管工具與材料之使用	1. 自來水配管基本工具種類與 功用 2. 自來水配管使用之基本材料辨識	4	第三學年第一學期
	工作項目2:管之加工	1. 管之切斷 2. 銅管之紋紋 3. 塑膠管的擴大、彎曲 4. 銅管錫銲	10	第三學年第一學期
	工作項目3:異種管之組合與拆卸	1. 落樣圖繪製與管長計算 2. 銅管、塑膠管、銅管與管配件之裝配 3. 異種管路組合 4. 管路拆卸	14	第三學年第一學期
	工作項目4: 成品習作	1. 模擬水匠(自來水配管)實作 2. 水匠(自來水配管)講解	14	第三學年第一學期
	工作項目5:水壓試驗與評量	1. 通水試驗、水壓試驗 2. 成品調整尺寸、外觀評量	12	第三學年第一學期
	合 計		54	
	學習評量 (評量方式)	1. 定期考試評量 2. 隨堂測驗、課後作業、個人生活常規表現、學習精神態度。		
	教學資源	黑板粉筆、課本、筆記型電腦、單槍投影機		
	教學注意事項	一、教導學生如何做好預習及複習進度。 二、採課堂講述法，並搭配例題加以練習，使學生充分了解課程精義所在。 三、依據進度舉辦平時考試，以瞭解學生學習成果。 四、定期派作業並批閱，使學生熟能生巧。 五、適度使用多媒體教材進行教學，以增加學生學習興趣。		

表 11-2-3-44 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	計算機應用		
	英文名稱	Computer Application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	活動力、創新力、精進力			
	應用日語科			
	000022			
建議先修科目	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	啟發學生資訊學習興趣，落實資訊教學生活化，學以致用。			
議題融入	應用日語科(科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第一單元		電腦科技與現代生活	6	第三學年第一學期
第二單元		電腦硬體知識	6	第三學年第一學期
第三單元		電腦作業環境應用	8	第三學年第一學期
第四單元		電腦軟體應用	8	第三學年第一學期
第五單元		電腦網路與應用	8	第三學年第一學期
第六單元		電腦網路原理	8	第三學年第二學期
第七單元		簡易網頁設計	8	第三學年第二學期
第八單元		電子商務	8	第三學年第二學期
第九單元		網路安全與法規	6	第三學年第二學期
第十單元		辦公室與多媒體應用軟體實作	6	第三學年第二學期
合計			72	
學習評量(評量方式)	1.定期考試評量 2.隨堂測驗、課後作業 3.上課常規、學習精神			
教學資源	黑板粉筆、課本、筆記型電腦、單槍投影機、試題			
教學注意事項	1.教材編選： 每學年度第二學期末召開教材選用會議，提出三種教育部審定版本，經學校進行教材比價，選用適合學生教材。 2.教學方法：講述法、實做法、演練法			

表 11-2-3-45 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒繪本創作		
	英文名稱	Children's picture book creation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力			
適用科別	幼兒保育科			
	000002			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識繪本創作意涵 2. 熟悉繪本製作之多元媒材 3. 應用媒材進行繪本創作設計			
議題融入	幼兒保育科 ( 環境教育 法治教育 資訊教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
緒論		繪本的定義與內涵	2	第三學年第二學期
繪本發展		繪本的演進與發展趨勢	3	第三學年第二學期
各國繪本風格		歐美繪本與亞洲繪本	3	第三學年第二學期
繪本名家(一)		經典繪本名家介紹與技法分析	4	第三學年第二學期
繪本名家(二)		近代繪本名家創作風格分析	4	第三學年第二學期
繪本技法(一)		粉鉛筆創作	4	第三學年第二學期
繪本技法(二)		粉蠟筆創作	4	第三學年第二學期
第八章 繪本技法(三)		水彩創作	4	第三學年第二學期
繪本實作(一)		多媒材創作	4	第三學年第二學期
繪本實作(二)		綜合媒材應用於繪本實作	4	第三學年第二學期
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	實作評量、同儕評量			
教學資源	繪本創作DIY。鄧美雲。雄獅美術			
教學注意事項	學生運用媒材的能力個別差異大，教學者須適時調整。			

表 11-2-3-46 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	直播及多媒體實務			
	英文名稱	Live Broadcasting and Multimedia Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、人文力、創新力、精進力				
適用科別	電子商務科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1.本課程能有構圖設計的基礎，可以提高學習成效。 2.可依學生之學習背景與學習能力，調整授課內容與進度				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一) 直播行銷 全民運動		1.直播行銷進行式 行銷界紛紛跟進。 2.火熱直播平台特性與族群。 3.觀察各式行銷手法掌握直播行銷勝出關鍵。		4	第三學年 第一學期
(二) 網紅直播玩什麼？		1.直播如何創造品牌形象。 2.網路數位媒體工具應用指南。		4	第三學年 第一學期
(三) 內容創意設計(1)		1.直播脚本與資料搜集。 2.文案編劇與故事分鏡表製作。 3.善用網路印象視覺吸引話題。 4.設計有趣的影片節目梗。		6	第三學年 第一學期
(四) 內容創意設計(2)		1.文案編劇與故事分鏡表製作。		4	第三學年 第一學期
(五) 直播企劃(1)		1.直播企劃。 2.直播道具設計、製作、準備。 3.直播場地選擇、場景設計製作、佈置。		6	第三學年 第一學期
(六) 直播企劃(2)		1.形象的建立，彩妝與服裝。 2.鏡頭表現:肢體、聲音、眼神。		4	第三學年 第一學期
(七) 直播硬體、軟體教學(1)		1.直播器材種類介紹 2.收音實作教學 3.OBS直播軟體實作教學 4.網路直播拍攝技巧。		8	第三學年 第一學期
(八) 直播硬體、軟體教學(2)		1.OBS直播軟體實作教學 2.網路直播拍攝技巧。		4	第三學年 第二學期
(九) 直播流程(1)		1.企劃-脚本、分鏡表 2.製播-影片拍攝		8	第三學年 第二學期
(十) 直播流程(2)		1.企劃-脚本、分鏡表 2.製播-影片剪輯與配音		8	第三學年 第二學期
(十一) 直播影片欣賞與分析		直播影片欣賞與分析		4	第三學年 第二學期
(十二) 網紅案例欣賞與分析		網紅正向與負向案例比較分析		4	第三學年 第二學期
(十三) 作品修正與成果發表		1.作品修正 2.學生作品成果發表		8	第三學年 第二學期
合 計				72	
學習評量(評量方式)	多元評量方式(實作、作品呈現及測驗等)				
教學資源	審核認證許可之教科書及教師自編教材。 教師研發與實際示範並依現有教材進行調整				
教學注意事項	一、本科目宜特別加強學生實務操作能力之訓練與培養。 二、綜合各種優秀的商業攝影實例，以利學生 觀摩學習。 三、著重學生操作與群組討論。 四、強調師生互動討論，從經驗中學習改正。 五、蒐集網路商業攝影優秀作品，分享並討論。 六、學生分組蒐集網路商業攝影之影音教學，強化拍攝技術。 七、學生上傳作品到個人網路平台，相互分享經驗。				

表 11-2-3-47 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	社群經營		
	英文名稱	Social Media Marketing		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、人文力、創新力、精進力			
適用科別	電子商務科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、了解社群概念與作用。 二、社群文案如何有特色。 三、社群照片與色彩如何配置。 四、發想創意。 五、Facebook社群行銷與數據分析 六、社群行銷構築商業未來與經濟效應			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一) 社群是甚麼	1、社群概念 2、社群的作用與各大社群比較 3、各大社群比較—Instagram 4、各大社群比較—Pinterest 5、各大社群比較—LINE@ 6、各大社群比較—Facebook粉絲團 7、各大社群比較—Facebook社團	4	第三學年 第一學期
	(二) 社群文案有特色	1、發文三方法 2、發文四特色 3、發文三技巧 4、文案不是文章 5、操作心得分享 6、失敗的案例介紹 7、成功的案例介紹 8、文案的精華在標題	8	第三學年 第一學期
	(三) 吸睛圖片新觀念	1、色彩的重要性 2、色彩心理學 3、構圖的基本原則 4、野獸派 5、印象派 6、構圖的進階原則 7、如何創造吸睛的構圖 8、失敗案例	8	第三學年 第一學期
	(四) 熱門影片好簡單	1、影片製作的流程 2、社群影片的要件及貼文影片操作 3、社群影片案例介紹 4、運用YouTube拉長效益	8	第三學年 第一學期
	(五) 創意亮點最吃香	1、移動時代讓創意變的更重要 2、網路流行語運用 3、創意案例分享	8	第三學年 第一學期
	(六) 有效的曝光	1、臉書發文最佳的時機 2、粉絲團多久發一次貼文好? 3、善用臉書工具 4、善用手機工具FB版的MAP探索周邊 5、善用輪播/輕影片貼文 6、粉絲團辦活動 7、成也廣告、敗也廣告	8	第三學年 第二學期
	(七) 有效的互動	1、運用洞察報告修正 2、直播 3、口碑行銷的利器是客服 4、客服的利器是Messenger 5、怎麼運用說故事行銷—創造內容 6、怎麼運用說故事行銷	8	第三學年 第二學期
	(八) 有效的活動	1、辦活動前要先做好的事 2、威力彩法則 3、啤酒法則	4	第三學年 第二學期
	(九) 尋找社群的定位	1、什麼是品牌 2、什麼是品牌精神 3、利用社群打造品牌 4、傳達意念的角度取決於面對事情的態度 5、注意事項	8	第三學年 第二學期

(十) 小心！危機的處理	1、危機處理SOP 2、遇到酸民怎麼辦？ 3、FB被亂留言怎麼辦？ 4、在FB上被詐騙 5、如何避免粉絲團被廣告亂入？ 6、FB粉絲專頁帳號「停權、封鎖、檢舉」狀況處理 7、如何處理FB上功能無法運作／被入侵冒名帳號／詐騙 8、聯盟行銷	8	第三學年 第二學期
合 計	72		
學習評量 (評量方式)	教學與評量方式：理論與實務並重，繳交實作報告。		
教學資源	審核認證許可之教科書		
教學注意事項	依學生之學習背景與學習能力，調整授課內容與進度。		

表 11-2-3-48 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	色彩應用			
	英文名稱	Color application			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力				
適用科別	幼兒保育科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	一、瞭解日常生活周遭色彩感覺與應用 二、瞭解各種交通系統色彩應用 三、企業產品色彩辨識 四、中西繪畫的色彩解析				
議題融入	幼兒保育科(性別平等 人權教育 品德教育 科技教育 資訊教育 能源教育 家庭教育 多元文化 戶外教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 大自然的色彩		1.動物的色彩 2.植物的色彩 3.礦物的色彩		9	第三學年第一學期
第二章 食物的色彩		1.紅色系、橙色系、黃色系 2.綠色系、藍色系、紫色系		9	第三學年第一學期
第三章 服飾的色彩		1.各種色調的服飾與色彩感覺 2.流行服飾的色彩		9	第三學年第一學期
第四章 空間的色彩與規劃		1.空間範圍與色彩機能、 2.規畫原理		9	第三學年第一學期
第五章 交通的色彩		1.標誌的色彩 2.運輸工具的色彩 3.捷運系統的色彩		9	第三學年第二學期
第六章 企業識別視覺傳達設計的色彩計劃		1.視覺傳達色彩計劃的原則 2.應用系統的色彩計劃		9	第三學年第二學期
第七章 產品設計的色彩計劃		1.工藝產品的色彩 2.工業產品的色彩		9	第三學年第二學期
第八章 繪畫的色彩表現		中西繪畫的色彩		9	第三學年第二學期
合計				72	
學習評量 (評量方式)	一、評量內容以理論(學科)與習作(術科)並重				
教學資源	黑板粉筆、課本、筆記型電腦、單槍投影機				
教學注意事項	一、講解課文，並延伸課文主題。 二、配合使用教學媒體輔助教學。 三、實作方式，使學生了解色彩搭配的原則。 四、每單元至少指定一份以上作業練習及隨堂測驗。 五、作品完成後，講評及訂正錯誤。				

表 11-2-3-49 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼老照顧實務		
	英文名稱	Child care and aged care practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	000002			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識健康照顧的重要性 2. 學習健康照顧的知能與技術 3. 應用健康照顧知能於生活中			
議題融入	幼兒保育科 ( 性別平等 人權教育 生命教育 法治教育 能源教育 安全教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 戶外教育 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第一章 緒論		健康照護的意義與重要性	3	第三學年第二學期
第二章健康照顧的內涵(一)		家庭週期健康照顧的內涵	3	第三學年第二學期
第三章健康照顧的內涵((二)		嬰幼兒時期健康照顧	3	第三學年第二學期
第四章健康照顧的內涵(三)		兒童時期健康照顧	4	第三學年第二學期
第五章健康照顧的內涵(四)		青少年時期健康照顧	3	第三學年第二學期
第六章健康照顧的內涵(五)		成人時期健康照顧	4	第三學年第二學期
第七章健康照顧的內涵(六)		老年時期健康照顧	4	第三學年第二學期
第八章 健康照顧的應用(一)		嬰幼兒照顧技術練習	4	第三學年第二學期
第九章健康照顧的應用(二)		高齡者照顧技術練習	4	第三學年第二學期
第十章健康照顧的應用(三)		嬰幼兒按摩與高齡者按摩練習	4	第三學年第二學期
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	實作評量、紙筆測驗			
教學資源	健康與護理(全)。董貞吟、賴香如。新文京。			
教學注意事項	照顧技術練習需給予學生充分複習的機會。			

表 11-2-3-50 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	廣告行銷與企劃實務		
	英文名稱	Advertising Marketing and Planning Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、精進力			
適用科別	多媒體設計科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 引導學生認識對廣告創意設計的與企劃。 2. 引導學生學習各種廣告設計之創意表現手法。 3. 引導學生認識各種行銷策略與學習擬定企劃方針。 4. 引導學生認識AI技術定義與原理並能結合運用。			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)廣告與美學	1. 認識廣告設計 2. 認識美學原理	8	第三學年第一學期
	(二)探究廣告	1. 探究廣告手法分析 2. 知名案例分析	8	
	(三)AI技術定義與原理	生成式AI定義與原理，包括： 1. AI技術概說 2. 什麼是生成式AI 3. 生成式AI的基本概念	8	產業新科技
	(四) AI於廣告美學應用	1. 廣告AI案例分析 2. 廣告AI實際應用	8	
	(五) AI應用分享	1. 使用AI技術成果分享	4	
	(六) 品牌行銷	1. 品牌塑造 2. 如何行銷	8	第三學年第二學期
	(七) 關於永續經營	1. 廣告創意永續經營之探討 2. 科技永續經營之探討	8	
	(八) 實際進行廣告企劃撰寫	1. 撰寫廣告企畫案 2. 分析與討論	8	
	(九) 實際進行廣告文宣設計	1. 結合AI技術設計廣告文宣 2. 分析與討論	8	
	(十) 成果提報	課程成果分享	4	
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、作品、討論			
教學資源	市售相關教材、平板電腦或行動裝置、網路			
教學注意事項	教學注意事項： 1. 蒐集各類知名廣告案例，以供學生欣賞與分析。 2. 要求學生親自參與資料蒐集、調查等工作，以其產生良好的創意發展。 3. 教學時請指導學生使用平板電腦或行動裝置，查詢相關AI平台，以結合AI技術設計廣告文宣，提升學生設計之自我反思之能力。			

表 11-2-3-51 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	網頁程式設計		
	英文名稱	Web programming		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力、精進力			
適用科別	電子商務科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.瞭解如何運用FrontPage建立一個有效的網站 2.熟悉FrontPage各項功能及意義。 3.會使用FrontPage發佈網頁。			
議題融入	電子商務科 (性別平等 人權教育 品德教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	一. 認識FrontPage	1. 工作視窗 2. 功能表與工具列使用	9	第三學年第一學期
	二. 如何規劃網頁架構	1. 網頁編輯模式 2. 規劃與架構網站	9	第三學年第一學期
	三. 如何處理與美化網頁	1. 網頁上的文字與圖形處理 2. 美化網頁圖案。	9	第三學年第一學期
	四. 如何應用與統一風格的網頁	1. 應用表格編排資料 2. 統一風格的網頁設計	9	第三學年第一學期
	五. 超連結	1. 網頁的互動-超連結 2. 框架頁的運用	9	第三學年第二學期
	六. 動態網頁的管理	1. 動態網業-網頁特效 2. 網站管理與發佈	9	第三學年第二學期
	七. 認識Flash與內嵌程式	1. 網頁素材—Flash的使用 2. 網頁內嵌程式應用	9	第三學年第二學期
	八. 展望	未來發展	9	第三學年第二學期
	合 計		72	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、報告、作品			
教學資源	教育部審定. 職業學校用書			
教學注意事項	以上機實作為主。			

表 11-2-3-52 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	宅經濟券點心實作			
	英文名稱	Stay-at-home economy rams dim sum practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	創新力、精進力				
適用科別	餐飲管理科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 指出西式點心製作的起源及相關器具設備 2. 了解西式點心各項常用材料的特性及應用 3. 產品分類及製作 4. 培養正確的工作習慣和態度及對西式點心製作的興趣 5. 辨別西式點心專業知識與技能				
議題融入	餐飲管理科 ( 性別平等 防災教育 )				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)緒論		1. 西點歷史、麵包發展史、蛋糕發展史、餅乾發展史		9	第三學年第1學期
(二)西點的分類		1. 西點產品的定義與分類、麵包產品的定義與分類、蛋糕產品的定義與分類、餅乾產品的定義與分類		9	第三學年第1學期
(三) 西點業的未來發展趨勢		1. 西點業的未來發展趨勢、麵包業的未來發展趨勢、蛋糕業的未來發展趨勢、餅乾業的未來發展趨勢		9	第三學年第1學期
(四) 西點的機器設備工具介紹與說明		1. 西點的機器設備工具介紹與說明、麵包的機器設備的工具介紹與說明、蛋糕的機器設備工具介紹與說明、餅乾的機器設備工具介紹與說明		9	第三學年第1學期
(五) 西點操作使用與維護保養		1. 西點操作使用與維護保養、麵包操作使用與維護保養、蛋糕操作使用與維護保養、餅乾操作使用與維護保養		9	第三學年第1學期
(六) 烘焙計算與操作技巧		1. 烘焙百分比計算與實際百分比計算 2. 蛋糕攪拌技巧及麵團攪拌技巧 3. 老麵製作技巧 4. 天然酵母製作技巧		9	第三學年第1學期
(七) 西式點心常用材料介紹		1. 主材料介紹 2. 添加物介紹		9	第三學年第2學期
(八)麵包類(實作)		1. 熱狗捲麵包 2. 墨西哥麵包 3. 肉鬆海苔麵包 4. 奶酥厚片 5. 牛奶棒		9	第三學年第2學期
(九)蛋糕類(實作)		1. 磅蛋糕實作 2. 戚風蛋糕 3. 抹茶馬芬 4. 輕乳酪蛋糕 5. 水果卡門蛋糕		9	第三學年第2學期
(十)餅乾類(實作)		1. 葡萄燕麥餅乾 2. 雪球 3. 伯爵茶香餅 4. 擠花小西餅 5. 冰箱小西餅		9	第三學年第2學期
(十一)其他甜點類(實作)		1. 銅鑼燒 2. 泡芙 3. 檸檬塔 4. 司康 5. 台灣馬卡龍		9	第三學年第2學期
(十二)未來展望		1. 檢討 2. 發展		9	第三學年第2學期
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	1. 定期考試評量 2. 課後作業 3. 操作表現、個人生活常規表現、學習精神態度。				
教學資源	1. 審核認證許可之教科書 2. 網路資源 3. 國內外相關西式點心食譜講義				
教學注意事項	一、本課程以實習操作為主，上課至西點教室分組操作。 二、本科目為實習科目，每次教學以示範、觀摩、操作、評量為原則實施。 三、為使學生充分應用產品的製作原理，宜多使用機具設備、投影片、多媒體或網路教材資源庫支援教學。 四、可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容及授課進度。				

表 11-2-3-53 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	健康促進與照顧		
	英文名稱	Health promotion and care		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	000002			
	第三學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1.學習健康促進的意涵 2.了解健康照護的知能與技術 3.養成健康生活良好習慣			
議題融入	無			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
第一章 緒論		健康促進概念與定義	2	第三學年第二學期
第二章 健康促進		1.健康促進的理論模式 2.健康促進的演進與未來發展	6	第三學年第二學期
第三章 健康促進與衛生教育		1.健康信念模式與健康促進網絡 2.社會學習理論、行為改變的方法 3.衛生教育的行銷策略	6	第三學年第二學期
第四章 健康促進的生活方式		1.健康促進的生活方式 2.健康促進與生活品質	6	第三學年第二學期
第五章 健康風險評估		1.健康促進評估 2.計劃與執行	6	第三學年第二學期
第六章 健康體適能		1.健康體適能的構成與實務 2.健康體適能運動處方	6	第三學年第二學期
第七章 實務案例		健康促進實務案例	4	第三學年第二學期
合計			36	
學習評量 (評量方式)	紙筆測驗、運動實務實作、健康促進方案設計			
教學資源	健康促進理論與實務。張蓓貞。文京出版社			
教學注意事項	健康體適能實作須注意學生身心狀態			

表 11-2-3-54 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	米麥美食實作		
	英文名稱	Mimai gourmet practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	創新力、精進力			
適用科別	餐飲管理科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	有，科目：食物學、中餐烹飪實習、烘焙實務			
教學目標 (教學重點)	一、瞭解中式點心的食物製作概念。二、培養對各式中式麵點的認識。三、認識中式麵點的成品製作與技術的不同。四、培養正確衛生觀念、實習精神與學習態度。五、啟發學生創新的能力。			
議題融入	餐飲管理科(環境教育 戶外教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論		1.工廠衛生安全 2.中式點心加工原料介紹 3.中式點心器具的介紹 4.中式點心的分類	9	第三學年第一學期
(二)冷水麵類		1.麵條製作 2.油麵、牛肉麵、酢醬麵 3.撥魚麵、貓耳朵 4.水餃、餛飩 5.豆沙鍋餅、鍋貼	9	第三學年第一學期
(三)燙水麵類		1.蔥油餅、抓餅 2.韭菜盒子、餡餅 3.蒸餃、燒賣	9	第三學年第一學期
(四)糕皮類		1.鳳梨酥、蛋塔 2.台式月餅、廣式月餅 3.桃酥	9	第三學年第一學期
(五)發麵類(第1部份)		1.饅頭、銀絲卷 2.包子、叉燒包、水煎包	9	第三學年第一學期
(六)發麵類(第2部份)		1.馬拉糕	9	第三學年第一學期
(七)酥皮類(第1部份)		1.蛋黃酥、菊花酥、芋頭酥 2.咖哩餃、蘿蔔酥餅	9	第三學年第二學期
(八)酥皮類(第2部份)		1.太陽餅	9	第三學年第二學期
(九)米粒類		1.油飯、肉粽、紫米粽 2.八寶粥、廣東粥 3.珍珠丸子	9	第三學年第二學期
(十)漿粉類(第1部份)		1.發糕、碗粿、蘿蔔糕 2.芋粿巧、湯圓、鹹湯圓	9	第三學年第二學期
(十一)漿粉類(第2部份)		1.麻糬、菜包粿、紅龜粿	9	第三學年第二學期
(十二)其他		1.肉圓、黑輪、春捲 2.鹹蛋糕、沙其瑪 3.開口笑、巧果 4.芋泥西米露、茶凍	9	第三學年第二學期
合 計			108	
學習評量 (評量方式)	1.定期考試評量。2.隨堂測驗。3.課後作業、個人學習精神態度表現。			
教學資源	白板、白板筆、筆記型電腦、單槍投影機。			
教學注意事項	一、教導學生如何做好選修擊複習進度。二、採課堂講述法及實際示範操作，使學生充分了解產品製作原理。三、依進度舉辦平時測驗，以瞭解學生學習成果。四、定期指派作業並批閱，使學生熟能生巧。五、適度使用多媒體教材進行教學，以增加學生的興趣並增廣見聞提升創造力。			

表 11-2-3-55 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	資訊技術應用		
	英文名稱	Information technology application		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、人文力、創新力、精進力			
適用科別	資訊科			
	003000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 簡介資訊電腦相關技術與應用，讓同學思考如何利用資訊技術在自己領域上。 2. 學習跨領域的基礎知識。 3. 養成因應與學習新資訊技術的能力。			
議題融入	資訊科 (人權教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 閱讀素養 原住民族教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)簡介	資訊科技簡介	6	第二學年第一學期
	(二)硬體架構	1. 處理器、電腦周邊、人機互動 2. 嵌入式系統:平板與手機	8	第二學年第一學期
	(三)軟體系統	1. 作業系統 2. 資料庫與應用軟體	8	第二學年第一學期
	(四)資訊科技種類	1. 網際網路技術介紹 2. 資訊安全技術介紹 3. 多媒體技術介紹	8	第二學年第一學期
	(五)資訊科技應用(1)	1. 雲端、物聯網	8	第二學年第一學期
	(六)資訊科技應用(2)	1. 巨量資料分析與應用	8	第二學年第一學期
	(七)跨領域資訊技術	1. 管理科學領域應用	8	第二學年第一學期
	合 計		54	
學習評量 (評量方式)	小組報告、期中考、出席			
教學資源	投影片、課本、電腦教學			
教學注意事項	教學方法： 講授、討論、報告			

表 11-2-3-56 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	資訊技術應用			
	英文名稱	Information technology application			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、人文力、創新力、精進力				
適用科別	電子科				
	003000				
	第二學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1. 簡介資訊電腦相關技術與應用，讓同學思考如何利用資訊技術在自己領域上。 2. 學習跨領域的基礎知識。 3. 養成因應與學習新資訊技術的能力。				
議題融入	無				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章簡介		資訊科技簡介		6	第二學年第一學期
第二章硬體架構		1. 處理器、電腦周邊、人機互動 2. 嵌入式系統: 平板與手機		8	第二學年第一學期
第三章軟體系統		1. 作業系統 2. 資料庫與應用軟體		8	第二學年第一學期
第四章資訊科技種類		1. 網際網路技術介紹 2. 資訊安全技術介紹 3. 多媒體技術介紹		8	第二學年第一學期
第五章資訊科技應用(一)		1. 雲端、物聯網		8	第二學年第一學期
第六章資訊科技應用(二)		1. 巨量資料分析與應用		8	第二學年第一學期
第七章跨領域資訊技術		1. 管理科學領域應用		8	第二學年第一學期
合 計				54	
學習評量 (評量方式)	小組報告、期中考、出席				
教學資源	投影片、課本、電腦教學				
教學注意事項	教學方法： 講授、討論、報告				

表 11-2-3-57 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	印前製程實習			
	英文名稱	Prepress Process			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、創新力、精進力				
適用科別	多媒體設計科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.印刷是訓練學生熟悉軟體的操作，正確接收設計人員的指令，完美地將畫面呈現，並且合理的進行印刷前置作業的數位設定工作與合理的落版方式，這些動作牽涉到品質的控管與成本的計算。 2.本課程將著重在證照考試的輔導上，並且加強相關業界實務接軌的課程內容。				
議題融入	多媒體設計科(性別平等 環境教育 品德教育 科技教育 能源教育 安全教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
一、緒論		數位印刷概論 介紹設計軟體		6	第三學年第一學期
二、數位印刷原理		第一節 數位印刷原理介紹 第二節 數位印刷原理應用 第三節 乙級證照輔導-題組1 (製作菊16開書刊膠裝彩色封面封底+折頁)		8	第三學年第一學期
三、數位印刷印前製作		第一節 數位印刷印前製作 第二節 數位印刷印前製作應用 第三節 乙級證照輔導-題組2 (可變印紋)		8	第三學年第一學期
四、印刷用紙、裝訂與印後加工		第一節 印刷用紙、裝訂基本概念 第二節 印刷用紙、裝訂與印後加工應用 第三節 乙級證照輔導-題組3 (製作十二頁騎馬釘裝小冊子)		8	第三學年第一學期
五、數位印刷品質管理I		第一節 數位印刷品質管理 第一節 乙級證照輔導-題組4		8	第三學年第一學期
六、數位印刷品質管理II		第一節 乙級證照輔導：A4西式包摺雙面DM		8	第三學年第一學期
七、印刷成本估價I		第一節 印刷成本估價 第二節 乙級證照輔導-題組5		8	第三學年第一學期
八、印刷成本估價II		第二節 乙級證照輔導：十二頁西式(左翻)騎馬釘 宣傳小冊製作		6	第三學年第二學期
九、數位印刷經營模式I		第一節 數位印刷經營模式 第二節 乙級證照輔導-題組6		8	第三學年第二學期
十、數位印刷經營模式II		第二節 乙級證照輔導：製作菊8開彩色廣告版面		8	第三學年第二學期
十一、數位印刷發展與未來演變I		第一節 數位印刷發展與未來演變 第二節 乙級證照輔導：製作包裝盒印刷盒型設計		8	第三學年第二學期
十二、數位印刷發展與未來演變II		第二節 乙級證照輔導-題組7		8	第三學年第二學期
十三、印刷實務技術I		第一節 印刷實務技術 第二節 乙級證照輔導-題組8		8	第三學年第二學期
十四、印刷實務技術II		第一節 乙級證照輔導：製作右翻十六頁騎馬釘裝 手冊暨電子書		8	第三學年第二學期
合 計				108	
學習評量 (評量方式)	實作評量				
教學資源	1.教師自行編寫或選擇適宜之教科書 2.蒐集相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。				
教學注意事項	一、兼顧認知、技能、情義三方面教學 二、注重實例學習，使學生能從經驗中學習，培養實務體驗能力 三、培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 四、採用講述法、成本實作法、實務操作示範法及展示法進行教學，以提升學生興趣。				

表 11-2-3-58 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	世界街頭小吃實作		
	英文名稱	World Street Food Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	餐飲管理科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、 增進對各國小吃的認識。 二、 瞭解各國小吃的食物製作概念。 三、 認識各國小吃的特色調味、成品製作與技術。 四、 培養正確衛生觀念。 五、 培養實習精神與學習態度。 六、 啟發學生創新的能力。			
議題融入	餐飲管理科 ( 閱讀素養 國際教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一)緒論—亞洲風味		1. 實習工廠衛生安全 2. 亞洲各國小吃加工原料介紹 3. 亞洲各國小吃器具的介紹 4. 亞洲各國小吃的國度分類 5. 亞洲各國小吃的食物前處理秘訣 6. 亞洲各國小吃的辛香料常見切法 7. 亞洲各國小吃的常見烹調法介紹 8. 亞洲各國小吃的必學醬料介紹 9. 亞洲各國小吃的特色調味品介紹	9	第三學年第一學期
(二)緒論—歐美風味		1. 歐美各國小吃加工原料介紹 2. 歐美各國小吃器具的介紹 3. 歐美各國小吃的國度分類 4. 歐美各國小吃的食物前處理秘訣 5. 歐美各國小吃的辛香料常見切法 6. 歐美各國小吃的常見烹調法介紹 7. 歐美各國小吃的必學醬料介紹 8. 歐美各國小吃的特色調味品介紹	9	第三學年第一學期
(三)亞洲風味異國小吃—日式風味		1. 雞肉串燒、日式炸飯糰 2. 玉子燒、炒麵麵包 3. 銅鑼燒、可樂餅 4. 海鮮燒、日式章魚燒	9	第三學年第一學期
(四)亞洲風味異國小吃—韓式風味		1. 韓式泡菜烤肉、韓式辣炒年糕 2. 韓式炸雞、韓式海鮮煎餅	9	第三學年第一學期
(五)亞洲風味異國小吃—東南亞風味		1. 泰式涼拌青木瓜、泰味皮蛋 2. 月亮蝦餅、椒麻雞 3. 雞肉薯泥包 4. 越南法國麵包、泰式香蕉煎餅 5. 馬來西亞咖哩飯 6. 肉骨茶湯、南洋叻沙麵	9	第三學年第一學期
(六)亞洲風味異國小吃—中式風味		1. 麵線煎、孜然羊肉串 2. 沙嗲串燒、香酥雞肉捲 3. 現炒沙威瑪、酥炸大透抽 4. 港式魚蛋、港式腸粉	9	第三學年第一學期
(七)歐美風味異國小吃—Part 1.		1. 酥炸透抽鑲飯 2. 香煎嫩雞排	9	第三學年第二學期
(八)歐美風味異國小吃—Part 2.		1. 醬爆豬排 2. 起司焗馬鈴薯 3. 香酥炸牛排 4. 蘑菇乳酪蛋捲	9	第三學年第二學期
(九)歐美風味異國小吃—Part 3.		1. 香煎墨西哥餅 2. 美式嫩煎牛排 3. 美式脆薯	9	第三學年第二學期
(十)歐美風味異國小吃—Part 3.		1. 西班牙脆餅 2. 焗烤黃金貝 3. 口袋吐司	9	第三學年第二學期
(十一)歐美風味異國小吃—Part 4		1. 法式可麗餅 2. 烈日鬆餅 3. 蜜糖吐司 4. 香蕉巧克力冰、炸OREO	9	第三學年第二學期
(十二)人氣異國飲品		1. 摩摩喳喳、泰式奶茶 2. 盆栽冰淇淋、椰汁西米露、港式檸檬茶	9	第三學年第二學期
合計			108	
學習評量 (評量方式)	1. 定期考試評量。2. 隨堂測驗。3. 課後作業、個人學習精神態度表現。			
教學資源	白板、白板筆、筆記型電腦、單槍投影機。			
教學注意事項	一、教導學生如何做好預習及複習進度。 二、採課堂講述法及實際示範操作，使學生充分了解產品製作原理。 三、依進度進行平時測驗，以瞭解學生學習成果。			

四、定期指派作業並批閱，使學生熟能生巧。

五、適度使用多媒體教材進行教學，以增加學生的興趣並增廣見聞提升創造力。

表 11-2-3-59 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	圖學實習			
	英文名稱	Design Drawing Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	創新力、精進力				
適用科別	多媒體設計科				
	000033				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：基礎圖學實習				
教學目標(教學重點)	1. 熟悉製圖設備與用具的正確使用方法。2. 熟悉投影原理，建立進階的識圖及製圖能力。3. 具備正確性及高精確性的製圖技法；並養成良好的製圖工作習慣。4. 瞭解各類產品的圖示方法。5. 培養產品與包裝設計圖的繪製能力。6. 製圖之進階技法及速度練習				
議題融入	多媒體設計科(性別平等 人權教育 環境教育 品德教育 科技教育 資訊教育 安全教育 防災教育 生涯規劃 閱讀素養 國際教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
(一)圖學概說		1. 圖學的意義及範圍 2. 圖學要素 3. 圖學內容 4. 工程圖的標準		9	第三學年第一學期
(二)儀器與製圖用紙的介紹及使用		1. 製圖桌椅 2. 製圖用紙 3. 製圖儀器 4. 製圖用筆 5. 直尺、比例尺、丁字尺、平行尺及三角板 6. 萬能製圖儀 7. 曲線板及可撓曲線規 8. 字規與模板 9. 擦線板及橡皮擦 10. 固定圖紙的方法 11. 製圖的步驟		9	第三學年第一學期
(三)線條及字法		1. 線條的種類與畫法 2. 鉛筆線條 3. 字法的重要性 4. 字法的一般通則 5. 中文字體 6. 拉丁字母與阿拉伯數字		9	第三學年第一學期
(四)幾何圖法		1. 線及面的基本分類 2. 基本幾何形體 3. 已知線段的平行線及垂直線畫法 4. 等分線段、角及圓弧 5. 正多邊形的畫法 6. 切線及切弧的畫法 7. 橢圓的畫法		9	第三學年第一學期
(五)正投影視圖		1. 正投影原理 2. 第一角及第三角投影法 3. 正投影視圖中線條重疊時的畫法 4. 中心線的用途及畫法 5. 視圖的選擇與排列 6. 正投影視圖的繪圖程序		9	第三學年第一學期
(六)尺度標註及符號識別		1. 尺度標註的重要性 2. 尺度標註的要素 3. 長度的標註 4. 角度、去角的標註 5. 直徑、半徑、弧及球面的標註 6. 方形、錐度、斜度、厚度的標註 7. 不規則曲線的標註 8. 大小尺度及位置尺度 9. 尺度標註的選擇與安置 10. 尺度標註順序		9	第三學年第一學期
(七)平行投影立體圖法		1. 正投影立體圖 2. 斜投影立體圖 3. 手繪立體圖		9	第三學年第二學期
(八)剖視圖		1. 剖視圖原理 2. 剖面的種類		9	第三學年第二學期
九) 輔助視圖		1. 輔助視圖的原理 2. 正垂面、單斜面及複斜面 3. 單斜面輔助視圖的畫法		9	第三學年第二學期
(十)展開圖		1. 展開圖的原理 2. 展開圖的應用		9	第三學年第二學期
(十一) 考古題練習		歷屆試題練習		9	第三學年第二學期
(十二) 模擬考		模擬試題練習		9	第三學年第二學期
合計				108	
學習評量(評量方式)	1. 形成性評量:配合各種教學媒體,以口頭問答、討論等方式實施評量。2. 診斷性評量:以作業考核列為過程評量的成績,未達標準者予以逐項指正,建立其基本知能,再予以評量。3. 總結性評量:以階段性測驗成績作總結性評量考核標準。				

教學資源	課本、自編講義、ppt
教學注意事項	<p>一、教學方法 (一)本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。(二)本課程以實習操作為主，得依相關規定採分組授課。二、學習評量教師可考慮平時習作、課堂內之參與表現、期中、期末考測驗，以及其他各項相關之評量。</p> <p>三、教學資源學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他學資源。學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。</p> <p>四、相關配合事項 可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度。</p>

表 11-2-3-60 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	打擊樂創作		
	英文名稱	Percussion creation		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 認識各種打擊樂器的演奏方法 2. 運用打擊樂器於兒歌樂曲 3. 發表打擊樂應用於兒歌創作			
議題融入	幼兒保育科 ( 人權教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 防災教育 多元文化 戶外教育 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	第一章緒論	打擊樂器與幼兒音樂	4	第三學年第一學期
	第二章 認識打擊樂器(一)	手搖鈴、串鈴、風鈴練習	4	第三學年第一學期
	第三章 認識打擊樂器(二)	木琴練習	6	第三學年第一學期
	第四章 認識打擊樂器(三)	鐵琴練習	6	第三學年第一學期
	第五章 認識打擊樂器(四)	兩聲筒、高低竹棒、刮胡練習	8	第三學年第一學期
	第六章 認識打擊樂器(五)	大鼓、中鼓、小鼓練習	8	第三學年第一學期
	第七章打擊樂器應用(一)	兒歌名曲與打擊樂器演奏	6	第三學年第二學期
	第八章打擊樂器應用(二)	韻律遊戲與打擊樂器演奏	6	第三學年第二學期
	第九章打擊樂器應用(三)	綜合式打擊樂器演奏練習	6	第三學年第二學期
	第十章打擊樂器創作(一)	日常生活中的打擊樂器	6	第三學年第二學期
	第十一章打擊樂器創作(二)	自製打擊樂器	4	第三學年第二學期
	第十二章打擊樂器創作(三)	小組發表	8	第三學年第二學期
	合 計		72	
	學習評量 (評量方式)	實作評量、小組發表		
	教學資源	樂動音符創意小點子。吳幸如。心理出版社。		
	教學注意事項	打擊樂器數量不一，教師可善用分組分式進行教學。		

表 11-2-3-61 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒安全教育			
	英文名稱	Child safety education			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力				
適用科別	幼兒保育科				
	000020				
	第三學年第一學期				
建議先修科目	無				
教學目標 (教學重點)	1.瞭解幼兒意外傷害的原因。 2.學習幼兒安全教育實施的方法。 3.培養隨時注意幼兒安全的習慣				
議題融入	幼兒保育科(性別平等 環境教育 海洋教育 生命教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 生涯規劃 戶外教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
第一章 家庭中的安全		第一節 居家生理安全準則 第二節 家庭安全保護之策略		4	第三學年第一學期
第二章 社會中的安全		第一節 遊戲設施的安全 第二節 食品安全 第三節 交通安全 第四節 建築物及設施的安全 第五節 環境污染 第六節 引導兒童安全之教育		4	第三學年第一學期
第三章 安全教育內容與時機		第一節 安全教育的時機 第二節 安全教育之訊息與技巧 第三節 教學秘訣與學習活動		8	第三學年第一學期
第四章 安全技能管理		第一節 學齡前幼兒之安全概念 第二節 學齡前幼兒安全教育之教學		8	第三學年第一學期
第五章 安全教育的規劃與實施		第一節 安全教育之意義與內涵 第二節 安全教育之實施原則 第三節 安全教育之規劃 第四節 安全教育之具體措施		6	第三學年第一學期
第六章 事故傷害處理		第一節 事故傷害發生的原因 第二節 常見的事故傷害 第三節 事故傷害的預防 第四節 事故傷害的處理		6	第三學年第一學期
合計				36	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、討論、發表				
教學資源	本課程以幼兒安全教育理論結合生活實際運用，以及生活實際狀況之探討為主，輔以教材影帶、剪報、雜誌，並引導學生資訊蒐集、製作報告等教學，以增加學習多元及實際經驗。				
教學注意事項	1.教學法宜兼重教師課堂以講述、示範及學生互動教學。 2.運用媒體以提高學習效果，其理論與實務並重，靈活運用講述、分組討論、經驗分享、配合演示各種教學方法，以提高教學效果。				

表 11-2-3-62 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒戲劇		
	英文名稱	Early Childhood Drama		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	1. 透過戲劇課程的內容，引導教學技巧及實務創作 2. 學習將所學經驗運用於教學上 3. 培養欣賞與表演幼兒戲劇的興趣			
議題融入	幼兒保育科 ( 人權教育 環境教育 法治教育 能源教育 防災教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 )			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
(一) 戲劇在教學上的運用		1. 學習階梯 2. 幼兒戲劇之形式	4	第二學年第一學期
(二) 創造性戲劇遊戲設計方向		1. 自發性戲劇遊戲 2. 參與性戲劇活動 3. 表演性戲劇活動 4. 參與性戲劇表演 5. 欣賞性戲劇表演	6	第二學年第一學期
(三) 幼兒戲劇種類		1. 社會戲劇遊戲、想像遊戲、象徵性遊戲 2. 教育戲劇、發展性戲劇 3. 創作性戲劇 4. 教育劇場、參與劇場 5. 幼兒園兒童劇場、社區劇場、專業兒童劇場	8	第二學年第一學期
(四) 幼兒戲劇文本		1. 劇本概念 2. 起承轉合 3. 文字圖像化 4. 劇本編擬 5. 讀劇與片段靜像 6. 劇本呈現	9	第二學年第一學期
(五) 戲劇活動呈現		1. 舞台走位 2. 分幕技巧 3. 聲音配樂 4. 道具運用 5. 服裝造型 6. 整體呈現	9	第二學年第一學期
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	討論、測驗、成果報告			
教學資源	以幼兒劇場的演出和創造性戲劇教學為主，以及服裝道具、音樂帶、錄音帶、人偶、觀賞兒童戲劇之影片。			
教學注意事項	1. 安排實務課程，讓學生有戲劇演出的經驗。 2. 本課程宜以講述、討論、配合欣賞法進行教學。 3. 教學過程中宜尊重學生之意見，激發學生創造力。			

表 11-2-3-63 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電路板設計實習		
	英文名稱	PCB Design and Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	活動力、創新力、精進力			
適用科別	資訊科	電子科		
	000033	000033		
	第三學年	第三學年		
建議先修科目	無			
教學目標(教學重點)	1. 能正確說明何謂電路板設計與製作流程。 2、能學會電路圖設計軟體。 3、能學會電路板設計軟體。			
議題融入	資訊科 ( 性別平等 品德教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 閱讀素養 ) 電子科 ( 環境教育 品德教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 生涯規劃 )			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一、工場安全衛生及電路板設計與製作介紹		工場安全衛生及電路板設計與製作介紹。	9	第三學年第 1 學期
二、電路圖設計軟體		電路圖設計軟體	9	第三學年第 1 學期
三、電路圖零件庫設計		電路圖零件庫設計	9	第三學年第 1 學期
四、電路圖繪製		電路圖繪製	9	第三學年第 1 學期
五、電路設計功能分析		電路設計功能分析	9	第三學年第 1 學期
六、電路設計進階功能分析		1. 電路設計功能分析 2. 電路功能模擬	9	第三學年第 1 學期
七、電路板設計軟體		電路板設計軟體	9	第三學年第 2 學期
八、電路板零件庫設計		電路板零件庫設計	9	第三學年第 2 學期
九、電路板繪製		電路板繪製	9	第三學年第 2 學期
十、進階電路板繪製		Pcb Layout 實務	9	第三學年第 2 學期
十一、Pcb Layout 專題實務(1)		Pcb Layout 專題實務(1)	9	第三學年第 2 學期
十二、Pcb Layout 專題實務(2)		Pcb Layout 專題實務(2)	9	第三學年第 2 學期
合 計			108	
學習評量(評量方式)	一、上課工作態度與表現 二、學科測驗 三、實作測驗與評量			
教學資源	一、選擇合適之教科書。 二、自編教材。			
教學注意事項	<p>一、教學方法</p> <p>(一)本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀摩、操作、評量為原則，進行實作教學。教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。</p> <p>(二)本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組授課。</p> <p>二、學習評量教師可考慮平時習作、課堂內之參與表現、期中、期末考測驗，以及其他各項相關之評量。</p> <p>三、教學資源 學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他學資源。學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。</p> <p>四、相關配合事項 可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度</p>			

表 11-2-3-64 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	視覺傳達實作			
	英文名稱	Visual Communication Practice			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	科目來源	學校自行規劃			
學生圖像	活動力、創新力、精進力				
適用科別	多媒體設計科				
	000022				
	第三學年				
建議先修科目	有，科目：漫畫與插畫實作				
教學目標 (教學重點)	1.使用複數影像繪圖軟體共同創作。2.以影像繪圖軟體進行標誌與形象設計。3.平面文字／形象設計。 4.2D Live應用。5.周邊產品設計。				
議題融入	多媒體設計科(人權教育 品德教育 法治教育 科技教育 能源教育 家庭教育 生涯規劃 戶外教育)				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
一、緒論		一、影像創作發展趨勢(國內外) 二、影像軟體應用介紹		4	
二、練習與分組		一、平面構成練習-Illustrator 二、平面構成練習-Photoshop 三、平面構成練習-Clip Studio Paint 四、分組研究與討論		8	
三、標誌設計		一、標誌計畫 二、標誌草圖 三、標誌數位化 四、標誌色彩計畫		8	
四、形象設計		一、形象計畫 二、形象草圖 三、形象數位化 四、形象色彩計畫		8	
五、平面展示設計		一、計畫 二、草圖 三、數位化 四、版面編排		8	
六、2D Live應用		一、計畫與繪製 二、圖層製作		8	
七、2D Live應用		三、實作與輸出		8	
八、周邊產品設計		一、商品應用發展趨勢 二、平面或立體項目設計		8	
九、周邊產品設計		三、實作與輸出		8	
十、成果展示		成果展示與討論		4	
合計				72	
學習評量 (評量方式)	採口試、段考、討論、作業成績等方式				
教學資源	1.教師自行編寫或選擇適宜之教科書 2.蒐集相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。				
教學注意事項	一、兼顧認知、技能、情義三方面教學 二、注重實例學習，使學生能從經驗中學習，培養實務體驗能力 三、培育學生適應變遷、創新進取及自我發展之能力。 四、採用講述法、成本實作法、實務操作示範法 及展示法進行教學，以提升學生興趣。				

表 11-2-3-65 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日語聽講練習		
	英文名稱	Japanese Listening & Speaking Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	健康力、活動力、精進力			
	應用日語科			
	000022			
建議先修科目	第三學年			
	有，科目：日語聽解入門練習、日語聽解初階練習			
教學目標 (教學重點)	1. 透過練習日語的發音及速度，培養學生日語聽講能力。 2. 配合初級日語的語彙、語法及句型運用，培養學生瞭解日常生活對話加強聽力的訓練，同時深入瞭解日語語法及句型的重點。 3. 提供學生一整節完全日語的環境，教導學生學習日語時聽說讀寫缺一不可、環環相扣、密不可分之觀念。 4. 訓練學生習慣日本人的會話語氣、腔調及速度，培養日語檢定N3級的聽解能力。			
議題融入	應用日語科(品德教育 資訊教育 閱讀素養 國際教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
第一單元		日本全????????上高 (日本全國百貨公司的營業額)	3	第三學年第一學期
第二單元		講演???場?作?方 (演講會場的安排)	6	第三學年第一學期
第三單元		仕事?時間???? (工作時間相關話題)	9	第三學年第一學期
第四單元		卒業????? (畢業海報)	9	第三學年第一學期
第五單元		?化?表???? (呈現變化的圖表)	6	第三學年第一學期
第六單元		東京?人口 (東京人口)	3	第三學年第一學期
第七單元		机?並?方???? (書桌排法的相關會話)	3	第三學年第二學期
第八單元		夏?1日?電??使??方 (夏天每天電量的使用量)	6	第三學年第二學期
第九單元		????天?子報 (電視的天氣預報)	9	第三學年第二學期
第十單元		????????入??手?? (運動俱樂部的入會手續)	9	第三學年第二學期
第十一單元		?????(專訪)	6	第三學年第二學期
第十二單元		?際交流????????? (國際交流派對的相關話題)	3	第三學年第二學期
合計			72	
學習評量 (評量方式)	問話、對話、口語表達、課堂參與、上課態度等皆列為評量範圍。			
教學資源	利用各種實體或媒體教學			
教學注意事項	1. 教材編寫(1)所編選之教材設計適當之練習及多樣性活動，依年級循序漸進編寫，內容宜生動活潑與實際生活應用結合，以增進學生之學習興趣。(2)為配合語彙、文法、句型之課程，以能夠正確聽懂每一個細微部分作為練習之教材為宜。(3)以訓練「日本語能力試驗聽解N3級」為主。(4)附加新字詞註解及重點句型用法。 2. 教學方法(1)本科目可運用視聽教室，配合影帶的方式，從畫面中更瞭解中日文化之不同，加深學習印象，並訓練聽力。(2)彈性運用各種教學方法，創造適當情境及日語聽力環境，增加學生熟悉活用機會。(3)每一單元先講解文法重點，先提醒或複習文法句型之重點，再播放CD供學生練習，學生不理解之處再加以講解即可。(4)使用圖、表、畫等教具，複習曾修習過的句型，並做進階聽力練習的句型練習。(5)教師先不做任何講解，直接播放課文CD，讓學習者模擬日本語能力試驗聽解測驗的測驗情境。(6)練習單元主題題庫後，教師講解題庫中的新字詞及句子結構與組織。(7)再次播放課文CD，讓學習者跟隨聽力教材複誦，練習聽解能力。			

表 11-2-3-66 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電子商務網站設計實作		
	英文名稱	Electronic Commerce Website Planning & Design		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、創新力			
適用科別	電子商務科			
	000022			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、了解網站經營與管理的理念。 二、學習網站經營與管理之實際操作及應用。 三、學習消費者商業行為的模擬作業。 四、具備網站安全的概念及保護的態度。			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)經營與管理的概念	網站經營與管理的概念	6	第三學年 第一學期
	(二)策劃與評估	網站的策劃與評估	6	第三學年 第一學期
	(三)網路管理	各行各業之網路管理	6	第三學年 第一學期
	(四)網路應用	各行各業之網路應用	6	第三學年 第一學期
	(五)遠端伺服器設定	遠端伺服器設定操作	6	第三學年 第一學期
	(六)多人共管網站	共同作業更新網站	6	第三學年 第一學期
	(七)網站實做知識	實作網站	6	第三學年 第二學期
	(八)CSS設計	美化網頁	6	第三學年 第二學期
	(九)安全與管理	網站經營與管理之安全與管理	6	第三學年 第二學期
	(十)分隔理論(一)	社會網絡分析原理與特徵	6	第三學年 第二學期
	(十一)分隔理論(二)	網路隱私權內涵與威脅網路隱私權來源	6	第三學年 第二學期
	(十二)未來展望	未來展望	6	第三學年 第二學期
	合 計		72	
學習評量 (評量方式)	(一)每次上課均可立即評量測驗其學習成果。(二)教學得以問答、演示、操作、實習、測驗、作業、學習檔案及活動報告等多樣化方式評量學生之學習成就，並應考查學生日常表現與行為習慣之改進。			
教學資源	一、教學研究會討論決議後採用之上課教材。 二、教師自行補充教材			
教學注意事項	一、教材編選 (一)教材用書以能配合軟體能讓學生以實作成果，立即回饋評量，使學生增強信心。 (二)教材應力求生動活潑及符合社會潮流。 二、教學方法 全班分組，每組約 5-6 人，設置組長，帶領 組員方式進行，重視學生的個別差異，加以個別輔導。			

表 11-2-3-67 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	圖文編排實習		
	英文名稱	Graphical arrangement		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力、精進力			
適用科別	多媒體設計科			
	030000			
	第一學年第二學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、了解圖文編排設計的基本概念。 二、具備圖文編排設計之實物能力及創作能力。			
議題融入	多媒體設計科(性別平等 環境教育 品德教育 科技教育 資訊教育 能源教育 防災教育 多元文化 閱讀素養)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一)基本版型及版型的平衡與和諧	1.說明版型 2.圖文編排的要素 3.圖文編排要素管理技巧 4.辨識圖文編排俱備要素的條件 5.學生可以體會版型編排設計之美	9	
	(二)字體選擇、編排表現、色彩搭配	1.展示用標題字重要性 2.字體量感形式,行間與字間距 3.傳達畫面訊息的呈現 4.體會構圖分割之美感	9	
	(三)訊息分析、影像運用、圖文組合	1.說明圖文編排的層級 2.瞭解照片裁切與比例功能 3.瞭解字與圖像的編排組合 4.文字與圖像的編排經營安排。	9	
	(四)簡報設計摘要、標誌與文書信箋	1.標誌與文書信箋 2.小冊子製作 3.雜誌內頁圖文編排 4.平面廣告	9	
	(五)傳單、小冊子、雜誌、平面廣告、海報設計	1.封套容器概念 2.剪裁遮色片	9	
	(六)成果發表	成果發表提報	9	
	合計		54	
學習評量 (評量方式)	一、評量以作品為主,上課學習態度為輔。二、作品評量兼顧學習過程及結果。			
教學資源	黑板粉筆、課本、筆記型電腦、單槍投影機			
教學注意事項	一、先行講述圖文編排設計相關知識,再讓學生實際演練。 二、學生演練過程中,再依個別情況給予不同的指導。 三、作品完成後,相互觀摩及講評。 四、媒體輔助教學。			

表 11-2-3-68 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	日文文章導讀		
	英文名稱	Japanese Article Guide		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、人文力、精進力			
適用科別	應用日語科			
	002200			
	第二學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、練習日語新聞、專欄，如社會文化、時代新知、經濟、教育、科技等日文閱讀能力。二、練習網路日語新聞報導及日語聽解能力。三、練習中日文文章閱讀、寫作、翻譯等基礎能力。四、建立新資訊之收集，思辨社會議題、關心國際情勢的習慣。			
議題融入	無			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(一) 日本氣候	1. NHK日本國營電視台介紹 2. 日本環境介紹 3. 自然災害介紹 4. 東日本大地震介紹	8	第二學年第一學期
	(二) 日本環境保護	1. 世界遺產富士山 2. 富士山面臨的難題	8	第二學年第一學期
	(三) 日本政治	1. 國會制度 2. 社會保險制度	8	第二學年第一學期
	(四) 日本經濟	1. 戰後高度經濟成長 2. 『泡沫經濟』 3. 『亞洲與日本經濟』 4. 消費稅增稅 5. 安倍經濟學	8	第二學年第一學期
	(五) 日本社會	1. 靖國神社 2. 日本年金 3. 頓悟世代 4. 『終活』 5. 少子化 6. 『自由業者增加』	4	第二學年第一學期
	(六) 國際經濟	1. 國際經濟社會組織 2. 自由貿易與世界經濟	8	第二學年第二學期
	(七) 日本人物特寫	1. 動畫大師宮崎駿 2. 王牌投手田中將太 3. 日本滑式溜冰女王淺田真央 4. 日本吉祥物	8	第二學年第二學期
	(八) 日本生活	1. 東京晴空塔 2. 東京奧運 3. 日本『O Mo Te Na Shi』精神 4. 食品安全問題 5. 頂級民宿 6. 日本職場	8	第二學年第二學期
	(九) 資訊科技	1. 情感辨識人型機器人 2. 自拍照『騙』	8	第二學年第二學期
	(七) 日本宗教	第二學年第一學期	4	第二學年第二學期
	合計		72	
學習評量 (評量方式)	1. 紙筆測驗20% 2. 課堂實作導讀練習30% 3. 口頭報告30% 4. 上課討論發言20%			
教學資源	1. 線上新聞日語網路資源 2. 補充講義 3. 日語相關書籍 4. 日語學習雜誌			
教學注意事項	1. 依單元進度適時補充自編講義、學習單……等。 2. 導讀日語文章、分小組問答與討論。 3. 課堂關注重回答問題、合作學習、建立人際關係、思考自我社會責任的討論。			

表 11-2-3-69 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	幼兒造型		
	英文名稱	Art Education for Children		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力			
適用科別	幼兒保育科			
	002000			
	第二學年第一學期			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識幼兒造型活動的意義。</li> <li>2. 了解幼兒造型活動的目的及其價值。</li> <li>3. 熟悉幼兒造型的各種教學方法。</li> <li>4. 認識幼兒造型活動教材的內容及選擇方法。</li> <li>5. 增進各種造型設計的基本能力。</li> <li>6. 審美與創造的能力培養。</li> </ol>			
議題融入	幼兒保育科 (性別平等 環境教育 品德教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 家庭教育 多元文化 閱讀素養)			
教學內容				
主要單元(進度)		內容細項	分配節數	備註
一. 幼兒造型		1. 概論與意義	4	第二學年第一學期
二. 素材的認識		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 素材種類</li> <li>2. 素材運用</li> </ol>	6	第二學年第一學期
三. 教學方法		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 方法</li> <li>2. 運用</li> </ol>	8	第二學年第一學期
四. 教材的內容及選擇方法		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 內容</li> <li>2. 選擇方法</li> </ol>	8	第二學年第一學期
五. 造型設計的基本能力		1. 基本能力種類	6	第二學年第一學期
六. 審美與創造的能力培養		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 審美的能力培養</li> <li>2. 創造的能力培養</li> </ol>	4	第二學年第一學期
合 計			36	
學習評量 (評量方式)	口試、筆試、報告、作品			
教學資源	選擇實用之參考圖書、學姐作品集展示與閱覽，影片及實際作品之欣賞。			
教學注意事項	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教學方法宜兼重教師理論和講授、示範及學生實際的操作。</li> <li>2. 各單元以能使學生獲得完整之教學媒體設計與應用概念為主。</li> <li>3. 教學相關配合事項重視學生實際操作及設計的能力。</li> <li>4. 依照進度表每一章節上課結束，皆需繳交造型卡與作品，並依照老師給予意見，再訂正。立體作品需拍照，做成造型作品集，以供三年級學習檔案之運用。</li> </ol>			

表 11-2-3-70 屏榮學校財團法人屏東縣屏榮高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	物聯網實習		
	英文名稱	Drinking theory		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
	科目來源	學校自行規劃		
學生圖像	健康力、活動力、創新力			
適用科別	資訊科			
	000033			
	第三學年			
建議先修科目	無			
教學目標 (教學重點)	一、認識物聯網 二、了解物聯網各階層應用 三、實作物聯網各元件應用			
議題融入	資訊科(性別平等 環境教育 品德教育 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 家庭教育 生涯規劃 多元文化 閱讀素養 戶外教育 國際教育 原住民族教育)			
教學內容				
	主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註
	(1)物聯網簡介	物聯網系統架構與應用、物聯網感知層技術、物聯網網路層技術	18	第三學年第一學期
	(2)物聯網感知元件應用	介紹 Arduino 開發套件與嵌入式系統、SoC 與常見之周邊介面	18	第三學年第一學期
	(3)物聯網網路元件應用	實際練習操作 Arduino 開發環境與實作相關應用	18	第三學年第一學期
	(4)環境控制應用	溫溼度感測元件、PM2.5 元件及居家環境控制系統	14	第三學年第二學期
	(5)門禁控制	身分安全識別控制、無線射頻感應控制	16	第三學年第二學期
	(6)防災及監控	數位監控、火災警報監控、水位監控	12	第三學年第二學期
	(7)遠端居家智慧控制	行動裝置智慧監控、雲端電腦智慧監控	12	第三學年第二學期
	合計		108	
	學習評量 (評量方式)	口試、筆試、小組討論、課堂參與度		
	教學資源	網路介紹、課本、投影片		
	教學注意事項	1. 應選用適合學生學習課本。 2. 網路教學時，應注意學生反應。		

表 11-2-3-71 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	設計繪畫實習		
	英文名稱	Design Painting Practice		
師資來源	內聘			
科目屬性	選修 實習科目			
	選修			
學生圖像	科目來源	學校自行規劃		
適用科別	創新力、精進力			
	多媒體設計科			
	000033			
建議先修科目	第三學年			
教學目標(教學重點)	有, 科目: 表現技法實習			
議題融入	1. 透視圖法練習。2. 場景與版面應用。3. 平面造形設計。4. 平面文字與形象規劃。5. 多元主題練習			
教學內容	多媒體設計科(性別平等 人權教育 環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 安全教育 多元文化)			
主要單元(進度)	內容細項	分配節數	備註	
一、緒論	1. 平面設計作品解析	6	第三學年第一學期	
二、透視與物體構成(一)	1. 透視圖法練習 2. 物體構成練習	8	第三學年第一學期	
三、透視與物體構成(二)	1. 平面場景練習 2. 綜合構成作業	8	第三學年第一學期	
四、平面造形設計(一)	1. 作品解析 2. 仿生設計	8	第三學年第一學期	
五、平面造形設計(二)	1. 擬人設計 2. 文創設計 五、繪製完稿	8	第三學年第一學期	
六、平面文字與形象規劃(一)	1. 作品解析 2. 指定主題	8	第三學年第一學期	
七、平面文字與形象規劃(二)	1. 草圖	8	第三學年第一學期	
八、平面文字與形象規劃(三)	1. 作品解析 2. 指定主題 3. 草圖	6	第三學年第二學期	
九、平面文字與形象規劃(四)	1. 色彩計畫 2. 繪製完稿	8	第三學年第二學期	
十、多元主題練習(一)	1. 作品解析 2. 指定主題	8	第三學年第二學期	
十一、多元主題練習(二)	1. 草圖 2. 色彩計畫	8	第三學年第二學期	
十二、多元主題練習(三)	1. 繪製完稿	8	第三學年第二學期	
十三、成果提報	成果提報	9	第三學年第二學期	
十四、作品解析	教師作品解析	7	第三學年第二學期	
合計		108		
學習評量(評量方式)	採實作、段考、討論、作業成績等方式			
教學資源	1. 教師自行編寫或選擇適宜之教科書 2. 蒐集相關之圖片、表格、宣傳刊物等作為輔助教材。			
教學注意事項	教學方法：利用影片與個案討論，教授設計繪畫實務與企劃之技巧。並透過同學合作學習，對設計流程有充分瞭解，並具備撰擬企劃案與提案發表之能力。			

表 11-2-3-72 屏東學校財團法人屏東縣屏東高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱

科目名稱	中文名稱	電路模擬實習			
	英文名稱	Circuit Simulation Program			
師資來源	內聘				
科目屬性	選修 實習科目				
	選修				
學生圖像	科目來源	學校自行規劃			
適用科別	資訊科		電子科		
	000033		000033		
	第三學年		第三學年		
建議先修科目	無				
教學目標(教學重點)	1. 學生具有電路模擬的概念。 2. 培養學生具有修改參數設計基礎能力。				
議題融入	資訊科 ( 人權教育 環境教育 品德教育 法治教育 科技教育 資訊教育 安全教育 防災教育 ) 電子科 ( 科技教育 資訊教育 能源教育 安全教育 防災教育 )				
教學內容					
主要單元(進度)		內容細項		分配節數	備註
一、工場安全衛生及電路設計介紹		工場安全衛生及電路板設計與製作介紹。		9	第三學年第 1 學期
二、電路圖設計軟體		電路圖設計軟體操作介紹		9	第三學年第 1 學期
三、電路圖零件庫設計(1)		電路圖零件庫設計(1)		9	第三學年第 1 學期
四、電路圖零件庫設計(2)		電路圖零件庫設計(2)		9	第三學年第 1 學期
五、電路圖繪製		電路圖繪製		9	第三學年第 1 學期
六、電路設計功能分析		電路設計功能分析		9	第三學年第 1 學期
七、模擬與波形分析		1. 模擬器視窗介紹 2. 元件修改工具 3. 波形分析與處理軟件		9	第三學年第 2 學期
八、實務篇(1)		1. 基本電路模擬 RC、RLC 2. 三相電路分析		9	第三學年第 2 學期
九、實務篇(2)		1、二極體特性、整流、載波電路模擬 2、電晶體特性、放大電路模擬		9	第三學年第 2 學期
十、實務篇(3)		算放大器模擬電路 反相、非反相、微分、積分、主動濾波		9	第三學年第 2 學期
十一、實務篇(4)		1. 振盪器與信號產生器電路 多諧、弦波電路模擬		9	第三學年第 2 學期
十二、實務篇(5)		1. 分析型式與指令說明 直流操作點分析、直流掃描分析、頻率響應分析 2、網路連接之描述 類比行為模型、半導體元件模型		9	第三學年第 2 學期
合 計				108	
學習評量(評量方式)	一、上課工作態度與表現 二、學科測驗 三、實作測驗與評量				
教學資源	一、選擇合適之教科書。 二、自編教材。				
教學注意事項	<p>一、教學方法</p> <p>(一)本科目為實習科目，教學方法以講解、示範、觀學、操作、評量為原則，進行實作教學。教學方法運用需具啟發性與創造性，教師教學時，應以學生的既有經驗為基礎，引發其學習動機，導出若干有關問題，然後採取解決問題的步驟。在實作過程中，教師應培養學生系統思考與解決問題的能力。</p> <p>(二)本課程以實習操作為主，如至工廠(場)或其他場所實習，得依相關規定採分組授課。</p> <p>二、學習評量教師可考慮平時習作、課堂內之參與表現、期中、期末考測驗，以及其他各項相關之評量。</p> <p>三、教學資源 學校宜力求充實教學設備及教學媒體，教師教學應充分利用教材、教具及其他學資源。學校宜充分利用圖書館資源、網路資源與社區、社會資源，結合產業界進行產學合作。</p> <p>四、相關配合事項 可依學生之學習背景與學習能力隨時調整授課內容與授課進度</p>				

(四) 彈性學習時間之充實(增廣)/補強性課程 (全學期授課)

表 11-2-4-1屏榮學校財團法人屏東縣屏榮高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱  
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

【屏榮星夢】尚未填寫

表 11-2-4-2屏榮學校財團法人屏東縣屏榮高級中學(原住民重點學校) 校訂科目教學大綱  
彈性學習時間充實(增廣)/補強性 課程教學大綱

【技藝達人】尚未填寫



